



DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT
BERLIN STUTTGART LEIPZIG



Ⓜ Demnächst erscheint der Schlussband des mit so grossem Interesse aufgenommenen Memoirenwerkes

Aus meinem Leben

Erinnerungen und Fragmente

Von **Géza Graf Zichy**

II. Band. Mit 13 Bildtafeln. Geheftet M. 5.—, in geschmackvollem Leinenband Mark 6.50. Luxusausgabe in Leder gebunden Mark 10.—

In Rechnung 30%, gegen bar 35% und 11/10

Einbände, auch der Freixemplare, werden mit M. 1.10 für den Leinenband und M. 3.75 für den Lederband netto berechnet

Als angehenden Künstler verlassen wir den Verfasser am Ende des ersten Bandes, als fertigen Künstler sehen wir ihn im zweiten Band seiner Erinnerungen. Bot der erste Band anregende Einblicke in das ungarische Leben mit seinen prächtigen Gestalten, so liegt der Schwerpunkt des neuen Bandes auf musikalischem Gebiet. Wertvolle und manchmal amüsante Schilderungen aus dem Musikleben der siebziger und achtziger Jahre vereinen sich mit interessanten Mitteilungen und Darstellungen der Begegnungen des Grafen Zichy mit hervorragenden Musikern und anderen bedeutenden Persönlichkeiten zu einem ungemein fesselnden Kulturgemälde. Franz Liszt, der die ersten Schritte des Grafen in die Kunst als teilnehmender Berater begleitete, nimmt an dessen weiterer Entwicklung als Freund und Lehrer lebhaftesten Anteil, und seine überragende Persönlichkeit drückt dem zweiten Band den Stempel auf. Man kann fast sagen, dass dieser Band dem Andenken Liszts geweiht ist, in solchem Masse bekundet sich die Liebe und Verehrung Zichys bei allen Schilderungen von Liszts Wesen als Mensch und Künstler. Die Abnehmer des ersten Bandes werden den Schlussband mit dem gleichen Vergnügen aufnehmen, und die für Musikfreunde wertvollen Darstellungen werden dem nun vollständigen Werk besonders aus Kunstkreisen neue Freunde zuführen.

Wir bitten, die Käufer des ersten Bandes feststellen zu wollen und ihnen den Schlussband als Fortsetzung zu senden.

Graf Zichys Erinnerungen sind nicht etwa ein Fachwerk für Musikhistoriker u. dgl., sondern ein wertvolles und äusserst unterhaltendes Buch für jedermann,

wie etwa irgendein guter Roman. Enthält das Buch doch eigentlich den Entwicklungsroman eines ausserordentlichen Menschen in einer nicht alltäglichen Umgebung.