

Am 2. Januar 1913 erscheint:

Ⓜ

die Volksausgabe von:

Theodor Rappstein

„Auf die Schanzen“



Das bedeutende Werk des berühmten Theologen, welches bereits in seiner ersten Auflage einen großen Erfolg zu verzeichnen hatte und den noch immer heftig tobenden Religionskampf so trefflich behandelt, soll durch diese Volksausgabe in die weitesten Schichten des Volkes dringen.

Bezugsbedingungen: nur brosch. M. 1.— ord., M. —60 bar; Partie 7/6.

Berlin W., im Dezember 1912.

Potsdamerstr. 118 c.

Wir bitten rechtzeitig zu verlangen!!

Reuß & Pollack, Verlagsbuchhandlung.

BLÄTTER DES DEUTSCHEN THEATERS

GELEITET VON FELIX HOLLANDER UND ARTHUR KAHANE

Herausgegeben vom Deutschen Theater

Verlegt bei Erich Reiss, Berlin W 62

Ⓜ

Der Inhalt Nr. 24, Jahrgang II, ist gewidmet:

MAETERLINCK'S BLAUEM VOGEL

Märchenspiel in 5 Aufzügen

dessen Erstaufführung im Deutschen Theater soeben erfolgte

An Beiträgen enthält das Heft u. a.

HERBERT EULENBERG: MAETERLINCK

Georgette Leblanc, Das Märchen vom blauen Vogel — Egon Friedell, Der blaue Vogel — W. Schmidtbonn, Ahasver — Paula Dehmel, Vom Monde — V. Lehmann, Humperdincks Märchenmusik

ALS BESONDERER SCHMUCK

IST DEM HEFT BEIGEgeben EINE HANDKOLORIERTE ZEICHNUNG
ENTWORFEN VON KARL WALSER

— PREIS 80 PF. MIT 50% —

ZUGLEICH ERSCHEINT

MAETERLINCK: DER BLAUE VOGEL

Märchenspiel in 5 Aufzügen

V. Auflage

M. 3.— ord., M. 2.25 no., M. 2.— bar; gebunden M. 4.50 ord., M. 3.— bar

Es ist ein ganz reizendes Buch. Es erfreut die liebevoll gesehene Welt des Kindes, der zarte Mystizismus, der milde Humor. Man genießt manches liebe Detail und überhaupt die feine Diktion, die die gewiss nicht spärlichen dichterischen Einfälle aneinanderreicht.

Die Zeit, Wien.