

In meinem Verlage sind erschienen:



„BECKMANN'S KUNSTBÜCHER“

# CLAUDE MONET

Text von **Georges Grappe**, Paris

Mit 52 Original-Reproduktionen und 1 Gravüre in Handpressen-Kupferdruck

**3. Auflage**

**PREIS:** In Elfenbein-Leinen gebunden mit eingepprägter Deckelgravüre M. 6.—

Es ist dies die erste deutsche Monographie über diesen hervorragenden Künstler, den man als einen der grössten französischen Landschaftsmaler bezeichnen muss. Seine Palette, die ihre Töne aus dem Regenbogen zu schöpfen scheint, ist nicht nachzuahmen.

# STEPHAN SINDING

Mit 36 Mattkunstdruckbildern, 36 Original-Reproduktionen, 8 Textillustrationen nach Originalzeichnungen und 2 Gravüren in Handpressen-Kupferdruck

**3. Auflage**

**PREIS:** In Elfenbein-Leinen gebunden mit eingepprägter Deckelgravüre M. 6.—

Ein eigenartiges, gewaltiges Talent offenbart sich in den kraftvollen Werken dieses nordischen Bildhauers Professor Stephan Sinding. Die keusche, herbe Schönheit seiner Gestalten tritt aus allen seinen Werken hervor, bis sie sich in seiner „Mutter Erde“ zu ihrer höchsten Pracht entfaltet. Es ist in diesem Bande zum ersten Male das gesamte Lebenswerk des grossen Künstlers vereinigt.

# TÜRKISCHE KUNST

Text von **Adolphe Thalasso**, Paris

Mit 25 Mattkunstdruckbildern, 22 Original-Reproduktionen, 2 Vierfarbentafeln, 7 Porträt-Vignetten und 1 Gravüre in Handpressen-Kupferdruck

**3. Auflage**

**PREIS:** In Elfenbein-Leinen gebunden mit eingepprägter Deckelgravüre M. 6.—

Dieser gegenwärtig hochaktuelle Band enthält die Reproduktionen der hauptsächlichsten Werke der türkischen Künstler: Hamdy Bey, Fausto Zonaro, Halil Pascha, Salvator Valeri, Warnia Zazecki und Philippe Bellò. Es sind eigenartige Gemälde mit ihrer melancholischen Poesie, die dem Islam besonders eigentümlich ist. Auch die Misterien der bezaubernden sonnendurchleuchteten Natur offenbaren sich in den prachtvollen Bildern, die schon um ihres interessanten Milieus willen das Interesse weiter Kreise erregen werden.

**Bezugsbedingungen:** In Elfenbein-Leinen gebunden à Band **M. 6.— ordinär**, M. 4.50 netto, M. 4.— bar. Partie 11/10 (auch gemischt)

1—2 Probeexemplare jedes **50 Prozent!**  
einzelnen Bandes bar mit

**Otto Beckmann Verlag / Berlin-Wilmersdorf**