Arthème Fayard & Cie., Éditeurs, Paris.

Z Soeben erschien in meinem Verlage:

Collection Modern Théâtre

H. Bernstein, le Voleur. - Joujou.

- la Rafale.

- la Griffe.

- le Détour.

In Vorbereitung befindet sich:

Comtesse de Noailles les vivants et les morts 3 fr. 50 c.

Nach längerer Pause erscheint ein neues Werk der berühmten Verfasserin, das schon jetzt allseitig mit Spannung erwartet wird. Wir machen besonders alle Firmen in Bade- und Kurorten auf diese wichtige Novität aufmerksam.

Berlag von holze & Pahl in Dresden.

Soeben gelangte gur Musgabe:

Um Stadt und Rrone

Vaterländisches Festspiel zur Jahrhundertseier der Befreiungskriege in 6 Bildern

bon Georg Irrgang 63 Seiten 80.

Preis geh. 1.— ord., 1.— o

Als Textbuch für die Festspiele der Stadt Bischosswerda, deren Leisden und Befreiung in napoleonischer Zeit lebendig vor Augen geführt werden, darf das kleine Werk, namentlich in Sachsen, auf freundliche Aufnahme rechnen. Wo Aufführungen aus großer Zeit in Frage kommen, bitten wir es gef. mit vorzulegen.

Dresben, 14. Juni 1913. Solze & Bahl.

Martinus Nijhoff — Verlagsbuchhandlung — Haag

(Z) Soeben erschien:

Grotius Internationaal Jaarboek voor 1913

434 S.S. Mit Porträt in Heliogr. Leinwd. Preis 10 A

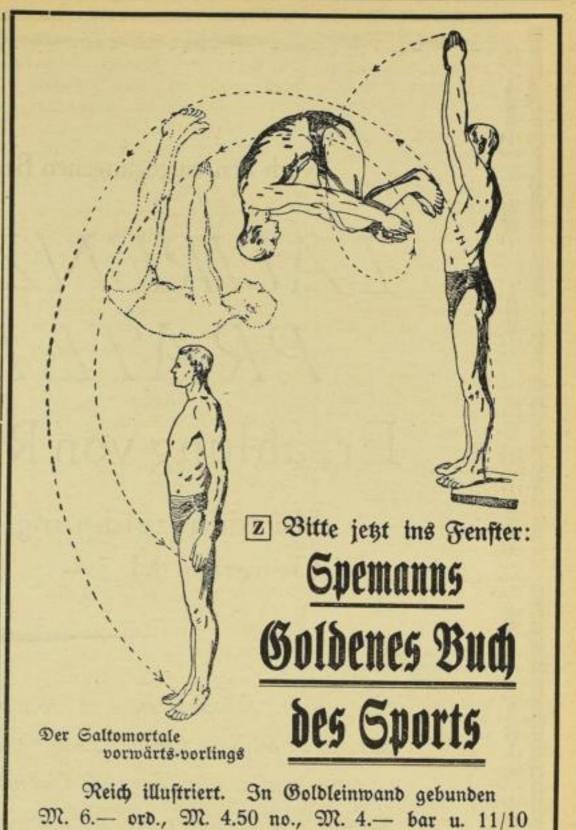
Dieses Jahrbuch enthält ausser Aufsätzen von T. M. C. Asser, J. W. M. van Eysinga, A. Kuyper u. a. den Text (in Französ.) der

Convention Internationale d'Opium

und ferner alle Entscheidungen des Haager Schiedsgerichts vom Anfang 1902 bis zu Ende 1912 in französischer und englischer Sprache.

Dieselben waren bis jetzt nicht im Buchhandel zu haben.

Wird auf Verlangen à cond. gesandt.



Falls Eremplare fehlen, bitte zu verlangen. Roter Beftellzettel.

Stuttgart, Sermannftrage 5

= Reise-Lektüre. =

Soeben erschien in unserem Kommissionsverlage:

STIPE UND KUME

Heitere und ernste Erzählungen aus dem österreichisch-ungarischen Matrosenleben

von Alexander Ranzenhofer.

139 Seiten Grossoktav in farbigem Umschlag .# 2.50 ord.

Jetzt, nachdem auch Österreich daran geht, seiner Kriegsflotte erhöhte Aufmerksamkeit zu schenken, während in Wien die Adria-Ausstellung eröffnet wurde, ist das Erscheinen Ranzenhofers "Stipe und Kume" als besonders aktuell zu begrüssen.

Der Autor, dessen Name durch sein Erstlingswerk "Unter Österreichs Kriegsflagge" vorteilhaft bekannt ist, schildert in seinem Buche "Stipe und Kume" zwei Matrosentypen, deren Heimat das zerklüftete Dalmatien ist. Das ausgezeichnete Mannschaftsmaterial, über welches die österreichische Kriegsmarine verfügt, wird durch diese beiden Typen repräsentiert, und man gewinnt Einblick in das Leben und Treiben an Bord der Kriegsschiffe und Kasernen. Auch ins ferne Ausland führt der Autor den Leser, welcher mit viel Vergnügen lesen wird, wie sich die Matrosen die endlosen Sonntag-Nachmittage in See verkürzen, er nimmt teil an Alarmen und Gefechtsübungen, welche, obzwar durchwegs humoristisch gehalten, den aufmerksamen Leser gar tief in den Ernst und die eiserne Disziplin, welche an Bord eines Kriegsschiffes herrscht, blicken lässt.

Wie zur Rechtfertigung Stipes, welcher in seinem Übermute gar manches lose Stücklein vollbringt, führt der Autor den Leser nach Peking, wo Stipe Gelegenheit findet, seine Tapferkeit, Anhänglichkeit und Freundestreue zu erproben. Dieses tiefernst gehaltene Kapitel dürfte so ziemlich die beste Wiedergabe der packendsten Stand aus dem Proposition und Freundestreue zu erproben.

Kapitel dürfte so ziemlich die beste Wiedergabe der packendsten Szene aus dem Boxeraufstande sein, welche je gedruckt wurde.
Ranzenhofer ist der erste Schriftsteller, welcher die österreichischen Blaujacken so schildert, wie es der Wahrheit entspricht. Nicht übertrieben zart, manchmal sogar derb-realistisch fährt seine Feder übers Papier. Allen, welche Soldaten sind oder waren, und allen, welche unserer Flotte Interesse entgegenbringen, wird die Lektüre dieses Buches Vergnügen bereiten.

Interessenten sind: sämtliche Marinäre, Militärs, Offiziere und Mannschafts-Bibliotheken, die Mitglieder des Flottenvereins, sowie jeder Freund der Marine und eines guten Humors.

Allen Handlungen in Küsten-, Hafenstädten und Seebädern wird es ein Leichtes sein, Partien von diesem Werke abzusetzen.

Wir bitten höflichst um tätige Verwendung und um Auslage im Schaufenster.
Pilsen, im Juni 1913.

CARL MAASCH'S BUCHHANDLUNG, A. H. BAYER.

Bezugsbedingungen: M 2.50 ord., M 1.90 netto, M 1.70 bar. — Partie 11/10. — 2 Probeexemplare bar mit 40%.

Borfenblatt für ben Deutschen Buchhandel. 80. Jahrgang.

836

W. Spemann