GEORG MÜLLER VERLAG, MÜNCHEN

In Kürze gelangt in meinem Verlage zur Versendung:

A L B E R T G I R A U D PIERROT L U N A I R E

übertragen von

Otto Erich Hartleben

Mit vier Musikstücken von Otto Vrieslander

Einmalige Auflage in fünfhundert in der Presse numerierten Exemplaren. Druck von Joh. Enschedé und Sohn in Haarlem. Kartoniert Mark zwölf, in Leder Mark dreiundzwanzig DERPREIS WIRD NACHERSCHEINEN ERHÖHT

Der Pierrot Lunaire, dieses seltsamste Buch der neueren Lyrik voller zartester Scheu und zynischster Frechheit, Melancholie und Übermut hat in keiner seiner längst vergriffenen Auflagen die äussere Gestalt bekommen, die Hartleben diesem seinem Lieblingsstücke immer noch zu geben hoffte. Dem Entgegenkommen von Frau Selma Hartleben ist es zu danken, dass des Dichters steter Wunsch Erfüllung fand in dieser neuen von Franz Blei textlich und technisch besorgten Neuausgabe. Das Buch wurde in 500 Exemplaren in

alten Fleischmannschriften der berühmten Offizin von Enschedé und Sohn in Haarlem auf Van Gelderbütten mit reichen Ornamentverzie-rungen von Rosaert gedruckt und in Leder mit der Hand gebunden.

Die auf die Herstellung verwendete Sorgfalt macht sich in dem Zustandegekommenen belohnt. Man wird dem Buche

als einem der besten druckerischen Erzeugnisse unserer Zeit das uneingeschränkte Lob nicht vorenthalten.

Ausser den Gedichten enthält der Band zwei Einleitungen von Franz Blei und vier Kompositionen von Otto Vrieslander, welche in einer alten Notenschrift gesetzt sind.

à cond. kann ich bei der beschränkten Auflage nicht liefern, doch gewähre ich auf Bestellungen von 3 Exemplaren 40% Einband netto.