



Demnächst erscheint:

# Das Heptameron

## Die Erzählungen der Königin von Navarra

Übersetzt von Theodor Albert Ritter von Riba

Ⓜ

Illustriert von F. von BAYROS

Ⓜ

Ein kostbarer Halblederband 6 Mark

Das berühmte Gegenstück zu Boccaccios Dekameron, an Anmut diesem gleich, aber fast noch wertvoller, weil jeder Geschichte nachweislich ein wahrer Vorfall zu Grunde liegt. So bildet dies Werk zugleich eine hervorragende Schilderung der Sittenzustände des XVI. Jahrhunderts, deren Verderbtheit mit unnachsichtlicher Realistik enthüllt wird, sofern die königliche Dichterin nicht ihren beissenden Spott walten lässt und Mönche in prekären Lagen schildert, die den kühnsten Einfällen Boccaccios an Drastik nichts nachgeben. Die kulturgeschichtliche Bedeutung des Werkes wurde beim Erscheinen der ersten deutschen Ausgabe durch die reichsgerichtliche Entscheidung vom 15. März 1886 anerkannt, der zur Folge das wiederholt beschlagnahmte Werk freigegeben wurde. Die vorliegende Ausgabe trägt dem Stile und den unvergänglichen Werten des Buches in einer Weise Rechnung, die ihr bald das weitestgehende Interesse sichern wird. Der Übersetzer Carl Theodor Albert Ritter von Riba hat in einer hochbedeutsamen Einleitung dafür Sorge getragen, auch die verborgendsten Schönheiten zu enthüllen und die Merkmale jener Zeit dem Leser menschlich nahe zu rücken. Die Bilder des Meisters Marquis de Bayros verleihen dem Werke einen unübertrefflichen Schmuck.

Die Ausstattung schliesst sich würdig meinem im  
35. Tausend vorliegenden Boccaccio und meinem im  
25. Tausend vorliegenden Casanova an. Ich liefere  
10 Exempl. gebunden für 35 Mark mit Remissionsrecht

Wilhelm Borngräber Verlag Neues Leben Berlin W. 30