

HYPERIONVERLAG HANS VON WEBER MÜNCHEN NW. 16

Z

Die Börsenblattbestimmungen

enthalten unter anderen längst überlebten Verordnungen auch die, daß im Verlangzettel nur solche Werke genannt werden dürfen, die auch im Inserate selbst genannt sind. Dies gilt auch dann, wenn das betr. Inserat ganzseitig ist, also dem Börsenverein immerhin eine erkleckliche Einnahme verschafft. — Der Sinn der Bestimmung dürfte ja wohl der sein, daß verhindert werden soll, das jemand nur einen Verlangzettel aufgibt und sich das Inserat sparen will. — Die Anwendung auf mein gleichzeitig auf Seite 13153 wiederholtes Inserat entsprach daher nur dem Wortlaute der Bestimmung und nicht der Absicht ihrer Verfasser. — Ich bringe also nun hier, um der Bestimmung zu genügen, die Titel aller im roten Zettel genannten Bücher und freue mich unserer lieben Börsenblattbestimmungen, die wenigstens dafür sorgen, daß wir armen beschäftigungslosen Buchhändler jetzt in der stillen Zeit etwas Arbeit haben und auch etwas zur Erheiterung in unsern vielen Mußestunden. —

Ich empfehle Lagerbestellungen und alles sonstige Schöne für folgende Bücher:

Anderesen, Märchen; Blei, Das Lesebuch der Marquise; Boccaccio, Decamerone (Band I-V); Brjussoff, Der Erduntergang; Brjussoff, Die Republik des Südkreuzes; Brjussoff, Der feurige Engel; Cazotte, Blondetta der verliebte Teufel; Chamisso, Peter Schlemihl; Chesterton, Orthodoxie; Chesterton, Der Mann der Donnerstag war; Godwin, Begegnungen mit mir; Gourmont, Komödien einer Frau; Gourmont, Die Physik der Liebe; Hebbel, Judith; Hyperion Jahrgang I und II; Hyperion-Karton I-V; Hyperion-Almanach 1910 und 1911; Hyperiondruck I: Faust (I); Hyperiondruck II: Schillers Räuber; Hyperiondruck III: Manfred von Byron; Hyperiondruck IV: Faust (II); Rubin-Mappe; Laclos, Gefährliche Liebchaften; Der Nibelunge Not; Kudrun; Renard, Der Dr. Lerne; Sallet, Kontraste und Paradoxen; Schmidt, Die schönsten Heiligenlegenden; Sollogub, Das Buch der Märchen; Tillier, Mein Onkel Benjamin; Villiers de L'Isle-Adam, Edisons Weib der Zukunft; Wilke, Zeichnungen; Wulsen, Der Genußmensch; Zwiebel-fisch I. Jahrgang, Hest 2-4; Zwiebel-fisch II. Jahrgang; Zwiebel-fisch III. Jahrgang; Zwiebel-fisch IV. Jahrgang

Roter Zettel anbei

HYPERIONVERLAG HANS VON WEBER MÜNCHEN NW. 16