

Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W., Markgrafenstr. 35

Am 1. April erscheint das 1. Heft des XVI. Jahrgangs (1913/14) von

Berliner Architektur-Welt

Zeitschrift für

Baukunst, Malerei, Plastik u. Kunstgewerbe

unter Leitung der Architekten

ERNST SPINDLER und BRUNO MOEHRING

und unter Mitwirkung der

VEREINIGUNG BERLINER ARCHITEKTEN

Jeder Jahrgang umfasst 12 Hefte mit ca. 600 Abbildungen und ca. 30 Kunstbeilagen in Farben- und in Lichtdruck.

Monatlich erscheint ein Heft

Abonnements werden nur auf den kompletten Jahrgang entgegengenommen.

Preis M. 20.— ord.

Bezugsbedingungen: 2—9 Exemplare mit 30% Rabatt
10—19 Exempl. mit 35% Rabatt
20 u. mehr „ mit 40% Rabatt

Heft 1 steht zur Gewinnung von Abonnenten gratis zur Verfügung

Für die komplett vorliegenden Jahrgänge I—XV liefern wir Einbanddecken in grün Leinen und reicher Goldpressung zum Preise von à M. 2.— ord., M. 1.70 bar.

Die Berliner Architekturwelt tritt am 1. April in den XVI. Jahrgang; sie versteht es in geradezu vollkommener Weise ein Bild von dem eminenten Schaffen Berlins auf allen Gebieten der Kunst zu geben und hat sich dadurch zu einem unentbehrlichen Vademecum für den Fachmann wie für den gebildeten Laien gemacht.

Als XII. Sonderheft hierzu erscheint:

Die Wettbewerbs-Entwürfe für das Königl. Opernhaus in Berlin

INHALT:

1. Der erste Wettbewerb von 1910. Mit den Plänen von Fürstenau, Genzmer, von Ihne, Moritz, Littmann, Seeling, von Thiersch.
2. Der engere Wettbewerb von 1912. Mit den Plänen von Grube, von Ihne, Littmann und Seeling.
3. Der letzte Wettbewerb. Mit den Plänen von Abbahusen & Blendermann, Billing, Birkenholz, Bitzan, Brurein, Dülfer, Frentzen, Gross, Hartmann, Jürgensen & Bachmann, Lossow & Kühne, March, Möhring, Moritz, Poelzig, Pipping, Pützer, Rottmayer & Braunschweig, Schaede, Seel, Senf.

Der Preis wird noch bekanntgegeben, doch erhalten sämtliche Abonnenten unserer Zeitschriften dieses Heft zum Vorzugspreise!

Wir bitten um freundliche Verwendung.

Ernst Wasmuth A.-G.

Berlin, den 8. März 1913.