

- Carl Reifner in Dresden.** 13242
Schlicht: Der Gardegraf. 10. Aufl. 4 M.; geb. 5 M.
Seeliger: Frau Lenens Scheidung. 3. Tausend. 4 M.; geb. 5 M.
- C. G. Roßberg in Frankenberg, Sa.** 13217
Deutscher Musikdirektoren-Kalender für 1913. 1 M 30 s.
- Schlesische Verlagsanstalt (vorm. Schottlaender) G. m. b. H. in Berlin.** 13237
Meisterbilder in Farben. Farbig illustr. Biographien-Sammlung berühmter Maler.
Bd. XIII. Leonardo da Vinci Geb. 2 M.
Bd. XIV. Dürer. Geb. 2 M.
Bd. XV. Holbein. Geb. 2 M.
- E. A. Seemann in Leipzig.** 13246
*Klopfer: Baustile. 2 M.; geb. 2 M 80 s.
- Josef Singer in Straßburg i. E.** 13203, 13199
Siller: Nährsalzarmut als Krankheitsursache. 1 M 50 s.
Vein: § 175 des Reichsstrafgesetzbuches. 3 M.
G. v. W.: Sagen der Kuselmänner. 2 M.
Werten: Mitternachtsjonne. Gedichte. 2 M 50 s.
- H. Spemann in Stuttgart.** 13199
Beuermann: Landeskunde Preußens. Heft III. Die Provinz Westfalen. 2 M.
- Stiftungsverlag in Potsdam.** 13257
Vaterländische Hefte. Nr. 1-14. à 10 s.
- Wilhelm Süßerott in Berlin.** 13238/39
*von Oertzen: In Wildnis und Gefangenschaft. 12 M.
*Jung-Deutschland 1913. Kalender des Jung-Deutschland-Bundes. 20.-40. Tausend. 1 M.
Süßerott's Kolonialbibliothek.
Bd. XXV. *Johannsen: Die Photographie in den Tropen. 2 M.
Bd. XXVI. *Schlettwein: Viehzucht in den Tropen und Subtropen. 3 M.
- Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.** 13236
*Erönert-Paffow: Wörterbuch der griechischen Sprache. In etwa 50 Lieferungen. 1. Lfg. 2 M 80 s.; später 3 M 20 s.
- Verlag für Kunstwissenschaft G. m. b. H. in Berlin.** 13231/33
*Aus stillen Städten der Mark Brandenburg. Kart. 3 M.; geb. 4 M 50 s.
*Kunst und Landschaft im Elsass. Kart. 3 M.; geb. 4 M 50 s.
- H. Voigtländers Verlag in Leipzig.** 13197
Soergel: Dichtung und Dichter der Zeit. 2. Abdruck. 10 M 50 s.; Ganzleinenband 12 M 50 s.; Halbfranzband 14 M.
- Volksvereins-Verlag G. m. b. H. in M. Gladbach.** 13251
Dederichs: Die Chemie in Natur und Technik. Für Schulen, Kurse und jedermanns Haushalt. Geb. 75 s.
- H. G. Wallmann in Leipzig.** 13256
In zwölfter Stunde! 10 s.
- Ernst Wasmuth N.-G. in Berlin.** 13202
Wiener: Das Warenhaus. 2. Aufl. 18 M.; geb. 20 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)
(Letztes Verzeichnis 1912, No. 245, S. 12 732.)

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Arien-Album. Band 1 bis 4. Sopran-Arien m. Pfte, hrsg. v. Karl Schmidt. Teil 1. Klassiker. Teil 2. Opernkompositionen. Teil 3. Koloratur-Arien. Teil 4. Mezzosopran-Arien. Text deutsch-engl. à 3 M.
- Bach, S. J., 60 ausgewählte vierstimm. Choräle f. Org. 80 s.
- Burgmüller, Fr., Op. 100. 25 Etudes p. Piano. (A d. F. Wonters.) 1 M.
- Busoni, F., Fantasia contrappuntistica f. Org. übertr. v. W. Middelschulte. 4 M.
- Le Couppey, Felix, Op. 22. Der Rhythmus. Schule des Taktspiels. 25 leichte Etüden f. Pfte. (Xaver Scharwenka.) 2 M.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

- Molique, B., Konzertante f. 2 V., m. Pftbegltg. v. Herm. Gärtner. 2 M.
- Pischna, J., Exercices progressifs f. Pfte, rev. u. bezeichnet v. Xaver Scharwenka. 2 M.
- Prill, Emil, Orchesterstudien f. Fl., zusammengestellt. Band 2. 3 M.
- Scalero, Rosario, Op. 14. 12 Variat. nach den Barncaba-Var. v. N. Paganini f. V. u. Pfte. 3 M.
- Scharwenka, X., Op. 3. No. 1. Polnischer Nationaltanz (Es), erleichterte Ausg. f. Pfte. 1 M.
- Schubert, Franz, Sonaten f. Pfte. Band 2. Kritisch revid. u. instruktiv bearb. v. Jul. Epstein. 3 M.
- Sibelius, Jean, Op. 16. Frühlingslied, f. V. u. Pfte bearb. v. L. Funtek. 2 M.
- Op. 37. No. 5. Mädchen kam vom Stelldichein. Lied f. Pfte arr. v. S. Palmgren. 2 M.
- Sinding, Chr., Op. 113. Fünf Klavierstücke. No. 1. Alla burla. No. 2. Canzonetta. No. 3. Humoreske. No. 4. Melodie. No. 5. Scherzino. à 1 M 50 s.
- Sinigaglia, Leone, Op. 31. Danze piemontesi, arr. f. V. u. Pfte v. Enrico Polo. Heft 1, 2. à 2 M.
- Sonatinen-Album f. Pfte, zum Gebrauch beim Unterricht zusammengestellt u. bezeichnet v. Xaver Scharwenka. 2 Bände. à 1 M 50 s.
- Tschaikowsky, P., Op. 39. Kinder-Album, frei bearb. v. Willy Burmester. Ausg. f. Fl. u. Pfte v. Alfred Piquet. No. 1. Altes französ. Lied. No. 2. Neapolitanisch. Nr. 3. Spukgeschichte. No. 4. Träumerei. No. 5. Die Lerche. No. 6. Lied des Drehorgelmannes. à 1 M 20 s.
- Wagner, Richard, Das Liebesmahl der Apostel, f. Männerchor m. Orch. Part. kl. 8°. 1 M 50 s *n.
- Lohengrin-Album f. Pfte hrsg. v. O. Taubmann. 1 M.
- Album I. Lohengrin f. 2 Pfte zu 8 Hdn. v. Fr. Hermann. 3 M.
- Tristan u. Isolde. Gesangs-Album f. 1 hohe — f. 1 tiefe St. m. Pfte, deutsch-engl. (Emil Liepe.) à 1 M.
- — Album f. Pfte zu 4 Hdn. (O. Taubmann.) 1 M 50 s.
- zu 2 Hdn. v. Emil Liepe. 1 M.
- Fantasien f. V. u. Pfte arr. v. Ferd. Rebay. Lohengrin. — Tristan u. Isolde. à 75 s.
- Albums f. Harm. arr. v. Paul Hassenstein. Lohengrin. — Tristan. à 1 M.
- Weingartner, Felix, Op. 53. Lustige Ouvertüre f. Pfte zu 4 Hdn. bearb. 2 M 50 s.

Ludwig Doblinger (Bernh. Herzmansky) in Leipzig.

- Dostal, Herm., Der fliegende Rittmeister. Operette. Daraus f. Gesang m. Pfte: Kirschen u. Küsse. Walzerlied. — Liebchen, komm nach Budapest, f. 1 (od. 2) St. à 1 M 50 s n. — Fliegermarsch f. Pfte. 1 M 50 s n.
- Eysler, Edmund, Grosses Potpourri aus »Der Frauenfresser« f. Militärmusik. 10 M n.; f. Blechmusik. 8 M n.

Drei Masken-Verlag in München.

- Waltershausen, Herm. W. v., Oberst Chabert. Musiktragödie. Daraus f. Gesang m. Pfte: Die Schlacht bei Eylau. Monolog. 1 M 80 s n. Muss ich denn, Erinnerung. Lied. 1 M 50 s n. Das war zu viel. Monolog. 1 M 80 s n.

A. E. Fischer in Bremen.

- Lohr, Felix, Op. 331. Ballgespräche. Walzer f. 1 Z. 80 f. 3 Z. u. 1 A.-Z. 2 M 60 s.
- Op. 338. Elfenspiel. Konzert-Polka f. 1 Z. 80 s. — f. 2 Z. u. 1 A.-Z. 2 M.

Gries & Schornagel in Hannover.

- Meyer-Stolzenau, W., Op. 77. Danklied (auf das Jahr 1813) f. Männerchor u. Blasinstrum. Part. 2 M n. Instrum.-St. 3 M n. Chorst. 80 s n. 8°.

Wilhelm Hansen in Leipzig.

- Stenhammar, Wilhelm, Op. 24. Mittwinter f. Orch. Part. 9 M 50 s n. St. 16 M n.

Eduard Höllrigl, vorm. H. Kerber in Salzburg.

- Brunetti-Pisano, Aug., Hildebrandslied (aus dem 13. Jahrh.) f. 1 Singst. m. Pfte (od. Harm.). 1 M. (Komm.-Verl.)

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

- Kempter, L., Op. 20. Vin vaudois p. Choeur d'hommes. Partition. 8°. 50 s n.
- Krannig, S., Himmelsrosen, f. 3stimm. Frauenchor. Part. u. St. 8°. 1 M 40 s.