

Ende Oktober gelangt zur Ausgabe:

Romane berühmter Männer und Frauen!

Siebenter Band:

Lola Montez

Historischer Roman

von

Joseph Aug. Luy

Mit 35 zeitgenössischen Porträts, Briefen, Dokumenten usw.

Preis geheftet 4 M, eleg. gebunden 5 M, in echt. Pergamentband M 7.50

In Kommission mit 30% Rabatt, bar mit 35% Rabatt,
6 und mehr Exemplare geheftet oder gebunden, auch gemischt, mit 40% Rabatt

Alle Vorausbestellungen bis 25. Oktober mit 40% bar!

Mit Humor und Anmut, mit Satire und Grazie gibt der Autor hier einen farbenreichen Ausschnitt aus dem Karneval des Lebens meisterhaft wieder. Das vormärzliche München mit seinen Kämpfen zwischen der Regierung, den Klerikalen und den Liberalen, mit seiner Gutmütigkeit und seinen Revolutionsgelüsten, als das Bier verteuert werden soll, lebt hier greifbar vor dem Leser auf. Dabei reichen sich Tragik und Komik zu einem wilden Tanze die Hand, in den sie einen König und seine Minister, die Universitätsprofessoren und Studenten, die Offiziere und das ganze Volk hineinziehen. — Dieser Aufruhr geht von Maria Dolores von Porris y Montez aus, der sich die Liebe des edlen Bayernkönigs Ludwig I., zuwendet. So stehen König und Tänzerin im Mittelpunkt dieses Romanes. Mit sicherer Charakterisierungskunst hat der Autor die Figur Ludwigs I., dieses Romantikers auf dem Throne gezeichnet, der als absoluter Herrscher regieren will, in der Liebe seines Volkes sein höchstes und unersetzliches Gut sieht, und die Krone niederlegt, da er diese Liebe wanken fühlt, Lola Montez aber ist mit der ganzen Herrschsucht, Koketterie und Grazie der Spanierin ausgestattet. So mischt sie ihre Hände in die Politik, vermag den König zu einem Wechsel des Ministeriums, für das man den Namen Lola-Ministerium geprägt hat, zu bewegen, und bändigt das Volk mit Energie und Klugheit, bis der ausbrechende Haß sie hinwegfegt.

Berlin-Leipzig

Verlag von RICH. BONG