

Im zweiten Tausend erscheint  
**Die weiße Yacht**  
Eine Rahmenerzählung

Geheftet M. 3.50, gebunden M. 4.50  
in Leder gebunden M. 6.-

Dieses seltsam verwegene Buch enthält die Quintessenz der modernen Poesie. Zuchthaus und Krankenhaus, Fabrik, Bordell, Salon, Rennplätze, Spielfälle öffnen sich, entlassen ihre Stimmungen, Abenteuer und Verbrechen. Die absolute Herrschaft der Bestie triumphiert. Glühendes Fieber schlägt aus diesen Novellen und überfällt den Leser. Aber dann gibt es schnell beruhigende Zwischenspiele von traumhafter Stimmung, aus dem Tiefsten kommende, ins Fernste schwingende Dialoge, Johannisnachtzauber und Tagespoesie. Im ganzen ein wundervoll reiches Buch einer zauberisch ausgestalteten Kultur. (Litt. Anz. 1912)

So gewichtlos das Wort bereits klingen mag, hier ist es nicht zu vermeiden: dies ist ein zwingend „modernes“ Buch. „Modern“ ist dieser Däne vor allem in der Beseelung des Maschinellen. Bei diesem Poeten führen die Maschinen ein ganz eigenes, höchst persönliches Leben; er hat die Seele der Maschine entdeckt. Dieses Buch hat einen unter den deutschen erzählenden Schriftstellern leider selten gewordenen Vorzug: das Leben von heute klingt darin, dichterisch gesteigert, wider diese grausame und gütige überklare rätselhafte Zeit.

(Neue Seele Presse)

**Rütten & Loening**  
Frankfurt a. M.

Ein neues  
**Otto**

Soeben erschienen  
**Die Geheimkammer**

von  
R. K. an  
Geheftet M. 3.50, in  
Umfang

Otto Rung stellt in diesem neuen Roman die Menschen äußerlich einander nahe bringend, der gegenseitige Verkehr hat eine breite eingebüht: statt der Seelen berühren

Das wesentliche Gemütsleben  
kammern, zu denen keinem,  
Menschen, der

Als repräsentative Typen ihrer Stadt erschaffen uns die beiden Hauptpersonen: Houg, der große Industrielle und Unternehmer, dem der pausenlosen Arbeit der Sinn des Lebens verloren geht, und Ingeborg, das klare, im Besessenen zu erstorren droht. Jedes Sehnsucht des unfreien Herzens nach Wegen im Zusammenbruch vermag Houg die Hände zurück, arm in ihre

Es ist ein ehrliches Buch

Wenn bis 1. D  
- 40% und 7/  
Einba

Werk von  
**Rung**

Soeben erschienen  
**Die Geheimkammer**

von  
R. K. an  
in gebunden M. 4.50  
5 Seiten

solitierenden Einfluß der großen Stadt dar, die innerlich aber einander entfernt und entfremdet. Ingeborg hat berufliche gewonnen, aber er hat seine Tiefe berufliche oder gesellschaftliche Interessen.

Es ist sich in verschlossenen Geheimkammern, zu denen keinem, Menschen, der

Als repräsentative Typen ihrer Stadt erschaffen uns die beiden Hauptpersonen: Houg, der große Industrielle und Unternehmer, dem der pausenlosen Arbeit der Sinn des Lebens verloren geht, und Ingeborg, das klare, im Besessenen zu erstorren droht. Jedes Sehnsucht des unfreien Herzens nach Wegen im Zusammenbruch vermag Houg die Hände zurück, arm in ihre

Es ist ein ehrliches Buch

November bestellt mit  
- auch gemischt  
mit 25%

Im zweiten Tausend erscheint  
**Das Vermächtnis des Frank Thaumata**  
Eine Rahmenerzählung

Geheftet M. 2.50, gebunden M. 3.50

Wir müssen uns erst ein wenig in Rungs Werke hineinlesen, bevor er uns festhält, aber dann packt er uns ganz, erschüttert uns, zeigt uns Höhen und Abgründe, führt uns in ein Neuland der Seelenkenntnis. Otto Rung ist ein Künstler, der heute schon Ungewöhnliches kann und eines Tages Bedeutendes zu leisten verspricht. Gerade die schwerblütigsten, verborgensten Probleme sind es, an denen er seine Kräfte mißt. In einem Kreis junger Studenten ragt, von der Natur selbst als genialisch bezeichnet, einer hervor: Frank Thaumata. Er stirbt jung und hinterläßt eine Summe Geldes, mit der Bestimmung, daß sie nach zwanzig Jahren demjenigen seiner Freunde zukommen soll, der ihrem Verwalter gegenüber den Nachweis führt, daß ihm der Betrag sein individuelles Lebensziel zu erreichen ermöglicht. In den schriftlichen Bewerbungen um das Vermächtnis sehen wir den Film blutiger Menschenschicksale in scharf geprägten Bildern an uns vorbeiziehen und fühlen uns dabei von meisterlicher Gestaltungs Kraft bewegt und erschüttert.

(Frankfurter Fremdenblatt)

**Rütten & Loening**  
Frankfurt a. M.