



Ⓩ In unterzeichnetem Verlag sind soeben folgende **Neuigkeiten** erschienen, die aber nur auf Verlangen versandt werden:

### Das Verhältnis der Privatwirtschaftslehre zur Nationalökonomie.

Antrittsrede von Dr. jur. et rer. pol. **M. Weyermann**, o. ö. Prof. der Nationalökonomie und Handelswissenschaften an der Universität Bern. M. 1.20.

Interessenten: Nationalökonomien, Staatsmänner, höher gebildete Kaufleute, Handelslehrer.

### Beiträge zur Lehre vom jus gentium der Römer.

Mit einem Nachtrag zu des Verfassers Abhandlung über Ciceros Rede für A. Caecina. Von **Hans Bögli**. M. 1.60.

Interessenten: Lehrer und Studenten des römischen Rechts, des Völkerrechts und klassische Philologen.

### Neue Berner Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte.

Herausgegeben von **Richard Herberz**. III. Heft:

### Der Begriff der Repräsentation bei Leibniz.

Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte seines Systems. Von **Paul Köhler**. M. 3.20 mit 25%.

Interessenten: Philosophen, Bibliotheken. Gef. Fortsetzungslisten nachsehen bzw. anlegen!

### Unsere bernische reformierte Landeskirche.

Dargestellt von Pfarrer **Emil Güder**. Katholizismus — Protestantisch-kirchlicher Hilfsverein — Ausserkirchliche Gemeinschaften — Liebeswerke — Heidenmission. Gewidmet dem bernischen Kirchenvolk und veröffentlicht durch den evangelisch-reformierten Synodalrat des Kantons Bern. Mit Abbildungen. Geb. 80 Pf.

Der Zweck dieser Publikation ist ein dreifacher: Orientierung über die Unterscheidungslehren der verschiedenen Kirchen, Überblick über die Aufgaben und Liebeswerke der Kirche und Wegleitung zu häuslicher Erbauung.

### Du droit des auteurs et des artistes

dans les rapports créés par les Unions Internationales et notamment par l'Union prototype de Berne de 1886 par **Ernest Röthlisberger**, Dr. en droit, prof. à l'Université de Berne. M. 1.20.

Jede neue Schrift einer Autorität wie Professor Röthlisberger ist ein wichtiger Beitrag zum Ausbau des Rechtes auf dem Gebiete des geistigen Eigentums.

### Les écoles professionnelles de France.

Notes de voyage par **C. Perregeaux** (Technicum du Locle) avec préface de Ch. - Ed. Guillaume. M. 1.60

Dieser illustrierte Reisebericht über den Stand der Gewerbeschulen in Frankreich wird auch in Deutschland interessieren.

Bern, 12. April 1913.

**A. Francke**  
Verlagskonto.

Ⓩ Soeben erschien:

# Freistudententum

Versuch einer Synthese  
der freistudentischen Ideen.

In Verbindung  
mit **Karl Landaner** und **Hans Reichenbach**  
herausgegeben von **Hermann Kranold**.

56 Seiten 8°. M. — .90 ord., M. — .67 netto, M. — .60 bar  
und 11/10.

Seit Jahren tobt der Streit um das Wesen der Freien Studentenschaft. Die vorliegende Schrift, von bekannten Bahnbrechern der freistudentischen Bewegung verfasst, will zu einer Klärung der Frage beitragen.

Die Broschüre zerfällt in drei Teile: Der Werdegang des Freistudententums, von **Hermann Kranold**; die freistudentische Idee: ihr Inhalt als Einheit, von **Hans Reichenbach**; die Verwirklichung der freistudentischen Idee im Rahmen der Gegenwartskultur von **Karl Landaner**.

Wir bitten die Buchhandlungen, besonders in den Hochschulsstädten, sich im Hinblick auf die zu erwartende starke Nachfrage mit genügend Exemplaren zu versehen.

München, Mitte April 1913.

**Max Steinebach.**

**Fredebeul & Koenen, Verlag**  
Essen-Ruhr

Ⓩ Soeben ist erschienen:

## Reiter's Katholischer Literatur-Kalender

Herausgegeben von

**Dr. Carl Menne**

13. Jahrgang

750 S. kl. 8°. Mit 6 Bildnissen.

Preis:

In Leinen geb. ord. M. 5.—, netto M. 3.75, fest u. bar M. 3.33  
und 13/12 (Einband netto M. —.70)

Unentbehrlich

für Buchhändler, Redaktionen, Verleger, Schriftsteller,  
Bibliotheken usw.

Die vorliegenden festen Bestellungen sind ausgeführt und bitten wir nicht „wiederholt“ zu verlangen.

A cond. können wir nur ausnahmsweise und nur bei gleichzeitiger fester Bestellung liefern. Der 1. Oktober 1913 darf in diesem Falle als Remissionstermin nicht überschritten werden, da die Auflage durch Vorausbestellungen zum größten Teil vergriffen ist.

Weißer Bestellzettel anbei.