

Leipzig, den 16. Mai 1913.

Demnächst
gelangt zur Versendung:



Fig. 58. — Paris au XVII^e siècle.

Ⓜ **Histoire illustrée
de la Littérature Française**

Précis méthodique par E. Abry, C. Audic, E. Crouzet

2. Auflage • 21. — 45. Tausend

664 Seiten Gross Oktav mit 324 Illustrationen • In Leinwand gebunden 4.50 M.

Die Verfasser haben das Programm aufgestellt: minimum d'appréciations critiques, maximum de documentation. Sie wollen Tatsachen geben: Daten, biographische Angaben, kurze Inhaltsangaben der Hauptwerke, durch Zitate erläuterte Darlegungen der literarischen Eigenart und des Standpunktes der Schriftsteller, knappe Schilderung der sozialen, literarischen und künstlerischen Zustände der jeweiligen Zeit. **Besonderen Wert haben sie auf die Beigabe authentischer Illustrationen — Porträts, Karikaturen und Wohnungen der Schriftsteller, Wiedergabe von Erstdrucken und Miniaturen, Faksimiles, Bühnenbilder, Trachten usw. — gelegt und dadurch eine in ihrer Eigenart einzig dastehende französische Literaturgeschichte geschaffen, die,**

zunächst für französische Schulen bestimmt, sich vor allem auch zur **Einführung jedes Gebildeten** in die französische Literatur und zum **Selbststudium für Studenten und Lehrer** eignet. Der dafür angesetzte Preis ist in Ansehen der vorzüglichen Ausstattung erstaunlich niedrig.

Ich bitte um tätige Verwendung für diese zeitgemässe neue französische Literaturgeschichte. Ihre Bemühungen werde ich durch die Verteilung einer hohen Auflage von Prospekten unterstützen.

Hochachtungsvoll

Friedrich Brandstetter.

Auslieferung nur für Deutschland, Osterreich-Ungarn, Skandinavien und die Balkanstaaten.



Fig. 232. — Les derniers moments de Jean-Jacques Rousseau.