

In dieser amtlichen Publikation der Berliner Königlichen Museen wird ein Überblick über die

gesamte deutsche Glasmalerei

geboten. Ausgehend von der Sammlung des Kunstgewerbemuseums, einer der vollständigsten und kostbarsten ihrer Art, sind in umfassender Weise auch fremde Sammlungen herangezogen worden; sehr reich ist das Werk an unbekanntem oder bisher noch nirgends publiziertem Material, besonders aus Kirchen. Gegenüber dem Gebotenen ist der Ladenpreis ausserordentlich wohlfeil zu nennen. Ich bitte daher um tätige Verwendung für das schöne Werk; Prospekte unberechnet und nach Massgabe meines Vorrates auch Kommissionssendungen bereitwilligst.

Leider konnte das Buch, wie angekündigt, nicht im vergangenen Frühjahr erscheinen; auf Wunsch der Museumsbehörden musste die Arbeit einige Monate unterbrochen werden, da die Berliner Museen dasselbe Werk S. M. dem Kaiser aus Anlass seines Regierungsjubiläums in einer Sonderausgabe vorher überreichen wollten. Diese Ausgabe, ebenfalls erschienen in meinem Verlage, ist von Rudolf Koch auf das prächtigste ausgestattet und nach seinen Angaben in 75 Exemplaren gedruckt worden; sie ist nicht für den Handel bestimmt, wird jedoch auf der nächstjährigen Internationalen Buchgewerbe - Ausstellung zu Leipzig gezeigt werden.

Mit dem Erscheinen des Buches ist der Subskriptionspreis erloschen und nebenstehender Ladenpreis in Kraft getreten.