



Verlag von E. A. Seemann  
in Leipzig.

Ⓩ In meinem Kommissionsverlage erschien:

**DER VORGANG DES SEHENS  
IN SEINEM ZUSAMMENHANG  
MIT DER AUSSENWELT  
UND DEM BEWUSSTSEIN**

von

**Dr. Bardegg.**

gr. 8°. 60 Seiten. Geheftet M 1.50 ord., M 1.10 bar.

Ich bitte die interessante Broschüre zu verlangen.

Leipzig.

E. A. Seemann.

**Freunds Schülerbibliothek**

Übersetzungen und Präparationen zu den  
griechischen und römischen Schriftstellern.

**Firmen mit Schülerkundschaft**

haben das ganze Jahr hindurch, besonders  
aber zum Schulwechsel leichten Absatz.

Arrians Anabasis  
Aeschylus' Dramen  
Cäsars Bürgerkrieg  
Cäsars Gallischer Krieg  
Catulls Gedichte  
Ciceros Werke  
Cornelius Nepos  
Curtius' Alexander d. Gr.  
Demosthenes' Reden  
Euripides' Dramen  
Herodots Geschichte  
Homers Ilias  
Homers Odyssee  
Horaz' Werke  
Isokrates, Areop. u. Pan.  
Livius' Röm. Geschichte

Lucians Werke  
Lykurgos, Leokrates  
Lysias' Reden  
Ovids Werke  
Ovids Verwandlungen  
Phädrus' Fabeln.  
Platos Werke  
Plutarchs Biographien  
Quintilians Verehrsamk.  
Sallusts Catilina u. Jug.  
Sophokles' Dramen  
Tacitus' Werke  
Thukydides' Werke  
Tibulls Gedichte  
Vergils Werke  
Xenophons Werke

Über 400 Hefte zu je 50 und 40 Pf.

Bedingt mit 30<sup>0</sup>/<sub>0</sub>, bar mit 40<sup>0</sup>/<sub>0</sub>.

**Lagersendungen**

werden bereitwilligst gemacht, die in den Schulen  
gelesenen Klassiker gern  
auch mehrfach geliefert.  
Prospecte auf Verlangen  
kostenlos.

**Auslieferungsstellen**

bei allen Barfortimenten  
in Berlin, Leipzig, Ulten,  
Stuttgart, sowie bei  
Rudolf Lechner & Sohn  
in Wien.

Stuttgart.

Wilhelm Violet.

Zur Ausgabe gelangt:

Ⓩ **JAHRBUCH** Ⓩ  
**DER KÖNIGLICH PREUSSISCHEN  
KUNSTSAMMLUNGEN**

Herausgeber:

W. Bode, O. v. Falke, M. J. Friedländer, A. Goldschmidt,  
K. Koetschau.

Redakteur: D. Frhr. v. Hadeln.

== XXXIV. BAND I. HEFT. ==

Inhalt:

- Studien zur deutschen Renaissancemedaille. IV. Christoph Weiditz. Von Georg Habich.  
Mit sieben Tafeln in Lichtdruck und siebenundzwanzig Textabbildungen.
- Das Dreifaltigkeitsfresko von S. Maria Novella. Eine perspektivisch - architekturgeschichtliche Studie. Von G. Joseph Kern.  
Mit achtzehn Textabbildungen.
- Ein authentisches Werk von Goossen van der Weyden im Kaiser-Friedrich-Museum. Die gleichzeitigen Gemälde aus Tongerlo und Lier und die Ursprünge der Antwerpener Schule um 1500. I. Von Georges Hulin de Loo.  
Mit zehn Textabbildungen.
- Raffaels Lehrer. Von Oskar Fischel.  
Mit dreizehn Textabbildungen.

Subskriptions-Preis pro Band (= 4 Hefte) 30 Mark.

Das „Jahrbuch der Kgl. Preuss. Kunstsammlungen“ steht an Wert der in ihm veröffentlichten Studien und Forschungen, an Vorzüglichkeit und Reichtum der Illustrationen und Kostbarkeit der Ausstattung an erster Stelle unter den kunsthistorischen Zeitschriften. Zur Gewinnung neuer Abonnenten stellen wir Ihnen bei Aussicht auf Absatz gern ein Exemplar à cond. zur Verfügung.

Ferner weisen wir hin auf die

**AMTLICHEN BERICHTE**

AUS DEN

**KGL. KUNSTSAMMLUNGEN**

Monatlich erscheinendes Beiblatt zum  
Jahrbuch der Kgl. Preussischen Kunstsammlungen

Preis des Jahrgangs (= 12 reich illustrierte Hefte) 5 Mark,  
für Abonnenten des Jahrbuchs der Kgl. Preuss. Kunst-  
sammlungen 4 Mark.

Preis des einzelnen Heftes 50 Pfg.

BERLIN

G. GROTE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG