

◆ Klischeemarkt ◆

Klischees fertigt billigst u. gut Kunst-
anstalt C. O. Hessel, Leipzig 29

Bezugsquellen und andere Angebote.

Zusammengestellt aus der Abteilung „Vermischte Anzeigen“
und aus den Umschlag-Anzeigen des Börsenblattes im
februar

Nr. 2, II. Teil

von der Geschäftsstelle des Börsenvereins.

1913

Die Ziffern geben die Seiten des Börsenblattes an, auf denen die Anzeigen zu finden sind.
Die halbfetten Ziffern weisen auf die Umschlagsseiten hin (Börsenblattnummer und Umschlagsseite).

Fortsetzung aus voriger Nummer.

| | | | |
|---|--|---|--|
| Illustrationsdruck: Julius Bely, Langensalza | 27 IV, 36 IV, 39 IV, 41 IV | Klischees ferner: | 30 III, 34 III, 36 III, 38 III, 40 III |
| Oscar Brandstetter, Leipzig | 29 II, 35 II, 41 II, 46 II | C. O. Hessel, Leipzig | 41 III, 44 III, 46 III, 48 III |
| Emil Herrmann sen., Leipzig | 32 IV, 48 IV | Leipziger Klischee-Zentrale, Leipzig, Breitkopffstr. 18 | 34 III, 45 III |
| F. A. Lattmann, Goslar | 1205, 1456, 1662, 1862 | Georg E. Nagel, Berlin-Schöneberg | 48 III |
| Oskar Leiner, Leipzig | 1326, 29 IV, 1582, 35 IV, 1861, 42 IV, 47 IV | Schäfer & Schönfelder, Leipzig | 30 III, 36 IV, 41 IV, 47 III |
| E. G. Naumann G. m. b. H., Leipzig | 1369, 1707 | Römmler & Jonas G. m. b. H., Dresden | 33 III |
| Italienische Zeitschriften f. Zeitschriften. | | Kolorieranstalt: Bogdan Gisevius, Lithogr. Anstalt, Berlin W. 57 | 1205, 1758 |
| Italienisches Antiquariat f. Antiquariat. | | Kontenformulare: Robert Hoffmann, G. m. b. H., Leipzig | 1805 |
| Italienisches Sortiment f. Sortiment. | | Kontinuationslisten: Robert Hoffmann, G. m. b. H., Leipzig | 1805 |
| Journale f. Zeitschriften. | | Kontrollkassen: Wilhelm P. Böttger, Bernburg | 1205, 1259, 1758 |
| Kartograph. Anstalten f. Geographische Anstalten. | | Korrekturen liefert: # 504 d. d. Geschäftsst. d. B.-B. | 1259 1415 |
| Kalenderformulare: Robert Hoffmann, G. m. b. H., Leipzig | 1805 | # 526 d. d. Geschäftsst. d. B.-B. | 1325, 1456, 1582, 1707, 1861, 1973, 2142, 2238 |
| Katalogdruck: Oscar Brandstetter, Leipzig | 29 II, 35 II, 41 II, 46 II | Paul Schröter, Neukölln, Erlangerstr. 14 | 1707 |
| Paul Dünnhaupt, Götzen (Anhalt) | 26 IV, 38 IV | Kupferdruck: E. G. Naumann G. m. b. H., Leipzig | 1369, 1707, 2201 |
| Geischer's Buchdruckerei in Breden i. B. | 1757, 1805, 1861 | Kunstanstalten: Förster & Borries, Zwickau (Sa.) | 26 IV, 38 IV |
| Emil Herrmann sen., Leipzig | 32 IV, 48 IV | Bogdan Gisevius, Lithogr. Anstalt, Berlin W. 57 | 1205, 1758 |
| Oskar Leiner, Leipzig | 1326, 29 IV, 1582, 35 II, 1861, 42 IV, 47 IV | Kunstdruckerei: F. E. Haag, Welle (Hann.) | 37 III, 42 III |
| E. G. Naumann G. m. b. H., Leipzig | 1493, 1805, 2281 | Emil Herrmann sen., Leipzig | 32 IV, 43 IV, 48 IV |
| Klischees: F. A. Berger, Leipzig | 30 III, 36 IV, 41 IV, 47 III | Oskar Leiner, Leipzig | 1326 |
| Geogr. Institut G. Sternkopf, Leipzig, Königstr. 7 | 38 III, 48 III | E. G. Naumann G. m. b. H., Leipzig | 1369, 1707, 2201 |
| (für wissensch. Werte) | | Römmler & Jonas G. m. b. H., Dresden | 33 III |
| Haage, F. W., Leipzig-R., Kohlgartenstr. 141 | 26 III, 38 III | | |

Fortsetzung folgt in nächster Nummer.