

Balkan-Wirren



Militär-Literatur.

Z

Interessante ältere Werke zu diesem Problem.

In Neuauflagen fürs Schaufenster, à cond.
*Beiträge zur Kenntnis der türkischen Armee. Von Leopold von Schläger.

1. Teil: Ursprung und Entwicklung des alttürkischen Heeres. Ord. N 1.—

2. Teil: Das türkische Heer im 19. Jahrhundert. Die Reformen bis 1869. Ord. N 1.50

*v. Boguslawski, Generallt., Die Entwicklung der Taktik seit 1870. Bd. III. Ord. N 6.—

Enthält als Beitrag: Taktische Bemerkungen über den Russisch-türk. Krieg 1878.

*v. Drygalski, Subdetul — Chafait — Sammlung auserlesener Dokumente aus den türkischen Staatsarchiven. Beitrag zur Geschichte des russisch-türkischen Krieges 1877/78 (1880). Ord. N 3.—

*v. Jagwitz, F., Hauptmann, Von Plewna bis Adrianopel. Geschichte der zweiten Hälfte des russisch-türkischen Krieges 1877 bis 1878, unter besonderer Berücksichtigung der russischen Taktik. Nach russischen und türkischen Quellen bearbeitet. Mit einer Übersichtskarte u. fünf Skizzen. Ord. N 8.—

*Osman Bey, Major, Kibrizli-Zadé, Les Russes en 1877—78 (Guerre d'Orient). Ord. N 5.—

*v. Trotha, An der oberen Weichsel. Eine russische applikatorische Operations-Studie. Ord. N 2.—

Vorausichtl. Basis bei einem öst.-russ. Zusammenstoß.

— * Reichlich à cond. Einige Probe-Exemplare mit 60%!

Leipzig 91, im Okt. 1912.

Wegen geringer Vorräte nur bar mit 40%.

Angerstein, W., Der Aufstand in der Herzegowina und die historische Entwicklung der orientalischen Frage. 1875. Ord. N 1.—

Garger, Kurzgef. militärisch-geogr. Beschreibung von Mitteleuropa. 1873. Ord. N 5.—

v. Giese, Oberst, Der Gebirgskrieg. Ord. N 2.40

Jante, Major, Skizzen aus dem europ. Rußland mit besonderer Berücksichtigung der militärischen Verhältnisse. I. Teil. Warschau und Polen. 2. Auflage. 1879. Ord. N 2.40

v. Trotha, Zur historischen Entwicklung der Balkanfrage. Ord. N —.50

— Die taktische Ausbildung der russ. Infanterie. Ord. N 1.—

Schlägers vorzügliche Quellenstudie fand erst unlängst wieder in der einzigen türkischen Militärzeitung „La Défense Nationale“ eingehende Würdigung. Ich liefere beide Teile in einer zugkräftigen Schleiße reichlich à cond.

v. Boguslawski, v. Drygalski, v. Jagwitz und Osman Bey sind als ältere Quellenwerke seit Jahren bekannt. Osman Bey bietet insofern vorzügliches Material zum russisch-türkischen Gegensatz, als er, geborener Türke, auf russischer Seite fought.

Ende November erscheint:

The Studio Winternummer 1912

ETCHINGS, MEZZOTINTS AND DRY-POINTS

200 Illustrationen

Die diesjährige Winternummer des „Studio“ behandelt Radierungen, Mezzotints etc. der modernen Kunst und bringt Beiträge von Künstlern ersten Ranges aus allen Ländern Europas, wie England, Frankreich, Deutschland, Holland, Schweden und Österreich, sowie auch von Künstlern Amerikas. Unter denselben befinden sich seltene Radierungen, welche ursprünglich nur in wenigen Exemplaren abgezogen wurden und sonst kaum bekannt sind. Mr. Malcolm C. Salaman, welcher den Text zu den früheren Nummern: „Old English Colour Prints“ und „Old English Mezzotints“ besorgte, ist der Verfasser des Textes auch für diese Nummer.

London:

St. Dunstan's House, Fetter Lane, E.C.

Wm. Dawson & Sons, Ltd.

(Low's Export-Geschäft.)

(Etabliert 1809.)