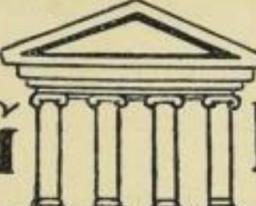


GUSTAV  
KIEPENHEUER  VERLAG  
& WEIMAR

Ⓩ Soeben erscheint:

# TRAUMLAND

Ein Märendrama in drei Akten

von Gustav Streicher

Broschiert

M. 2.50

Liebhaber-Ausgabe Mark 20.— ord.  
50 num. Ex. in echt Pergam. geb. und mit  
der Hand gemalt. Entwurf und Ausführung  
von Alice Ratz

Eleg. geb.

M. 3.50

Das Drama kommt in diesen Tagen im deutschen Volkstheater in Wien zur Ur-Aufführung. Mit einer traumhaften Farbenglut der Bilder und der Sprache verbindet es eine grosse Gedankentiefe der Symbolik und starken dramatischen Schwung. Die zwei Riesenmächte, die Lust der Sinne und die Sehnsucht nach Erlösung, — dem „Land der Seele“ kämpfen um die Menschheit. Es führt in die tiefsten Abgründe der Sinnlichkeit (anfangs in Wien konfisziert) und ist doch getragen von einem tief ethischen Gedanken. Es steht mit mehreren grossen reichsdeutschen Bühnen vor dem Abschluss. — Ein Werk hoch über dem Durchschnitt, der über unsere Bühnen geht!

Zur Probe: 1—2 Exemplare mit 40%

Ⓩ

# DIE MACHT DER TOTEN

Zwei Versspiele v. Gustav Streicher. Buchschmuck v. M. Behmer

M. 2.50 broschiert

(Liebh.-Ausg. vergriffen)

Vorn. geb. M. 3.50

Ging gleichzeitig aus dem Halkyone-Verlag in meinen Verlag über. Die beiden Versspiele: „Monna Violanta“ und „Hofnarr u. Fürst“ spielen in der Renaissance und werden durch den gedanklichen Reichtum und die Macht der dramatischen Geschehnisse jeden mitreissen.