

❖ ❖ **List & von Bressensdorf in Leipzig** ❖ ❖

Künstlerische Kolonial-Wandbilder

Ⓩ **Für Schule und Haus.**

Serie 1: „Deutsch-Süd-West“ von Ernst Vollbehr

10 farbige Künstler-Steinzeichnungen. Bildgr. 60:100 cm,
Blattgröße mit abtrennbarem Text 70:100 cm.

Preis der vollständigen Serie (10 Bilder) M. 40.—, aufgezo- gen mit Stäben M. 65.—,

Preis der Auswahl-Serie (6 Bilder) M. 30.—, aufgezo- gen mit Stäben M. 45.—,

Preis des einzelnen Blattes M. 6.—, aufgezo- gen mit Stäben M. 8.50

Preis eines hierzu passenden Wechsellrahmens (Mahagoni mit Glas) M. 10.— bar.

Motive:

- Nr. 1. Lüderitzbucht von der Haiisch-Insel gesehen.
- Nr. 2. Die Namib.
- Nr. 3. Die deutschen Diamantfelder.
- Nr. 4. Kökerbäume bei den großen Karrasbergen (Keet-
mannshoop).
- Nr. 5. Swakopmund vom Brückenkopf gesehen.

- Nr. 6. Das Erongogebirge von Usakos gesehen.
- Nr. 7. Der Dornbusch, im Hintergrund der Waterberg.
- Nr. 8. Windhut mit dem Auasgebirge.
- Nr. 9. Wasserstelle Regenstein mit den Auasbergen.
- Nr. 10. Farm im Hererolande.

Bezugsbedingungen: Wir liefern in Kommission und bar mit 25% Rabatt und geben unauf-
gezogene Serien in einzelnen Exemplaren in Kommission nur an Hand-
lungen ab, die sich ernstlich für den Vertrieb verwenden wollen. Prospekte stehen gern zu Diensten.

Leipzig, den 19. September 1912.

List & von Bressensdorf.

Zu Beginn des Semesters empfehlen wir:

Ⓩ

Windscheid

Lehrbuch des Pandektenrechts

NEUNTE AUFLAGE

unter vergleichender Darstellung des Deutschen Bürgerlichen Rechts
bearbeitet von

Dr. Theodor Kipp

Geh. Justizrat, Professor an der Universität Berlin

Drei Bände: geheftet M. 48.—, in Halbleder gebunden M. 53.25

„Jeder Studierende der Rechte kann einen dauernden Gewinn für seine juristische Erziehung auf keinem Wege besser erreichen, als dadurch, dass er, wenn auch nur während eines einzigen Semesters, jeden Tag einige Stunden der Lektüre dieses klassischen Werkes widmet.“ Prof. Dr. Paul Langheineken

Literarische Anstalt **RÜTTEN & LOENING** in Frankfurt a. Main