

Ein neues Buch über Alpinismus

Ⓛ

Rechtzeitig im April erscheint:

Handbuch des Alpinismus

von

J. Ittlinger

Mit vielen prächtigen Abbildungen nach photographischen Aufnahmen

(Bibliothek für Sport und Spiel Band 18)

Preis: elegant broschiert M. 3.—; elegant gebunden M. 3.80

Der Verfasser, welcher durch seine großen führerlosen Bergfahrten in den Ost- und Westalpen, sowie durch seine alpinschriftstellerische Tätigkeit in Bergsteigerkreisen einen guten Namen sich erworben hat und nach dem Urteil der Österreichischen Alpenzeitung (Jahrg. XXX, S. 181) „in außerordentlichem Maße befähigt ist, über Alpinismus und die Kunst des Bergsteigens zu schreiben“, hat in dem vorliegenden Werke unter Zugrundelegung einer früher erschienenen kleinen Arbeit ein praktisches Handbuch der gesamten Bergsteigerei geschaffen, welches durch die ideale und ernste Auffassung vom Wesen des Alpinismus und die einwandfreie, durchaus selbständige und erschöpfende Behandlung der umfangreichen und schwierigen Materie sich einen dauernden Platz in der alpinen Literatur erwerben wird. Das Buch ist in drei Hauptabschnitte gegliedert, welche die nachstehenden Kapitel umfassen. I. Der Alpinismus: Entstehung und Entwicklung des Alpinismus; Der Alpinismus als Sport; Sein Einfluß auf den Menschen. II. Der Alpinist: Allgemeiner Begriff; Eignung und Ausbildung; Notwendige und nützliche Kenntnisse; Verhalten im Gebirge. III. Allgemeines über das Bergsteigen; Die Alpen und das Berggelände; Die Gefahren der Alpen; Die Technik des Bergsteigens; Wintertouren und Skitouren; Ausrüstung des Bergsteigers; Ernährung und Gesundheitspflege; Karten und Literatur; Schlusswort. — Die Behandlung des Stoffes im einzelnen ist eine absolut erschöpfende. Ein breiter Raum und große Sorgfalt ist den Gefahren der Alpen, der Fels- und Klettertechnik sowie der Fortbewegung auf Eis und Schnee gewidmet; besonders wichtige Fragen wie das Verhältnis des Alpinismus zum Sport, das Bergsteigen ohne Führer, das Alleingehen, die Pflichten gegenüber den Befährten, die Anwendung des Seiles pp. sind eingehend erörtert.

Zahlreich ausgewählte Aufnahmen von bekannten alpinen Photographen bilden eine wertvolle Ergänzung des Textes. Jeder Alpinist sollte sich dieses Buch anschaffen; dem Anfänger wird es ein unentbehrlicher Ratgeber werden, dem gereiften Alpinisten aber die Anschauung eines Bergsteigers vermitteln, der zwischen den extremsten Polen des Alpinismus den rechten Weg gefunden hat, indem er die Freude an kühnem Wagnis mit der Begeisterung für die wunderbare Schönheit des Hochgebirges harmonisch zu vereinen wußte.

**Wir bitten um Ihre tätige Verwendung für das neue alpine Werk
u. empfehlen Ihnen, sich rechtzeitig mit Expl. zu versehen. Wir unter-
stützen Ihre Bemühungen durch eine umfangreiche Propaganda.**

Leipzig.

Grethlein & Co., G. m. b. H.