



Vorankündigung!

Ⓜ

Im Herbst des laufenden Jahres wird in meinem Verlage folgendes Werk erscheinen:

Carl Ludwig Jessen Friesische Heimatkunst

Mit Text von Momme Nissen

Wohl kein anderer Künstler Deutschlands ist so ganz und gar mit heimatlicher Erde und heimatlichem Geist verwachsen wie der 80jährige Professor Jessen zu Deezbüll in Nordfriesland. Wir dürfen ihn den ältesten und echten unserer Volksmaler, einen Begründer unserer Heimatkunst nennen. Friesen durch und durch, hat er seit der Mitte des vergangenen Jahrhunderts bis heute die äußere und innere Wesenheit seines Stammes in der schmucken Häuslichkeit, den ererbten Lebensgewohnheiten, den festen Bauerngestalten wieder und wieder mit sorgfältiger Treue, mit eindringlicher Liebe geschildert. So ist die Lebensarbeit dieses charaktervollen deutschen Malers, der sich von allen Modeströmungen unbeeinflusst hielt, **ein kulturhistorisches Denkmal friesischer Sitten** geworden, in dem Natur und Kunst, Wahrheit und Schönheit eng verschmolzen sind.

Carl Ludwig Jessen, der noch rüstig weiterschaffende Senior der Künstlerschaft Schleswig-Holsteins hat trotz seiner Abgeschiedenheit und seines anspruchslosen künstlerischen Auftretens viele ungesuchte Ehrungen erfahren. Seine Malerei gewinnt Jahr um Jahr neue Freunde. Seine Werke zieren eine Reihe von deutschen Galerien und zahlreiche Bürgerhäuser. Vervielfältigungen nach seinen Gemälden erfreuen sich in Niederdeutschland einer einzigartigen Popularität.

Daher bedarf es keiner weiteren Begründung, daß nunmehr in einem reich mit farbigen Nachbildungen ausgestatteten Mappenwerk diejenige Übersicht seines Schaffens geboten werden soll, an der es bisher noch gefehlt hat.

Die Mappe wird 12 farbige, 12 Kupferdruck- und 8 Autotypiebilder enthalten. Der Subskriptionspreis der Mappe beträgt nur M. 20.—, — später wird der Preis erhöht werden. In Kommission kann ich nicht liefern. Dem verehrl. Sortimentsbuchhandel bietet sich hier ein Werk von außerordentlicher Absatzfähigkeit. Jede, auch die kleinste Buchhandlung kann ohne Gefahr 1 Exemplar zur Probe bestellen. Sollte die Mappe wirklich nicht im ganzen verkauft werden, so bringt der Einzelverkauf der Bilder später dem Besitzer noch mehr ein. Jedes Risiko ist also ausgeschlossen.

Glückstadt, August 1913

Max Hansens Verlag