

Macbeth

Ⓜ Tondichtung
nach Shakespeares Drama
von Richard Strauss.

Studie

von

E. Siegfried.

(Preis M 2.—)

Das kleine Buch bringt dem Shakespeare- und dem Straussverehrer Anregung zu eigenen Gedanken und dient jedenfalls dazu, dem Hörer der Tondichtung — entweder vorbereitend oder nachgenießend — Herz und Sinn zu öffnen zum verständnisvollen Genuss.

Zur Probe bar mit 50%.

à cond. 30%
bar 40%.

Strassburg i/E. Josef Singer.

Breitkopf & Härtels Musik-Barsortiment

Größtes
Lager geschmackvoll
und dauerhaft gebundener

Musikalien
und Musikbücher
Musiker-Büsten u. -Bilder
Musik-Instrumente

Bei größerem Bedarf Lieferung
auf Quartalkonto

LEIPZIG • BERLIN

Kontinuationslisten für Sortimentler!

Praktisch! Übersichtlich!
= 4 Jahre ausreichend. =
Probefbogen gratis!

Charlottenburg, Kantstr. 71.
Herm. Roggisch, Verlag.

In meiner „Kunsttechnischen Bäckerei“ sind soeben zur Ausgabe gelangt:

Ⓜ H. S. Templetons Anleitung zur Miniaturmalerei

nebst einem Anhang über das

Bemalen von Photographien

von A. S. Wall

Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen

von D. Straßner

Mit einem farbigen Titelbild

8° VIII und 67 Seiten. Preis steif geheftet M. 2.—

In jüngster Zeit fängt man an, der Miniaturmalerei, deren reizende Erzeugnisse aus der Urgroßväter Tagen wir wohl in Museen und Privatsammlungen gelegentlich bewundern, wieder regeres Interesse zuzuwenden und diese Kunst wieder in ihre Rechte einzusetzen. Da wird es wohl mit Freuden begrüßt werden, daß D. Straßner das in England viel verbreitete Büchlein von H. S. Templeton ins Deutsche übertragen und so den zahlreichen Miniaturmalern bei uns zugänglich gemacht hat. Daneben aber werden die im Anhang gegebenen Belehrungen über das Bemalen von Photographien sicherlich großen Anklang finden, da auch diese Kunst überall gerne gepflegt wird.

Die Hinterglasmalerei

Anleitungen zur Herstellung von Malereien
hinter oder unter Glas, sowie Glasmalerei-
Imitation, Glas-Vergoldung und dergl.

von

Ernst Wessels
Maler

Mit 11 Abbildungen auf 6 Tafeln

8° VIII und 86 Seiten. Preis steif geheftet M. 2.—

Was dieses Büchlein bietet, sagt schon der Titel; es will in schlichter und einfacher Weise dem Lernenden ohne alle unnötige Belastung, durch direkten und praktischen Unterricht zur Hand gehen. Wenn sich auch der Verfasser bewußt ist, daß aus einem Buche allein eine Malerei unmöglich ganz erlernt werden kann, so hilft er in dieser Schrift doch über die ersten Klippen hinweg und gibt nicht allein dem kunstliebenden Laien, sondern auch dem vorwärtsstrebenden Fachmann wertvolle Fingerzeige, die für beide von großem Nutzen sein können.

Die bisher eingelaufenen Bestellungen sind erledigt. Firmen, die noch nicht verlangt haben, belieben sich der beigegebenen weißen Bestellzettel zu bedienen. Ich liefere 7/6 Exemplare (auch gemischt).

Ehlingen a. N.,
30. Oktober 1912.

Paul Neff Verlag
(Max Schreiber)