

Soeben gelangte zur Ausgabe und Ver-  
sendung an die Subskribenten:

# Jahrbuch der kunsthistor. Sammlungen des allerhöchsten Kaiserhauses Band XXX, Heft 5 enthaltend: Haberdtz, F. M., Studien über Rubens.

Mit 40 Textabbildungen und 4 Tafeln.  
Preis für den Einzelverkauf M. 12.— ord.,  
M. 9.— netto bar.

Gleichzeitig mache ich auf die vorher  
erschienenen, ebenfalls einzeln erhält-  
lichen Hefte dieses Bandes, mit folgendem  
Inhalte aufmerksam:

Heft 1. Tietze, Programme u. Entwürfe  
zu den grossen österreichischen  
Barokfresken. Mit 7 Textabbldgn.  
u. 7 Tafeln.  
Preis M. 15.— ord., M. 11.25 netto.

Heft 2. Kristeller, Zwei dekorative Ge-  
mälde Mantegnas in der Wiener  
Kaiserlichen Galerie. Mit 9 Text-  
abbldgn. u. 2 Tafeln.

Frizzoni, Ein bisher nicht erkanntes  
Werk Lorenzo Lottos in der kaiser-  
lichen Gemäldegalerie in Wien.  
Mit 5 Textabbldgn. u. 1 Tafel.  
Preis M. 12.— ord., M. 9.— netto.

Heft 3. Peltzer, Der Hofmaler Hans  
von Aachen, seine Schule und seine  
Zeit. Mit 74 Textabbildungen und  
10 Tafeln.  
Preis M. 39.— ord., M. 29.95 netto.

Heft 4. Meder, Neue Beiträge zur Dürer-  
forschung. Mit 38 Textabbildungen  
und 2 Tafeln.

Reicke, Die Deutung eines Bildnisses  
von Brosamer in der kaiserl. Ge-  
mäldegalerie in Wien. Nebst Bei-  
trägen zur Dürer- und Pirkheimer-  
forschung. Mit 15 Textabbildungen  
und 1 Tafel.  
Preis M. 18.— ord., M. 13.50 netto.

Kunstliebhaber sowohl als For-  
scher werden dem Sortiment für  
Bekanntgabe dieser Sammlung dank-  
bar sein. Dieselbe, in ganz kleiner  
Auflage herausgegeben, enthält neben künst-  
lerisch getreuer Wiedergabe von hervor-  
ragenden Literaturdenkmälern, die wert-  
vollsten, in anderer Form nicht zugänglichen  
Spezialarbeiten auf kunsthistorischem Ge-  
biete aus berufenster Feder.

Lieferung bar mit 6monatlicher Remis-  
sionsfrist. Weisses Bestellzettel für das  
neue, sowie roter für die früheren Hefte  
liegt bei.

F. Tempsky, Wien.  
G. Freytag G. m. b. H., Leipzig.

## Weihnachtsartikel ersten Ranges. Unbeschränkte Absatzfähigkeit.

Jubiläumswerk zur Feier des  
200jährigen Geburtstages

# Friedrich der Grosse.

Grosses Format 34×22 cm. Elegant gebunden.

Wiedergabe der vollständigen Ge-  
schichte des **„Alten Fritz“**

nach Original-Gemälden  
von Menzel, Camphausen,  
Chodowiecki, Marschall,  
Kämpf und vielen anderen  
Meistern.

**250**

Abbildungen nach  
Original-Gemälden  
allererster Meister,  
auf Kunstdruck-  
papier, mit begleitendem, leicht  
fasslichem Text. — Die Illu-  
strationen sind hochinteressant  
und zahlreich, und dürfte das  
Werk einem jeden besondere  
Freude bereiten.

**6 Probe-Exemplare à 2.25 = 13.50.**

(ev. direkt in 2 Postpakete 1/2 franko = 14.—).

Einzelne Ex. 2.65 10 Ex à 2.35 25 Ex. à 2.25

Grosse Posten nach brieflicher Übereinkunft.

Ich bitte mögl. direkt zu verlangen.

Hamburg,  
Gr. Reichenstr. 17.

H. Carly  
Verlags-Abteilung.



JANVS-VERLAG  
— MÜNCHEN —

Soeben erschienen

Soeben erschienen

## Der goldene Schein

Ein Roman aus dem zwanzigsten Jahrhundert

von  
Hans Friedrich

Brosch. Mk. 4. — 378 Seiten — Geb. Mk. 5.

Der bekannte Kunstkritiker des «Janus» veröffentlicht mit diesem Buche ein bedeutames  
Dokument der künstlerischen Psyche des neuesten Münchens. Während in der letzten Zeit  
einige Autoren München den Stempel eines modernen Babel aufdrückten, läßt die vornehme  
Schilderkunst Friedrichs alle erotische Sensation links liegen und gibt in einer bewunderns-  
wert geklärten Diktion die innersten Zusammenhänge zwischen Kunst und Leben. Das Buch  
erinnert in feiner ernster Weise an die berühmten mündener Kapitel des «Grünen Heinrich»,  
des unsterblichen Romans Gottfried Kellers. Handlung und Stil sind die Tat eines ganz  
Eigenen, der unbekümmert und ohne Rücksicht um die Tagesforderung die Gesetze seiner  
harmonischen Kunst erfüllt. Wir empfehlen das Werk ganz besonders für den Weihnachts-  
tisch. Seine ernste Tendenz wird sicher viele Freunde finden.

Bezugsbedingungen:

a cond 33 1/3

7/6

bar 40 0/0