

Für Weihnachten geeignete Geschenkwerke

aus dem Verlag von F. Bruckmann A.G. in München

<p>Die Grundlagen des neunzehnten Jahrhunderts von HOUSTON STEWART CHAMBERLAIN. Zwei stattliche Bände in Leinen M. 7.20. Ein Buch voll sprühenden Lebens und tiefer Gedanken, im höchsten Grade anregend für einen jeden, der Anteil nimmt an den großen Fragen, welche die Menschheit bewegen.</p>	<p>Worte Christi. Mit einer einleitenden Apologie und erläuternden Anmerkungen herausgegeben von HOUSTON STEWART CHAMBERLAIN. Ausgabe in kleinem Format auf Büttenpapier, in Leder gebunden M. 3.50. Diese Sammlung der lebendigen Worte Christi will uns den Heiland als Mensch wieder näher bringen und für eine tiefere Erkenntnis seines Wesens wirken.</p>
<p>Immanuel Kant. Die Persönlichkeit als Einführung in das Werk. Von HOUSTON STEWART CHAMBERLAIN. 2. Auflage. 994 Seiten 8°. In Leinenband M. 6.—. Liebhaber-Ausgabe Gr. 8°. In Marokkoleder gebunden M. 24.—.</p>	<p>Kant, Laienbrevier. Eine Darstellung der Kantischen Welt- und Lebensanschauung für den ungelehrten Gebildeten, aus Kants Schriften, Briefen und mündlichen Äußerungen zusammengestellt von Dr. FELIX GROSS. 2. Auflage. Kartoniert M. 3.—. In Leder gebunden M. 5.—.</p>
<p>Gedanken aus Goethes Werken. Gesammelt von HERMANN LEVI. 3. Auflage. 16°. In Leder gebunden M. 3.50.</p>	<p>Goethes kleinere Aufsätze. Mit Einleitungen und Anmerkungen herausgegeben von WOLDEMAR VON SEIDLITZ. 368 Seiten Kl. 8°. In Leinenband M. 3.50.</p>
<p>Die klassische Kunst. Eine Einführung in die italienische Renaissance von HEINRICH WÖLFFLIN. 5. Auflage. Gr. 8° mit 126 erläuternd. Abbildungen. In Leinenband M. 10.—.</p>	<p>Die Kunst Albrecht Dürers. Von HEINRICH WÖLFFLIN. 2. Auflage. Gr. 8° mit 150, zum großen Teil ganzseitigen Abbildungen. In Leinenband M. 12.—.</p>
<p>Meister-Zeichnungen neuer deutscher Künstler. Herausgegeben von KARL REICHHOLD. 100 Zeichnungen 4°. Kartoniert M. 5.—; in Leinenband M. 6.50.</p>	<p>Denkmäler griechischer und römischer Skulptur. Herausgegeben von A. FURTWÄNGLER und H. L. ÜRLICHS. Handausgabe. 3. Auflage, 8° mit 60 Tafeln und 73 Textabbildungen. In Leinenband M. 4.80.</p>
<p>Körperkultur der Frau. Von BESS M. MENSENDIECK. 5. Auflage. 8° mit 103 Abbildungen. In Leinenband M. 4.80. Eine Ausarbeitung der bekannten, von Frau Dr. Mensendieck geleiteten Kurse, ausschließlich für die Frau geschrieben.</p>	<p>Shakespeares Sommernachtstraum. Mit den farbigen Bildern von ARTHUR RACKHAM. Deutsche Ausgabe in 1000 nummerierten Exemplaren auf holländ. Bütten. 4°. In Pergament gebunden M. 32.—.</p>
<p>Die Alt-Münchner Goldschmiede und ihre Kunst von MAX FRANKENBURGER. 544 Seiten Gr. 8°. 132 Abbildungen und Tafeln, sowie zahlreiche Meistermarken. In Leinenband M. 24.—; in Liebhaber-Halblederband M. 28.—.</p>	<p>München und seine Bauten. Herausgegeben vom BAYER. ARCHITEKTEN- UND INGENIEUR-VEREIN. Ein Band in Lexikon 8° mit 832 Seiten und 1158 Abbildungen. In Leinenband M. 24.—.</p>
<p>Spruchwörterbuch. Sammlung deutscher und fremder Sinnsprüche, Inschriften, Grabsprüche, Sprichwörter, Bibelstellen, Liederanfänge, Zitate, Schnadahüpfeln, Wetter- u. Bauernregeln, Redensarten, herausgegeben von FRANZ FRHR. V. LIPPERHEIDE. Ein stattlicher Band von 1069 Seiten. In Halblederband M. 16.—. In diesem „literarischen Urkundenbuch“ — ein bedeutend vergrößerter Büchmann — liegt gesammelt vor, was wir Deutsche an geflügelten Worten besitzen. Eine wertvolle Ergänzung zu jedem Konversationslexikon.</p>	<p>Die Mode. Menschen und Moden im 18. und 19. Jahrhundert. Nach Bildern und Kupfern der Zeit. 4 Oktavbände mit 861 zum großen Teil farbigen Tafeln und Abbildungen. In Pappbänden M. 28.20; in blauen Halblederbänden M. 35.50. Einzel kosten die Bände: 18. Jahrhundert. Gebund. M. 9.50, in Halbfranzbd. M. 10.50. 19. Jahrhundert. Band I: 1790—1817. Gebunden M. 6.70. Band II: 1818—1842. Gebunden M. 6.—. Band III: 1843—1878. Gebunden M. 6.—. Band I—III. In Halblederbänden in Kasette M. 25.—.</p>
<p>Das Klavier und seine Meister von OSKAR BIE. 2. verbesserte Auflage. Mit zahlreichen Porträts, Illustrationen und Faksimile-Beilagen. Gr. 8°. In Leinenband M. 12.—.</p>	<p>Franz Liszt. Ein Gedenkblatt von seiner Tochter (Cosima Wagner). 2. Auflage. 1 Band in 8°. In Leinenband M. 3.—.</p>
<p>Richard Wagner. Aussprüche über Musik und Musiker. Für jeden Tag des Jahres zusammengestellt von DANIELA THODE. 16°. In Lederband M. 3.50.</p>	<p>Richard Wagners photographische Bildnisse. Mit Vorwort von A. VANSELOW. 8°. Gebunden M. 3.—.</p>
<p>Richard Wagner von HOUSTON STEWART CHAMBERLAIN. Gr. 8°. 5. Auflage. Mit Titelbild nach F. V. LENBACH. In Leinenband M. 10.—; in Liebhaber-Halbfranzband M. 12.—. Dasselbe Werk. Neue illustrierte Ausgabe. Gr. 8°. In 2 Leinenbänden M. 20.—; in 2 Halbfranzbänden M. 25.—.</p>	<p>Richard Wagner, Mein Leben. Zwei stattliche Bände. Gr. 8°. In Leinen M. 25.—. Numerierte Vorzugsausgabe in 3 Halblederbänden M. 60.—. Seit Bismarcks Erinnerungen gibt es wohl kein Buch in deutscher Sprache, das man mit ähnlicher Spannung liest. (Graz. Tagesp.)</p>

Wir bitten Sie, Ihr Weihnachtslager mit diesen gangbaren Werken zu ergänzen.
München, November 1912 Z **F. Bruckmann A.-G.**

