



Verlag von E. A. Seemann
in Leipzig.

Ⓢ In meinem Kommissionsverlage erschien:

**DER VORGANG DES SEHENS
IN SEINEM ZUSAMMENHANG
MIT DER AUSSENWELT
UND DEM BEWUSSTSEIN**

von

Dr. Bardegg.

gr. 8°. 60 Seiten. Geheftet M 1.50 ord., M 1.10 bar.

Ich bitte die interessante Broschüre zu verlangen.

Leipzig.

E. A. Seemann.

Freunds Schülerbibliothek

Übersetzungen und Präparationen zu den
griechischen und römischen Schriftstellern.

Firmen mit Schülerkundschaft

haben das ganze Jahr hindurch, besonders
aber zum Schulwechsel leichten Absatz.

Arrians Anabasis
Aeschylus' Dramen
Cäsars Bürgerkrieg
Cäsars Gallischer Krieg
Catulls Gedichte
Ciceros Werke
Cornelius Nepos
Curtius' Alexander d. Gr.
Demosthenes' Reden
Euripides' Dramen
Herodots Geschichte
Homers Ilias
Homers Odyssee
Horaz' Werke
Isokrates, Areop. u. Pan.
Livius' Röm. Geschichte

Lucians Werke
Lykurgos, Leokrates
Lysias' Reden
Ovids Werke
Ovids Verwandlungen
Phädrus' Fabeln.
Platos Werke
Plutarchs Biographien
Quintilians Verehrsamk.
Sallusts Catilina u. Jug.
Sophokles' Dramen
Tacitus' Werke
Thukydides' Werke
Tibulls Gedichte
Vergils Werke
Xenophons Werke

Über 400 Hefte zu je 50 und 40 Pf.

Bedingt mit 30⁰/₀, bar mit 40⁰/₀.

Lagersendungen

werden bereitwilligst gemacht, die in den Schulen
gelesenen Klassiker gern
auch mehrfach geliefert.
Prospecte auf Verlangen
kostenlos.

Auslieferungsstellen

bei allen Barfortimenten
in Berlin, Leipzig, Ulten,
Stuttgart, sowie bei
Rudolf Lechner & Sohn
in Wien.

Stuttgart.

Wilhelm Violet.

Zur Ausgabe gelangt:

Ⓢ **JAHRBUCH** Ⓢ
**DER KÖNIGLICH PREUSSISCHEN
KUNSTSAMMLUNGEN**

Herausgeber:

W. Bode, O. v. Falke, M. J. Friedländer, A. Goldschmidt,
K. Koetschau.

Redakteur: D. Frhr. v. Hadeln.

== XXXIV. BAND I. HEFT. ==

Inhalt:

- Studien zur deutschen Renaissancemedaille. IV. Christoph Weiditz. Von Georg Habich.
Mit sieben Tafeln in Lichtdruck und siebenundzwanzig Textabbildungen.
- Das Dreifaltigkeitsfresko von S. Maria Novella. Eine perspektivisch - architekturgeschichtliche Studie. Von G. Joseph Kern.
Mit achtzehn Textabbildungen.
- Ein authentisches Werk von Goossen van der Weyden im Kaiser-Friedrich-Museum. Die gleichzeitigen Gemälde aus Tongerlo und Lier und die Ursprünge der Antwerpener Schule um 1500. I. Von Georges Hulin de Loo.
Mit zehn Textabbildungen.
- Raffaels Lehrer. Von Oskar Fischel.
Mit dreizehn Textabbildungen.

Subskriptions-Preis pro Band (= 4 Hefte) 30 Mark.

Das „Jahrbuch der Kgl. Preuss. Kunstsammlungen“ steht an Wert der in ihm veröffentlichten Studien und Forschungen, an Vorzüglichkeit und Reichtum der Illustrationen und Kostbarkeit der Ausstattung an erster Stelle unter den kunsthistorischen Zeitschriften. Zur Gewinnung neuer Abonnenten stellen wir Ihnen bei Aussicht auf Absatz gern ein Exemplar à cond. zur Verfügung.

Ferner weisen wir hin auf die

AMTLICHEN BERICHTE

AUS DEN

KGL. KUNSTSAMMLUNGEN

Monatlich erscheinendes Beiblatt zum
Jahrbuch der Kgl. Preussischen Kunstsammlungen

Preis des Jahrgangs (= 12 reich illustrierte Hefte) 5 Mark,
für Abonnenten des Jahrbuchs der Kgl. Preuss. Kunst-
sammlungen 4 Mark.

Preis des einzelnen Heftes 50 Pfg.

BERLIN

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG