

Ein preisgekröntes Handbuch der Sportpflege

Z Den Interessenten für Körperkultur
bitte bei Nachfrage vorzulegen

Ferdinand Lagrange Physiologie der Leibesübungen

Aus dem Französischen von Professor Ludwig Ruhlenbeck
brosch. M 6.—, geb. M 7.20

Monatschrift für das Turnwesen:

Ich begrüße es mit Freuden, daß dies im französischen Sprachgebiete weit verbreitete und geschätzte Buch nun auch den Turnern Deutschlands zugänglich gemacht ist. Das Buch vereinigt wissenschaftliche Gründlichkeit mit gemeinverständlicher Klarheit. Durch Einflechtung zahlreicher treffender Vergleiche werden die teilweise recht schwierig darzustellenden Vorgänge jedermann verständlich gemacht. Die wissenschaftlichen Ergebnisse werden uns nicht in dozierendem Tone dargestellt, sondern die Vorgänge werden uns in ihren Erscheinungen geschildert, so daß wir sie zu sehen meinen. Der flüssige Stil, in dem das Buch geschrieben ist und der auch in der Übersetzung deutlich zutage tritt, macht die Lektüre des Werkes zu einem Genuß.

Prof. R. Zander.

Deutsche Tageszeitung:

Von der angestrengten geistigen Arbeit, die in Frankreich just auf dem Gebiete des Sportes geleistet wird, legt dies Buch beredtes Zeugnis ab. Die Franzosen sind in der gedanklichen Durchdringung des Stoffes den Engländern weit überlegen, von uns ganz zu schweigen. Zeigen sich doch erst sehr kleine, sehr bescheidene Ansätze einer wirklichen deutschen Sportliteratur; bisher beschränkt sich unsere schriftstellerische Tätigkeit hier auf bloßen Unterricht. Eine Vertiefung ist selten zu finden. Wer das Buch mit Verständnis liest, erhebt sich mit einem aus der fast noch allgemein herrschenden Empirie; seine ruhige, klare Wissenschaftlichkeit wird Offizieren und Leitern von Sportvereinen nicht minder großen Segen bringen, wie den zur Erziehung zur deutschen Jugend Berufenen.

Eugen Diederichs Verlag in Jena

Gesuchte Bücher ferner:

Hermann Böhlau Nachf. in Weimar:
Hermann, Erenst un Snack en lüttgen Pack.
(Plattdeutsche Gedichte.)

Alois Reichmann in Wien IV:
Gerhard, Reisebilder aus Brasilien.
Kayser, E., Lehrb. d. Geologie. 2 Bde.

Hugo Streisand in Berlin W. 50:
*Brückmann, Epist. itiner. 1742—49. A. e.
*Fejer, Codex diplom. Hungariae. A. e.
*Zaluski, Epistolae histor.-famil.
*Arbeiten aus d. pathol. Inst. Helsingfors.
*Gerando, Syst. d. Philosophie. 8 vols.
*Annalen d. Physik u. Chemie. Kplt. u.
gröss. Serien.
*Archiv f. slav. Philologie. Bd. 1—14.
*Robinsonaden in allen Sprachen.
*Aventurier. Alle Ausgaben.

Amelang'sche Buchh. in Charlottenburg 2:
*Fransecky, Denkwürdigkeiten.
*Muther, Geschichte der Malerei. 5 Bde.
(Sammlg. Göschen.)
*Boccaccio, Decamerone. Deutsch. v. Wille.
3. Aufl. 1859. Brosch. od. geb.
*Strasburger, Lehrb. d. Botanik.

Ludwig Röhrscheid in Bonn:
*Schrenck-N., krim.-psychol. Studien. 1902.
*Adler, mangelh. Geschlechtsempfindg. 2. A.
1911.
*Ploss u. B., Weib in Natur- u. Völkerk. I-II.
*Bloch, Beitr. z. Aetiologie d. Psych.-Sex.
I—II. 1902.
*Richthofen, Tagebücher aus China. I—II.
*Franke-Sch., Ni.
*Hummel u. Sp., Stempelsteuergesetz. 1906.
*Staub, Handelsgesetzbuch. I—II. 8. A. 1907.
*Giles, vergl. Grammatik d. klass. Spr. 1896.
*Clemen, Kunstdenkmäler: Cleve.

Alois Reichmann in Wien IV:
*Krafft-Ebing, Psychopathia sexualis.
*Ruhmann, Hydromechanik. 2. A.
*Müller-Breslau, Methoden d. Festigkeitsl.

Moritz Plaeschke in Krefeld:
Delderay, Curiosités musicales. (Ca. 1873.)
*Themat. Katalog d. Symphonien v. Haydn.
(Um 1810).

Ferdinand Schöningh in Osnabrück:
*Fergusson, Gedichte. 1800 od. 1807.
*Deutsches Heldenbuch, v. Jaenicke.
*Abraham a Sta. Clara, sämtl. Werke.

K. F. Koehler Sort. in Leipzig:
Jung (Stilling), Werke.
Meyers Konv.-Lex. 6. Aufl. 23 Bde. Tadell.
Rehding, Suworows Feldzug 1799.

W. Fiedlers Antiqu. (Johs. Klotz) in Zittau:
*Hickmann, Universal-Taschenatlas.
Muspratt, Chemie. 4. Aufl.
Spyri, Geschichten für Kinder.

Joseph Baer & Co. in Frankfurt a. M.:
Holzmann u. Bohatta, dtschs. Anonymen-
Lexikon. Kplt.
Dyl Ulenspiegel, hrsg. v. Schroeder. Insel-
Verlag. 1911.
Tieck, Minnelieder aus d. schwäb. Zeit-
alter. 1803.

Fortsetzung der Fertigen Bücher s. nächste Seite.