



Gerlach & Wiedling · Buch- und Kunstverlag Wien.

Z Nachstehende „Norimbergensia“
werden erneuter Verwendung empfohlen:

Nürnberg (und Umgebung). - Ein Rundgang

in Bildern. Herausgegeben mit Unterstützung der Stadt Nürnberg
Format 16:19 cm. 132 Seiten mit 150 Abbildungen
Mit deutschem, englischem und französischem Text. M. 3.- = Kr. 3.60

Nürnberg's Bürgerhäuser und ihre Ausstattung. Herausgegeben mit
Unterstützung der
städtischen Kollegien vom Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg. Text von Dr. Fr. Traugott Schulz. Mit zahlreichen Abbildungen nach photographischen Aufnahmen des Verfassers und Zeichnungen von Architekt Fritz Dennemarck. Format 29½:22 cm. In etwa 25 Lieferungen à Lieferung M. 5.- = Kr. 6.- (bisher sind 8 Lieferungen erschienen).

Die Sebalduskirche in Nürnberg, ihre Baugeschichte und ihre Kunstdenkmale
von Friedr. Wilh. Hoffmann, überarbeitet und
ergänzt von Th. Hampe, E. Mummenhoff und Josef Schmitz. Mit Unterstützung der Stadtge-
meinde Nürnberg herausgegeben vom Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg. Mit 15 Tafeln,
darunter 2 farbigen, zum Teil nach den unter Professor von Hauberisser gefertigten Planzeichnungen,
mit 44 Abbildungen im Text. Format 29½:21½ cm. 3 Seiten Vorwort von Dr. Ernst Mummenhoff
und 257 Seiten Text. Broschiert M. 24.- = Kr. 30.-; Gebunden M. 30.- = Kr. 36.-

Alt-Nürnberg's Profan-Architektur. Eine historische Darstellung ihrer Ent-
wicklung in Wort und Bild. Von
Dr. Fritz Traugott Schulz, Konservator am Germanischen Museum in Nürnberg. In 151 Lichtdruck-
darstellungen auf 113 Tafeln nebst 29 Seiten Text mit 9 Illustrationen. In Mappe M. 65.- = Kr. 78.-

Die Bronze-Epitaphien der Friedhöfe „St. Johannis“ und
„St. Rochus“ zu Nürnberg. Herausgegeben von Martin Gerlach. Mit er-
läuterndem Text von Hans Boesch, weil. Direktor
am Germanischen Museum in Nürnberg. Format 32:40 cm. 82 Kunsttafeln in Buch-, Licht- und Tondruck.
Mit reich illustriertem Text. 17 Lieferungen à M. 5.- = Kr. 6.-; Komplette gebunden M. 100.- = Kr. 120.-

Totenschilder und Grabsteine. Herausgegeben von Martin Gerlach. 70 Blatt
in Lichtdruck. Format 29:36 cm. Zumeist
Nürnberger Kunst. In Mappe M. 45.- = Kr. 54.-

Unter-Franken. Eine Streife auf Volkskunst und malerische Winkel in und um Unterfranken.
Nach photographischen Naturaufnahmen von Martin Gerlach. Text von
O. Schwindrazheim. 180 Seiten. Mit 883 in den Text gedruckten Illustrationen.
Gebunden M. 50.- = Kr. 60.-