

Berühmte Musiker

Lebens- u. Charakterbilder nebst Einführung in die Werke der Meister
m. vielen Illustrationen, Faksimiles, Notenbeispielen, Kunstbeilagen etc.

Ⓛ In Kürze erscheint als Bd. XIX der „Berühmten Musiker“:

Mozart

Eine Lebensbeschreibung nebst Ein-
führung in die Werke des Meisters von
Dr. Leopold Schmidt

Preis M. 5.- ord., M. 3.60 no., M. 3.20 bar. 11/10 Exemplare
In Liebhaber-Einband M. 7.50 ord., M. 5.- bar. 11/10 Exemplare

Einband für beide Ausgaben nach Entwurf
von Professor Walter Tiemann

Mit zahlreichen Porträts, faksimilierten Handschriften
und vielen anderen Beilagen

Die Entwicklung der Musik ging jahrzehntelang in Bahnen, die von dem Kunstideal Mozarts weit wegführten. Dann aber kam der Rückschlag. Die Sehnsucht nach dem Natürlichen und Einfachen in der Kunst, die Freude an der Form und dem technischen Können kamen wieder zur Geltung, und damit war das lebendige Interesse an Mozart wieder geweckt. In dem Repertoire aller Opernbühnen ist er wieder aufs stärkste vertreten, die bedeutendsten Theater veranstalten unter Aufwendung großer Mittel „Mozartfestspiele“, auf den Konzertprogrammen ist immer wieder Mozarts Name zu finden: so gibt sich überall die wiedererwachte Freude an der melodienreichen, zwanglos fließenden Musik des unerreichten Meisters kund.

Und so wird denn auch die neue Mozart-Biographie von Dr. Leopold Schmidt, dem bekannten Berliner Musikhistoriker, zweifellos viele Freunde finden, zumal sie nicht nur eine Lebensbeschreibung, sondern auch eine vortreffliche Einführung in Mozarts Werke bietet. Die Darstellung ist glatt und fließend und wirkt ebenso unterhaltend wie belehrend.

Wir bitten, dies Werk reichlich auf Lager zu halten

Schlesische Verlagsanstalt (vorm. Schottlaender) G.m. Berlin W. 35
b. H.