

KURT WOLFF VERLAG
LEIPZIG
Früher Ernst Rowohlt Verlag

Ernst e Schwänke

Vier Einakter von

Herbert Eulenberg

Geheftet Mark 2.50 Gebunden Mark 3.50

Diese vier übermütigen, heiteren Stücke Herbert Eulenburgs, Schwänke in Versen und Reimen in Hans Sachs'scher Art, gelangten mit durchschlagendem Erfolge soeben gleichzeitig in Leipzig und Königsberg zur Uraufführung. Angenommen in Berlin (Kleines Theater), Frankfurt a. M., Dresden (Hoftheater), Braunschweig, Kottbus, Düsseldorf, Bremen, Hamburg (Stadttheater), Riga, Köln usw.

Aus den Urteilen:

Leipziger Tageblatt: ... eine entzückende Schalkhaftigkeit, die aus der tiefsten Seelenkenntnis der Geschlechter schöpft. Dazu kommt die knappe Schlagfertigkeit des Dialogs, die Frische der Verse, die mit Hans Sachs'scher Derbheit eine Goethesche Eleganz verbinden ... Alles heikle verschwindet unter der kindlichen Güte in diesem tiefsinnigen Schelmenspiel.

Berliner Tageblatt: ... munter dahinschreitende Fastnachtsspiele, derb, lustig und gefühlvoll.

Leipziger Neueste Nachrichten: Ein merkwürdiger Zauberfünftler, dieser Eulenberg! Gestern abend hat er ein Premierenpublikum an jener Stelle, wo bisher noch stets der Kampf der Meinungen seine Stücke umbrannte, rückhaltlos erobert und sich einen Sieg erkochten, wie er bisher nur der „Belinde“ zugefallen ist.

Leipziger Zeitung: ... als berufener Lustspielspender ... erscheint Eulenberg in diesem Einakter-Zyklus.

Berliner Börsen-Zeitung: Herbert Eulenberg wird sich überall in Deutschland mit diesen Hans Sachs'schen Eulenspiegeleien durchsetzen.

Der humoristische, lustige

Charakter der vier Lustspiele läßt sie für den Verkauf der Buchausgabe besonders geeignet erscheinen

Einmaliges Vorzugsangebot: Bis 1. April bar bestellt 40 Proz. Partie 7/6