

Z

# Franz von Assisi

Legenden von

F. A. Holland

Künstlerische Ausstattung von Karl Köster.

## Neueste Urteile:

**Hermann Bahr:** Ich habe seit Jahren kein deutsches Buch mit so reiner, stiller Freude gelesen.

**Thomas Mann:** Die kleinen Geschichten sind rührend durch ihre versunkene Lyrik, und sie sind mit keiner geringen Sprachkunst vorgetragen.

**Hermann Hesse:** Der Geist und die Empfindung, in denen das Buch ruht, ist echt und edel und macht die Legenden wirklich wertvoll.

**Karl Muth:** „Die Totenerweckung“, „Das Verstummen“, „Das Lächeln des Narren“, „Der König und der Heilige“ sind Stücke, die, einmal gelesen, nicht wieder vergessen werden können.

**Heinrich Federer:** Auf den Dichter dieses durch und durch persönlichen, kleinen Bändchens muß man früh mit dem Finger zeigen, damit von jedem Tausend Modellefern wenigstens immer einer zu diesem Dichter übergeht, der größer als jede Mode ist.

**Isabella Kaiser:** Ob die überaus feinsinnigen Legenden der Erfindungsgabe Hollands oder dem wirklichen Leben des „Poverello“ von Assisi entspringen, brauchen wir nicht zu untersuchen. Die Hauptsache ist, daß sie lebendig und menschlich wahr für uns geworden sind, und daß diese Wunder der Güte uns wie notwendige Naturerscheinungen anmuten.

---

Kl.-Oktav. 158 Seiten. Geheftet Mk. 2.— ord., Mk. 1.50 à cond., Mk. 1.35 bar.  
 Gebunden Mk. 3.— ord., Mk. 2.25 à cond., Mk. 2.10 bar. Freieremplare 13/12.  
 Die ersten 50 Exemplare wurden auf handgeschöpftes Büttenpapier abgezogen,  
 numeriert und in Pergament gebunden. ... Der Preis dieses Exemplars ist:  
 ... Mk. 8.— ord., Mk. 5.35 bar. ...

---

Kempten Jos. Kösel'sche Buchhandlung München

