

Die neue Rundschau

XXIV^{ter} Jahrgang der freien Bühne

Für den neuen Jahrgang können wir bis jetzt anzeigen

Von Romanen:

Hermann Stehr, Geschichten aus dem Mandelhause / Herman Bang, Ein Sommertag

Von größeren Erzählungen:

Friedrich Huch, Der Gast / Bernhard Kellermann, Abenteurer / Hans Reifiger, Fräul'n Anna / Arthur Schnitzler, Frau Beate und ihr Sohn / Jakob Wassermann, Lukardis

Von Briefen und Reisen:

Friedrich Engels, Jugendbriefe / Hugo von Hofmannsthal, Eine griechische Reise / Johannes B. Jensen, Tagebuchaufzeichnungen einer Reise zu den mongolischen Urvölkern / Emil Ludwig, Um Afrika / Friedrich Perzynski, Reise durch China

Von größeren Aufsätzen:

Oskar Vie, Wagner und Verdi, zwei Hundertjährige / Lucia Dora Frost, Generationspolitik / Gerhard Hildebrand, Die Erschütterung der europäischen Industrie-Grundlagen / Johannes B. Jensen, Die Kohle / Die Religion der Arbeit / Erich Marcks, Wandlungen der deutschen Geschichte im 19. Jahrhundert / Thomas Mann, Kunst und Kritik / Julius Meier-Gräfe, Das Museum / Gustav Meyers, Das Proletariat in Amerika / Friedrich Naumann, Entwicklung der deutschen Politik seit Bismarck / Samuel Saenger, Rousseau und der Rousseauismus / Emil Strauß, Hölderlin / J. v. Arkuell, Probleme der Biologie / Emil Waldmann, Die Antike und wir / Georg Wegener, Die Erweiterung des geographischen Horizontes / H. G. Wells, Sozialismus und Familie.

Literatur- und Kunstkritik:

Julius Bab / Hermann Bahr / Oskar Vie / Julius Elias / Arthur Eloesser / Otto Flake / Willi Handl / Moritz Heimann / Alfred Kerr / Felix Poppenberg / Emil Schäffer / Karl Scheffler
Junius, Politische Tagebücher

Zur Gewinnung neuer Abonnenten stellen wir Prospekte unberechnet zur Verfügung; das Januarheft liefern wir mit Schleife in Kommission.

S. Fischer / Verlag / Berlin