

**MR.
BARFIN
& CO**

VON
FRÉDÉRIC BOUTET

VERLAG RICHARD
TAENDLER BERLIN W. 50



Diese Skizzen, Schnurren und Grotesken des bekannten Verfassers von „Geschichten in der Nacht“ haben zum grössten Teil ihren Wert bereits in deutschen Zeitungen bewiesen. Das Porträt Boutets wird durch diese Sammlung um viele neue Züge vertieft. Boutet! Das sitzt allmählich schon im Gedächtnis wie Mark Twain. Seine Hochstapler, Bettler, Zirkusbesitzer, Geisteskranke, Kinder, Gespenster, Viveurs heben sich gar sehr von anderen ihrer Gattung ab. Halb mit einem tränenfeuchten, halb mit einem lachenden Auge gesehen, bald sentimental (im besten Sinne des Wortes!), immer so ein Stück „goldenes Herz“ (jeder auf seine Weise), Humoristen — alle aber gemeinsam mit einem zitterigen Schimmer süßsaurer Philosophie angetan. Oft ein merkwürdiges Buch, bisweilen nachdenklich, häufig burlesk-komisch, immer aber originell. Man wird sich den Phantasien dieses geistreichen Franzosen gern anvertrauen.

Ⓩ Broschiert M. 1.— ord.

Mit einem Titelbild von E. Deutsch.

2 Probeexempl. mit 50%

sonst M. —.70 no., M. —.60 bar

Partie 11/10

Richard Taendler Verlag,
Berlin W. 50,
Augsburgerstr. 48.

**Larsson: Hundert^{stes} Tausend:
ein Weihnachtsbuch**

Karl Robert Langewiesche, Düsseldorf