

Soeben erschien

Die Inventarisierung von Industrie- und Gewerbe- Betrieben

Ein praktisches
Handbuch für Indu-
strielle, Ingenieure
und Kaufleute

von

C. M. Lewin
Industrie-Revisor
in Berlin

2., bedeutend verbesserte
Auflage

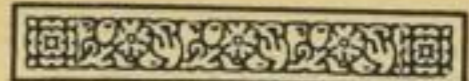
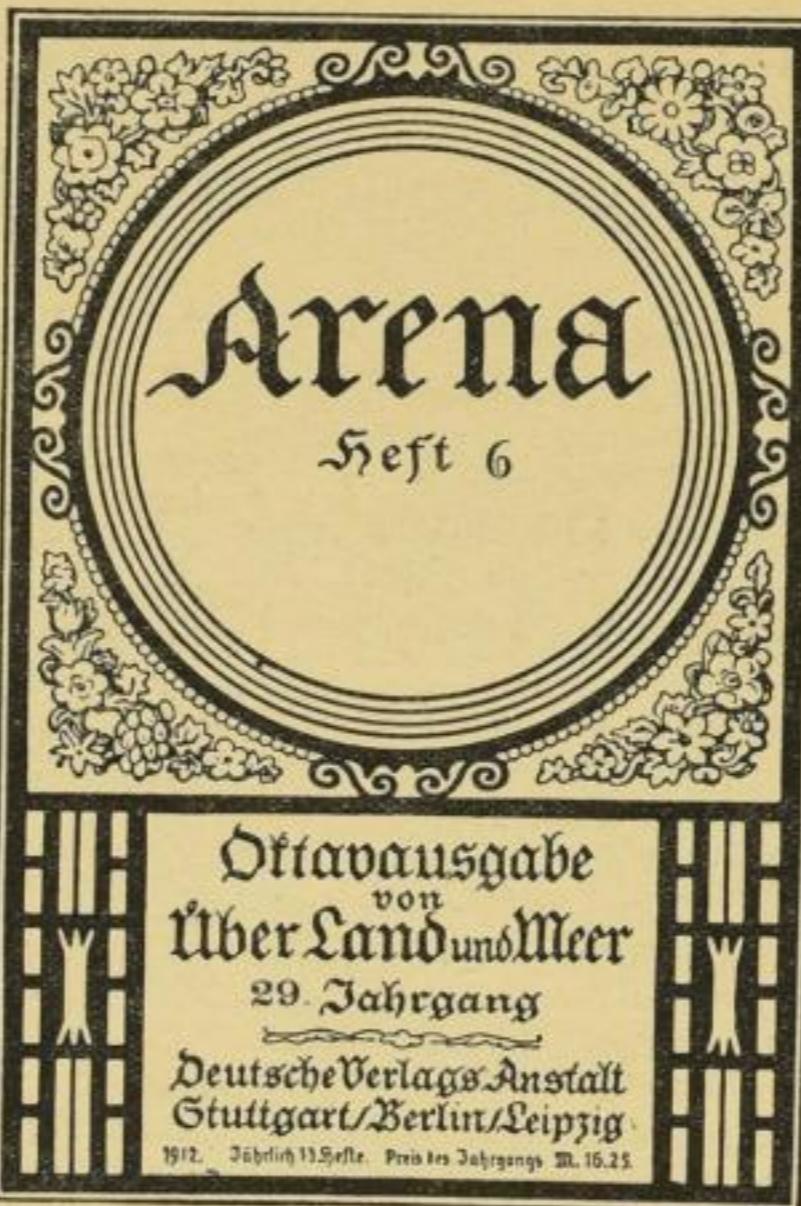
M. 2.50

Ⓩ

Das Buch hat beim Erscheinen der ersten Auflage in den Kreisen des Handels und der Industrie aller Länder bereits allgemeine Anerkennung gefunden; so wurde es auf Veranlassung des „Schwedischen Industriellenverbandes“ ins Schwedische und auf Veranlassung der Handelskammer in Prag ins Tschechische übersetzt. Die zweite Auflage, die bei mir in Kommissionsverlag erscheint, liefere ich in beschränktem Maße an Firmen, die wirklich Aussicht auf Absatz haben, in Kommission. Ich bitte zu verlangen.

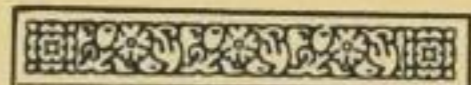
In Kommission bei

Carl Ernst Poeschel
Leipzig



Jährlich 13 Hefte
zum Preise von je
M 125 ord.
80 Pfennig netto.

Freieremplare:
11/10, 56/50, 67/60,
78/70, 115/100



Inhalt des soeben erschienenen 6. Heftes:

- | | |
|--|---|
| Magdalis Heimroths Leidensweg. Roman von Adele Gerhard. | Vom Hellespont zum Bosphorus. Von Felix Lorenz. Mit drei Abbildungen. |
| Bei Wischnu und Schiwa. Von Hanns Heinz Ewers. Mit sechs Abbildungen. | Arbeit statt Almosen. Von Hans Ostwald. Mit fünf Abbildungen. |
| Diplomaten von ehemals. Von Karl Liebknecht. Mit Abbildung. | Das Straßenbild Londons. Von Dr. Walter Curt Behrendt. Mit acht Abbildungen. |
| Bilanz. Von Walter Turzinsky. Mit vier Abbildungen. | Schafwölkchen. Von Anton Freiherrn von Perfall †. |
| Das starke Geschlecht. Von Hans von Kahlenberg. | Moderne Wagenkipper. Von Georg Henner. Mit fünf Abbildungen. |
| Kriegskonterbande. Von Otto von Löffberg. | Die Verkehrsverhältnisse im Sandtschaf. Von Ingenieur Robert Deutsch. Mit sieben Abbildungen. |
| Arthur Kampf und seine Kunst. Von H. R. Mit zwölf Abbildungen. | Kultur der Gegenwart. |
| Die drei Augen der Blindschleiche. Naturwissenschaftliche Plauderei von Wilhelm Bölsche. | Gedichte von Thassilo von Scheffer, Helene Bechtel, W. Schussen, Wilhelm Schmidtbonn, Arthur Silbergleit. |
| Nach zehn Jahren. Erzählung von Clara Sudermann. | |

Einschaltbilder:

- | | |
|---|-------------------------------------|
| A. Normann: Storfjord (mehrfarbiges Titelbild). | Ernst Liebermann: Bach im Winter. |
| R. Poeschmann: Gratulanten. | Carlos Grethe: Lotsen (Farbenbild). |
| Eero Järnefelt: Knabenporträt. (Farbenbild). | Gabriel von Max: Wärters Leiden. |
| | Walter Schnadenberg: Der Pikador. |

Serner drei selbständige Textbilder.

Sammelmateriale steht auf Verlangen zur Verfügung.

Stuttgart

Deutsche Verlags-Anstalt