

◆ Klischeemarkt ◆

Klischees f. Zeitschriften, Lieferungs-
werke, Kal. u. Bücher aller
Art lief. billigst u. prompt
Schäfer & Schönfelder, Leipzig
Klischee-Verlag und -Agentur.

Galvanos für Kalender, Jugend- u. Zeitschriften
aus d. deutschen u. preuss. Geschichte
liefert **F. A. Berger** in Leipzig.
Sonderabzüge **1813-14** bitte bei Bedarf zu verlangen.

KLISCHEES

fertigt konkurrenzlos
billig, rasch u. pünkt-
lich bei vorzüglicher
Ausführung

Spez.: Briefköpfe und
Dreifarbendruck

C. O. Hessel Leipzig

Kunstanstalt Nürnbn. Str. 54
gegr. 1888 Fernspr. 15749

Kantate-Drucksachen 1913

- | | |
|--|--|
| 1) Programm der Kantate-Festlichkeiten
1913 Zeichnungen von A. Andresen M —.50 | 5) Tafellied II: Auf nach China, mit
chinesischem und deutschem Text auf
Chinapapier M —.50 |
| 2) Tafelkarte Zeichnung von A. Andresen M —.25 | 6) Tafellied III: Feuchtfröhlicher
Liederkranz XIX M —.50 |
| 3) Speisenfolge und Weinkarte
Radierung von Erich Gruner M 6.— | 7) Programm zum Kantate-
Montag M —.10 |
| 4) Tafellied I: Kantate 1913 M 1.50
(Siegismund up de Lammerstraat, mit 7 handkolo-
rierten Bildern von Erich Gruner) | 8) Verzeichnis der Festteilnehmer M —.50 |

Verdrehte Signete Gewönl. Ausgabe M. 1.—
Bütten-Ausgabe M. 3.—

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Textbücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

Die Sekretierung des Börsenblattes. Komödie in 3 Akten. Von **Max Weg** (Kantate 1903.)
Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von **Max Möller** (Kantate 1905.)
Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. **Jul. R. Haarhaus** (Kantate 1906.)

Von den in früheren Jahren herausgegebenen verschiedenen Kantate-Drucksachen sind zum Teil noch Vorräte vorhanden, die gegen bar abgegeben werden. Verzeichnis darüber steht zur Verfügung. Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.

Bestellungen sind an Herrn **Karl Franz Koehler** in Fa. K. F. Koehler in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuss des Börsenvereins