

# BRUNO CASSIRER IN BERLIN

Die Anzeige des nebenstehenden neuesten Buches Ottomar Enkings, vielleicht der reifsten und rundesten Erzählung, die dem Dichter gelungen ist, veranlasst auch zu einem Hinweis auf die früheren Werke Enkings in meinem Verlage.

Es erschienen von

## OTTOMAR ENKING

### MOMM LEBENSKNECHT

III. Auflage. M. 4.-, gebunden M. 5.-

### KANTOR LIEBE

IV. Auflage. M. 4.-, gebunden M. 5.-

### DIE DARNEKOWER

III. Auflage. M. 6.-, gebunden M. 7.50

Dresdner Anzeiger über Kantor Liebe: „Enking hat sich mit dem Kleinstadtroman, der seinen Ruf weithin begründete, in die vorderste Reihe der modernen Realisten gestellt. Und manch treu erschautes Stück Leben hat er seither mit Ernst und Frohmuth den vielen dargestellt, die nach ferneren Werken von ihm ausschauten.“

Rheinisch-Westfälische Zeitung: „Dies ist ein Werk, das lange Dauer haben wird. Ein tiefes, stilles, inniges Buch, wie es wohl nur ein Deutscher schreiben konnte. Und das Werk eines wirklichen Künstlers. Ein reifes Werk, möchte es viele Leser finden.“

R. M. Werner in der „Zeit“: „So ist ein zartes, stilles, echt musikalisches Buch zustande gekommen, erfreulich und vertraulich, ein Buch für feinfühlig-poetische Menschen.“

Karlsruher Zeitung: „Enkings Roman ‚Momm Lebensknecht‘ verdient einen Ehrenplatz unter seinesgleichen. Er ist warm und echt empfunden, trefflich komponiert und in der Sprache von herzerquickender Frische. Hätten wir nur mehr von dieser Art, die bei aller Betonung des Heimathcharakters doch die Tendenzen der Heimatkunst bereits überwindet und die Erzählung in die Zone allgemein menschlicher Wahrheit emporhebt.“

Frankfurter Oder-Zeitung: „Enkings Darnekower haben wieder das sagenumwobene, früher schwedische, Wismarsche Gebiet zum Schauplatz. Die fesselnde Handlung erhält durch einen romantischen Einschlag einen wichtigen Hintergrund, dem die lebenswarmen, sicher gezeichneten Figuren harmonisch angepasst sind. Mit dramatischer Grösse bricht das Verhängnis über Darnekow herein; eine alte Schuld wird gesühnt. Die Schöpfung ist durch die straffe Zusammenspannung der Handlung ein Beweis voller Kraft.“

Das Wiener Fremdenblatt: „Ein Buch voll Breite und Tiefe, ein niederdeutscher Roman allerfüchtigsten Genres; wie gesagt: ein in solcher Sachlichkeit, Einfachheit und gehaltener Kraft seltenes Buch unter den deutschen Romanen unserer Tage.“

#### VORZUGS-OFFERTE:

Die Novität „Mathias Tedebus“ liefere ich gemeinsam mit den älteren Werken Enkings, wenn vor Erscheinen des Tedebus bestellt, mit 40% u. 7/6, auch gemischt (Einband netto)