

Mitte Juli wird erscheinen:

50%**Albert Kleinschmidt****50%**

Im Bann des Schreckenskaisers

Erzählung für Jugend und Volk aus den Jahren 1806—1815

Ⓢ

♦ Mit 5 Voll- und 10 Textbildern von Herbert Knötel ♦

Zwei Bände in Leinen gebunden jeder Band M. 2.— ord., M. 1.50 no., M. 1.40 bar

Alle bis zum 15. Juli eingehenden Barbestellungen mit 50% Rabatt.

Der bekannte Verfasser, mehrfach für Jugendschriften preisgekrönt, führt die Leser an den Nordfuß des Harzes, in die Umgebung von Halberstadt, also in eine Gegend, die von Preußen losgerissen und zum Königreiche Westfalen geschlagen wurde. Alles Unheil der Jahre 1806—1815 läßt er in packenden Bildern an unseren Geistesaugen vorübergleiten. Er hat noch aus der Wirklichkeit des damaligen Lebens geschöpft: die Erzählungen, in denen die Bedrückungsgreuel der Zeit geschildert werden, hörte er noch aus dem Munde von Zeitgenossen. Dichtung ist sein Buch und doch Wahrheit. Eine adelige Gutsbesitzer-, eine Pfarrer- und eine Lehrerfamilie bilden den Mittelpunkt, um den sich zahlreiche andere Personen der Gegend, namentlich des betreffenden Dorfes sammeln. Überall lauern Spione, lauert Tücke und Verrat auf jede vaterländische Regung, die sich in den Herzen der gut preussisch gebliebenen Leute rührt, in ihren Worten äußert. So kommen der Pastor und der Freiherr durch Verrat in die Gefahr, aufgehoben und erschossen zu werden. Nur durch die Flucht unter sehr gefährlichen Umständen können sie sich retten. Der Lehrer wird seines Amtes entsetzt, weil sein Sohn beim Ausbruch des Befreiungskampfes heimlich dem preussischen Heere zugezogen ist. Sie alle, die dem Kreise zugehören, in dem die genannten drei Männer den Mittelpunkt bilden, halten dem Vaterland und ihrem Könige in rühmlichster Weise die Treue, zum Teil bis zum Tode. Am rührendsten tritt diese Treue in der Person eines einfachen Soldaten zutage. So durchleben die Leser allen Druck und alle Sorge der schweren Tage, aber sie nehmen auch teil an der unvergleichlichen Erhebung. Der Schmerz um die Gefallenen wird gemindert durch die reine Freude über das Errungene. — Die Sprache des Buches ist gewählt und edel, der Inhalt fesselt von Anfang bis zu Ende, ja, er weckt vielfach dramatische Spannung. So läßt sich erwarten, daß das Werk bei Jugend und Volk freundlichste Aufnahme finden wird. Prospekte stehen in beliebiger Anzahl zur Verfügung. Wir bitten, sich recht energisch zu verwenden.

Wir bitten zu verlangen!

Volks- und Jugendschriften-Verlag, G. m. b. H., Leipzig.

Hapke & Schmidt/Verlag/Berlin W8

Ⓢ Am Sonnabend d. 5. Juli gelangt zur Ausgabe:

Unser Grunewald

6 Originallithographien von Theodor Crampe-Berlin

Blattgröße ca. 40:30 cm

Preis in Mappe M. 2.— ord., à cond. (nur 1 Expl.) mit 30%, bar einzeln mit 40%.

Von 5 Exemplaren an mit 50% Rabatt.

Es sind 6 köstliche Blätter, die der in den Kreisen Berliner Kunstliebhaber und Sammler als Federzeichner geschätzte Künstler auf den Stein gebracht hat. Die Schönheit und der eigene Reiz der Grunewaldlandschaft mit ihren Waldseen und stillen Buchten kommt auf den Blättern voll zur Geltung. Für das Berliner Sortiment und den Kunsthandel steht bei der leichten Aufnahmefähigkeit des Publikums für billige Kunstmappen ein sicheres und bei den günstigen Bezugsbedingungen auch lohnendes Geschäft in Aussicht. Auch das Provinzialsortiment wird für Blätter solcher Qualität und beispiellos billigem Preise den Vertrieb nicht ohne Nutzen aufnehmen. Eine wohl vorbereitete Reklame wird die Bemühungen des Sortiments unterstützen.

Die Auslieferung für nicht Berliner Firmen erfolgt durch Herrn R. F. Koehler, Leipzig.