

# Weihnachtsbücher aus dem Verlag des Bibliographischen Instituts

	ord.		netto	
	M.	Pf.	M.	Pf.
<b>Nordamerika</b> , von Prof. Dr. Emil Deckert. Zweite Auflage. Mit 130 Abbildungen im Text, 12 Karten und 21 Tafeln in Farbendruck, Ätzung und Holzschnitt. Gebunden, in Halbleder . . . . .	16	—	11	20
<b>Asien</b> , von Prof. Dr. W. Sievers. Zweite Auflage. Mit 167 Abbildungen im Text, 16 Karten und 20 Tafeln in Farbendruck, Ätzung usw. Geb., in Halbleder . .	17	—	11	90
<b>Europa</b> , von Prof. Dr. A. Philippson. Zweite Auflage. Mit 144 Abbildungen im Text, 14 Karten u. 22 Tafeln in Farbendruck, Ätzung usw. Geb., in Halbleder . .	17	—	11	90
<b>Das Deutsche Kolonialreich</b> . Eine Länderkunde der deutschen Schutzgebiete. Herausgegeben von Prof. Dr. Hans Meyer. Mit 12 Tafeln in Farbendruck, 66 Doppeltafeln in Holzschnitt und Ätzung, 54 farbigen Kartenbeilagen und 102 Textkarten, Profilen und Diagrammen. Geb., in 2 Leinenbänden . je	15	—	10	50
<b>Meyers Geographischer Handatlas</b> . Vierte Auflage. 121 Haupt- und 128 Nebenkarten mit 5 Textbeilagen und Register aller auf den Karten vorkommenden Namen. Gebunden, in Leinen . . .	15	—	10	50
<b>Meyers Orts- und Verkehrs-Lexikon des Deutschen Reichs</b> . Fünfte, von Dr. E. Uetrecht neubearbeitete Auflage. Mit 51 Stadtplänen, 19 Umgebungs- und Übersichtskarten, einer Verkehrskarte u. vielen statistischen Beilagen. (Im Erscheinen.) Gebunden, in 2 Leinenbänden . . . . . je	18	—	12	60
<b>Ritters Geographisch-Statist. Lexikon</b> . Neunte Auflage. Gebunden, in 2 Halblederbänden je	25	—	17	50
<b>Bilder-Atlas zur Geographie v. Europa</b> , von Dr. Alois Geistbeck. 233 Abbildungen mit beschreibendem Text. Gebunden, in Leinen . . . .	2	25	1	60
<b>Bilder-Atlas zur Geographie der außereuropäischen Erdteile</b> , v. Dr. A. Geistbeck. 314 Abbildungen mit Text. Gebunden, in Leinen .	2	75	1	95

## Welt- und kulturgeschichtliche Werke

	ord.		netto	
	M.	Pf.	M.	Pf.
<b>Meyers Historisch-Geograph. Kalender</b> für das Jahr 1913. XVII. Jahrgang. Mit 365 erläuterten Bildern, einer Gedenktagerubrik und einer Jahresübersicht mit astronomischen Notizen. Zum Aufhängen als Abreißkalender eingerichtet. . . . .	1	75	1	15
<b>Weltgeschichte</b> , unter Mitwirkung von 35 Fachgelehrten herausg. von Dr. Hans F. Helmolt. Mit 55 Karten und 178 Tafeln in Farbendruck, Ätzung und Holzschnitt. Gebunden, in 9 Halblederbänden . je	10	—	7	—
<b>Meyers Historischer Handatlas</b> . Mit 62 Hauptkarten, vielen Nebenkärtchen, einem Geschichtsabriß in tabellarischer Form und 10 Registerblättern. Gebunden, in Leinen . . . . .	6	—	4	20
<b>Das Deutsche Volkstum</b> , herausgegeben von Prof. Dr. Hans Meyer. Zweite Auflage. Mit 1 Karte und 43 Tafeln in Farbendruck, Kupferätzung und Holzschnitt. Gebunden, in 2 Leinenbänden . . je	9	50	6	65
<b>Urgeschichte der Kultur</b> , von Dr. Heinrich Schurtz. Mit 434 Abbildungen im Text, 1 Karte und 23 Tafeln in Farbendruck, Tonätzung und Holzschnitt. Gebunden, in Halbleder . . . . .	17	—	11	90
<b>Geschichte der Deutschen Kultur</b> , von Prof. Dr. Georg Steinhausen. Mit 205 Abbildungen im Text und 22 Tafeln in Farbendruck und Kupferätzung. Gebunden, in Halbleder . . . . .	17	—	11	90
<b>Natur und Arbeit</b> . Eine allgemeine Wirtschaftskunde. Von Prof. Dr. Alwin Oppel. Mit 218 Abbildungen im Text, 23 Kartenbeilagen und 24 Tafeln in Farbendruck, Ätzung und Holzschnitt. Gebunden, in 2 Leinenbänden . . . . . je	10	—	7	—

## Literatur- und kunstgeschichtliche Werke

	ord.		netto	
	M.	Pf.	M.	Pf.
<b>Weltgeschichte der Literatur</b> , von Otto Hauser. Mit 62 Tafeln in Farbendruck, Tonätzung und Holzschnitt. Gebunden, in 2 Leinenbänden . je	10	—	7	—
<b>Geschichte der Deutschen Literatur</b> , von Professor Dr. Friedrich Vogt und Prof. Dr. Max Koch. Dritte Auflage. Mit 173 Abbildungen im Text, 31 Tafeln in Farbendruck, Tonätzung, Kupferstich und Holzschnitt, 2 Buchdruck- und 43 Faksimilebeilagen. Gebunden, in 2 Halblederbänden . . je	10	—	7	—
<b>Geschichte der Englischen Literatur</b> , von Prof. Dr. Richard Wülker. Zweite Auflage. Mit 229 Abbildungen im Text, 30 Tafeln in Farbendruck, Tonätzung, Kupferstich und Holzschnitt und 15 Faksimilebeilagen. Gebunden, in 2 Halblederbänden je	10	—	7	—
<b>Geschichte der Italienischen Literatur</b> , von Prof. Dr. Bertold Wiese und Prof. Dr. Erasmo Percopo. Mit 158 Abbildungen im Text, 31 Tafeln in Farbendruck, Kupferätzung und Holzschnitt und 8 Faksimilebeilagen. Gebunden, in Halbleder . .	16	—	11	20
<b>Geschichte der Französischen Literatur</b> , von Prof. Dr. Herm. Suchier und Prof. Dr. Adolf Birch-Hirschfeld. Zweite Auflage. (In Vorbereitung.)				
<b>Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker</b> , von Prof. Dr. Karl Woermann. Mit 1361 Abbildungen im Text (1527 Einzeldarstellungen) und 162 Tafeln in Farbendruck, Tonätzung und Holzschnitt. Gebunden, in 3 Halblederbänden. . . je	17	—	11	90

## Meyers Klassiker-Ausgaben

	ord.		netto	
	M.	Pf.	M.	Pf.
In Leinenband; für Halblederband mit Goldschnitt sind die Preise um die Hälfte höher.				
<b>Arnim</b> , herausgegeben von J. Dohmke, 1 Band . . .	2	—	1	35
<b>Brentano</b> , herausgegeben von J. Dohmke, 1 Band . .	2	—	1	35
<b>Bürger</b> , herausgegeben von A. E. Berger, 1 Band . .	2	—	1	35
<b>Chamisso</b> , herausgegeben von H. Tardel, 3 Bände . .	6	—	4	—
<b>Eichendorff</b> , herausgegeben von R. Dietze, 2 Bände .	4	—	2	70
<b>Freiligrath</b> , herausgegeben von P. Zaunert, 2 Bände .	4	—	2	70
<b>Gellert</b> , herausgegeben von A. Schullerus, 1 Band . .	2	—	1	35
<b>Goethe</b> , herausgeg. von K. Heinemann, kl. Ausg., 15 Bde. — große Ausgabe, 30 Bände . . . . .	30	—	20	—
<b>Grabbe</b> , herausgeg. von A. Franz u. P. Zaunert, 3 Bde.	6	—	4	—
<b>Grillparzer</b> , herausgegeben von R. Franz, 5 Bände . .	10	—	6	70
<b>Gutzkow</b> , herausgegeben von P. Müller, 4 Bände . .	8	—	5	35
<b>Hauff</b> , herausgegeben von M. Mendheim, 4 Bände . .	8	—	5	35
<b>Hebbel</b> , herausgegeben von K. Zeiß, 4 Bände . . . .	8	—	5	35
<b>Heine</b> , herausgegeben von E. Elster, 7 Bände . . . .	16	—	10	70
<b>Herder</b> , herausgegeben von Th. Matthias, 5 Bände . .	10	—	6	70
<b>E.T.A. Hoffmann</b> , hrsg. v. V. Schweizer u. P. Zaunert, 4 Bde.	8	—	5	35
<b>Immermann</b> , herausgegeben von H. Maync, 5 Bände . .	10	—	6	70
<b>Jean Paul</b> , herausgegeben von R. Wustmann, 4 Bde.	8	—	5	35
<b>Kleist</b> , herausgegeben von E. Schmidt, 5 Bände . . .	10	—	6	70
<b>Körner</b> , herausgegeben von H. Zimmer, 2 Bände . . .	4	—	2	70
<b>Lenau</b> , herausgegeben von C. Schaeffer, 2 Bände . . .	4	—	2	70
<b>Lessing</b> , herausgegeben von G. Witkowski, 7 Bände . .	14	—	9	35
<b>O. Ludwig</b> , herausgegeben von V. Schweizer, 3 Bände	6	—	4	—
<b>Mörke</b> , herausgegeben von H. Maync, 3 Bände . . . .	6	—	4	—
<b>Nibelungenlied</b> , herausgegeben von G. Holz, 1 Band .	2	—	1	35
<b>Novalis u. Fouqué</b> , herausgegeben v. J. Dohmke, 1 Bd.	2	—	1	35
<b>Platen</b> , herausgeg. von G. A. Wolf u. V. Schweizer, 2 Bde.	4	—	2	70
<b>Reuter</b> , herausgeg. von W. Seelmann, kl. Ausg., 5 Bde. — große Ausgabe, 7 Bände . . . . .	14	—	9	35
<b>Rückert</b> , herausgegeben von G. Ellinger, 2 Bände . . .	4	—	2	70
<b>Schiller</b> , herausgeg. v. L. Bellermann, kl. Ausg., 8 Bde. — große Ausgabe, 14 Bände . . . . .	16	—	10	70
<b>Shakespeare</b> , übersetzt von Schlegel u. Tieck, herausgegeben von A. Brandl. 10 Bände . . . . .	20	—	13	35
<b>Tieck</b> , herausgegeben von G. L. Klee, 3 Bände . . . .	6	—	4	—
<b>Uhland</b> , herausgegeben von L. Fränkel, 2 Bände . . .	4	—	2	70
<b>Wieland</b> , herausgegeben von G. L. Klee, 4 Bände . . .	8	—	5	35

