

Der Insel-Verlag zu Leipzig

Ⓜ



In den nächsten Monaten werden die folgenden Bücher in

einmaligen Auflagen

bei uns erscheinen:

HANS HOLBEIN: BILDER DES TODES. Nach den Probedrucken der ersten Ausgabe faksimiliert in der Reichsdruckerei zu Berlin. 800 numerierte Exemplare: Nr. 1—75 nach einem Einbandentwurf von *Walter Tiemann* in der Werkstatt von E. A. Enders (Leipzig) mit der Hand in Leder gebunden M. 34.—; Nr. 76—800 in Pappband M. 12.—; in Leder M. 18.—

EMILE VERHAEREN: LES VILLAGES ILLUSOIRES. Mit 15 Radierungen von *Henry Ramah*. Aus der Lemmen-Type bei Drugulin gedruckt. 230 Exemplare: Nr. 1—30 auf Japan, vom Dichter und Künstler signiert: in Leder (Handeinband der Grossherzoglichen Kunstgewerbeschule in Weimar) M. 200.—; Nr. 31 bis 230 auf van Gelder, in Leinen gebunden M. 80.—

SHAKESPEARES HAMLET. Textgestaltung von Prof. Dr. *M. Wolff* auf Grund der *Schlegelschen* Übertragung. Mit den sechzehn Lithographien von *Eugène Delacroix*. Einband und Druckleitung von *E. R. Weiss*. 600 numerierte Exemplare: 100 auf van Gelder-Papier, in Maroquin-Handeinband mit reicher Handvergoldung (E. A. Enders, Leipzig) M. 175.—; in Maroquin einfacher gebunden M. 125.—; 500 in Halbleder gebunden M. 50.—