

---

Artur Wolf, Verlag, Wien IV, Goldeggasse 31

---

Ⓢ

Mitte November erscheint:

Ⓢ

# SCHABKUNST

IHRE TECHNIK UND GESCHICHTE IN IHREN HAUPTWERKEN VOM XVII. BIS ZUM XX. JAHRHUNDERT

von

## JULIUS LEISCHING

Direktor des Erzherzog Rainer-Museums für Kunst und Gewerbe

Rund 12 Bogen Text und Künstlerverzeichnis in 4<sup>o</sup> mit  
75, zum Teil farbigen Tafeln in Kupferdruck

300 numerierte Exemplare

|           |                                    |   |
|-----------|------------------------------------|---|
| No. 1—100 | Vorzugsausgabe auf Japan, brosch., | Subskriptionspreis M. 150.- ord., M. 112.50 bar |
| „         | „ „ in Ganzlederbd.                | „ „ 175.- „ „ 131.25 „                          |
| „ 101—300 | auf Büttelpapier, broschiert       | „ „ 100.- „ „ 75.- „                            |
| „         | „ in Pergamentband                 | „ „ 115.- „ „ 86.25 „                           |

≡ Bei Erscheinen werden die Preise erhöht. ≡

Kupferstichkabinette und Sammler, Künstler und Kunstfreunde sind sichere Käufer des Werkes, das durch die zahlreichen vorzüglichen Bildbeilagen auch ein vornehmes Geschenkwerk bildet. Die kleine Auflage dürfte bald vergriffen sein. :-: :-: :-: :-:

AUSFÜHRLICHE PROSPEKTE NACH BEDARF UND  
PROBETAFELN IN BESCHRÄNKTER ANZAHL GRATIS

Hochachtungsvoll

Wien IV, Goldeggasse 31.

Artur Wolf, Verlag.