

In meinem Verlage erscheint Ende Mai dieses Jahres:

Handbuch der buchgewerblichen Verfahren

für den Verkehr mit Druckereien und buchgewerblichen Betrieben

①

von

Otto Säuberlich

Sonderdruck

der 1912 mit Inseraten der Firma Oscar Brandstetter im Börsenblatte für den deutschen Buchhandel veröffentlichten buchgewerblich-technischen Abhandlungen

Inhaltsverzeichnis

- Einleitung.** Die Organisation eines Werkdruck-Großbetriebes, geschildert in der Buchdruckerei und Musikaliendruck-Anstalt von Oscar Brandstetter in Leipzig. Die Einholung von Satzproben und Kostenanschlägen.
Abbildungen: Gebäude-Ansichten. Grund- und Aufriß-Zeichnungen.
- Handsatz.** Allgemeines. Typographisches System. Das Setzen. Korrekturen. Tarifliches. Format. Ausstattung. Schriften. Handsatz im Verhältnis zum Maschinensatz. Katalogsatz. Tabellensatz. Mathematischer Satz. Musiknotensatz. Akzidenzatz.
Abbildungen: Typen. Winkelhaken. Schriftkasten. Setzersäule. Formel- und Musiknoten-, Akzidenzatz.
- Maschinensatz.** Allgemeines. Zeilenguß- und Typenguß-Setzmaschinen. Aufbewahren des Maschinensatzes für neue Auflagen.
Abbildungen: Zeilen. Matrizen. Matrizenrahmen. Typograph- und Monotype-Setzmaschinen.
- Schriftgießerei.** Einfluß der Setzmaschinen. Das Gießen. Gießform. Matrize. Handgießinstrument. Komplett-Gießmaschinen. Metall-Legierung. Schriftzeichen und Stempelschneiden. Matrizenbohrmaschine. Galvanoplastische Matrizen.
Abbildungen: Matrizen-Zeichnungen. Komplett-Gießmaschinen. Schriftstempel. Matrize.
- Stereotypie.** Allgemeines. Herstellung der Papiermatrizen (Matern). Gießen und Bearbeiten der Platten. Eingießen von Druckstöcken. Zeitungs-Stereotypie.
Abbildung: Stereotypur.
- Galvanoplastik.** Allgemeines. Das Prägen, Graphitieren und Einhängen der Mater. Das galvanische Bad und der Niederschlag. Fertigmachen des Galvanos. Bleiprägung. Vorteile der Galvano-Anfertigung. Verstählen und Vernickeln von Stereotypen.
Abbildung: Galvanoplastiker.
- Reproduktions-Verfahren.** Allgemeines. Hauptgruppen: Hochdruck, Flachdruck, Tiefdruck. Übersichtstabelle der graphischen Verfahren. Der Holzschnitt. Die Strichätzung. Die Autotypie. Tiefdruck-Autotypie.
Abbildungen: Holzschnitte. Schema der Strichätzung. und die Rasterübertragung. Rasterproben.
- Buchdruck.** Allgemeines. Handpresse. Tiegeldruckpresse. Schnellpresse. Rotationsmaschine. Einfärben der Druckform. Zuführung und Ausführung des Papiers. Ausschließen. Schließen. Zurichtung. Maschinenrevision. Fortdruck. Werkdruck. Plattendruck. Ungeeignete Papiere. Einfacher, Doppel- und Vierfacher Bogen. Illustrationsdruck. Zurichtung von Illustrationen. Papier und Druckfarbe für Illustrationsdruck. Farbendruck. Dreifarbendruck. Rotationsdruck.
Abbildungen: Handpresse. Tiegeldruckpresse. Schnellpresse. Rotationsmaschine. Geschlossene Druckform. Buchdruck-Maschinen. Einfacher und Doppelbogen.
- Lithographie.** Allgemeines. Lithographische Steine. Druckbleche. Federzeichnung. Überdruck. Kreidezeichnung. Chromolithographie.
Abbildung: Lithographiesteine.
- Steindruck.** Allgemeines. Handpressendruck. Schnellpressendruck. Handpresse. Offsetpresse. Lithographischer Rotationsdruck. Offsetdruck (Gummidruck). Abziehbilderdruck. Karthographischer Druck. Akzidenz-Steindruck.
Abbildungen: Handpresse. Offsetpresse.
- Lichtdruck.** Allgemeines. Plattenherstellung. Druckverfahren. Anwendung des Lichtdruckes. Druck von Unterschriften.
Abbildung: Runzelkorn.
- Tiefdruck.** Allgemeines. Stichel- und Punzentechnik. Radierungs-Photogravüre (Heliogravüre). Steingravüre. Druckverfahren. Tiefdruck-Autotypie (Mertensdruck).
Abbildung: Rahel-Wirkung.
- Notensich.** Allgemeines. Platten. Vorzeichnen. Schlagen. Stechen. Korrigieren. Verhältnis zum Notentypensatz. Noten-Autographie.
Abbildung: Notenstecher.
- Musikallendruck.** Allgemeines und Geschichtliches. Druck von der gestochenen Platte. Umdruck und Schnellpressendruck. Lithographierte Notentitel. Satztitle.
Abbildung: Notentitel.
- Anastafischer Druck.** Allgemeines. Beschreibung des Verfahrens. Anwendungsmöglichkeiten. Lichtkopierverfahren.
- Buchbinderel.** Aufmachungsarbeiten. Allgemeines. Schneiden und Beschneiden. Perforieren. Falzen. Drahtheften. Broschieren. Allgemeines. Holländern. Fäzeln. Blockheftung. Broschieren von Zeitschriften. Einband. Allgemeines. Arbeitsgang: Falzen, Zusammentragen, Kollationieren, Einpressen, Heften, Beschneiden, Schnittmachen, Rückenrunden, Abpressen. Decken-Anfertigung. Einhängen. Massenband und Hand-Buchbinderel.
- Papier.** Allgemeines und Geschichtliches. Grundstoffe. Haderstoff. Zellstoff (Zellulose). Holzschliff-Stoff. Füllstoffe. Zusammensetzung holzfreier und holzhaltiger Papiere. Anfertigung des „Halb-“ und „Ganz-zuges“. Mahlen. Bleichen. Mischen. Leimen. Färben in den „Holländern“. Anfertigung des Papiers auf der Papiermaschine. Ausrüstungsarbeiten, Schneiden. Satinieren. Kunst-druckpapier. Chromopapier. Papierbeurteilung und Prüfung. Holzschliffgehalt. Dehnbarkeit. Reißlänge. Papierkauf. Lagerorten. Anfertigung. Großhandel. Verwendung. Druckfähigkeit für Werkdruck. Illustrationsdruck.
Abbildung: Papiermaschine.

Etwa 160 Seiten Oktav gebunden M. 2.80. Mit 40%.

Exemplare zum persönlichen Gebrauch für Angehörige des Buchhandels mit 50%.

Nur bar!

Mit dieser Ausgabe wird vielfachen Wünschen nach einem Sonderdrucke der im Verlaufe des vorigen Jahres im Börsenblatte mit Inseraten meiner Firma erschienenen technischen Artikel entsprochen, denen allgemein eine gute Anschaulichkeit der Darstellung nachgerühmt wurde. Die Zusammenfassung in Buchform mit übersichtlicher Inhaltsangabe der einzelnen Kapitel und die Beigabe eines ausführlichen Registers werden diese leicht verständlichen Schilderungen buchgewerblich-technischer Dinge, mit denen der Buchhändler tagtäglich in Berührung steht, zu einem beliebten Auskunfts-buche machen.

Verlag von Oscar Brandstetter in Leipzig