

KURT WOLFF VERLAG
LEIPZIG
(Früher Ernst Rowohlt Verlag)

Soeben erschien in meinem Verlage
das vierte Tausend der neuen billigen Ausgabe von:

AUGUSTE RODIN
DIE KUNST

Mit 70 Bildertafeln. Ausstattung von W. Tiemann
Gebunden M 5.—

Aus den Inhalt: Zur Einführung. Der Realismus in der Kunst. Für den Künstler ist in der Natur alles schön. Das Modell. Die Bewegung in der Kunst. Zeichnung und Farbe. Die Schönheit des Weibes. Menschen und Werke einst und jetzt. Der Gedanke in der Kunst. Das Mysterium in der Kunst. Phidias und Michelangelo. Der Nutzen der Künstler.

Aus der Fülle der uns zugegangenen glänzenden Besprechungen:

Der Tag: *Dieses Buch wird einst einen dokumentarischen Wert haben, denn es bringt die Meinungen und Anschauungen des größten Plastikers unserer Zeit unmittelbar zur Darstellung. Solche Bücher, die man als Offenbarungen behandeln sollte, sind selten....*
Leipziger Tageblatt: *Dieses Rodinbuch muß und wird in allen Kunstkreisen Aufsehen machen. Auch darüber hinaus in den breiten Massen sollte es Verbreitung finden. Ich stelle es neben Eckermanns Gespräche mit Goethe und spreche damit das höchste Werturteil aus.*
Württembergische Zeitung: *Eine Fülle von unvergänglicher, künstlerischer Weisheit ist auf diesen Seiten ausgebreitet, die für den Künstler wie für den Kunstfreund von gleicher Bedeutung ist, und alles ist mit einer Sicherheit und Klarheit ausgesprochen, wie es nur ein Greis vermag, dessen Fähigkeiten mit seinen Erfahrungen wunderbar gewachsen sind.*
Deutsche Kunst und Dekoration: *Es ist wohl immer ein Gewinn und Genuß, einem Meister wie Rodin zu lauschen, wenn er über sein eigenes Gebiet spricht, und so wird denn auch dieses Buch, zu den schönsten und nützlichsten Werken gezählt werden müssen.*

Verlangen Sie unseren illustrierten Sonderprospekt

Bisher verkauft: 4000 Exemplare. In der neuen billigen Ausgabe von unbegrenzter Absatzfähigkeit. — Vorzugs-Angebot bis 15. März: 10 Exemplare bar für M 27.— (einschließlich Einband). Einzelne Exemplare 33 ¹/₃%, Einband netto.