



# Deutsche Illustratoren von Fritz von Ostini

Ⓩ

4<sup>o</sup>, 96 Seiten Text, 24 Tafelbeilagen und 201 Textillustrationen, darunter zahlreiche unveröffentlichte Skizzen und Studien in originalgetreuer, zum Teil mehrfarbiger Faksimiliewiedergabe (Sonderausgabe aus „Die Kunst unserer Zeit“).

M. 15.— ord., M. 10.— netto bar gebunden.

**Theodor Goebel**

schrrieb im „Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel“: „... Bilder, Druck, Farben und Papier haben zusammen ein so mustergültiges Ganzes ergeben, dass es namentlich jüngeren Buchhändlern und Buchdruckern als wertvolles Studium- und Bildungsobjekt für das Buchgewerbe empfohlen werden kann. . . .“

Herren im Buch- und Kunsthandel stelle ich einzelne Exemplare gern für eigenen Gebrauch zum Vorzugspreis von 6 M. bar zur Verfügung.

MÜNCHEN

FRANZ HANFSTAENGL.

DER 31<sup>STE</sup> SEMESTERBAND

Ⓩ

## DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION

LIEGT ABGESCHLOSSEN VOR!



Er umfasst 540 Seiten Text,  
671 Abbildungen, darunter  
51 Tonbeilagen und  
farbige Blätter

Bei der uneingeschränkten Wertschätzung, die unsere „Deutsche Kunst und Dekoration“ bei der gesamten gebildeten, kunstfreundlichen Welt findet, wird auch dieser — umfänglich stärkste aller Bände — gern wieder für Geschenkzwecke gewählt werden. Wir bitten also um Anpreisung, sobald es sich darum handelt, ein sinnvolles, edles und bleibendes Geschenkobjekt zu finden. Dieser Band wirbt Ihnen auch Abonnenten für den laufenden Jahrgang.

540 Seiten Text, 671 Abbildungen,  
darunter 51 Tondrucke und farbige  
Beilagen .. .. Gewicht: 2850 g

PREIS M. 15.— ord., M. 11.25 no,

2—9 Expl. mit 30%, 10—19 Expl. mit 35%  
20 u. mehr Expl. mit 40%.

Wir liefern bei Aussicht auf Absatz  
in Kommission. Weisser Bestellzettel

VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH • DARMSTADT