

Aus Wandervogel und Buchhandel

Börsenblatt vom 22. August

„Die Liederbücher, die der Wandervogel braucht, sind in einer sehr großen Auflage erschienen und abgesetzt. Das hat zur Folge, daß eine Flut von anderen Liederbüchern erscheint, die jedoch nur den Namen entlehnen, sonst aber keine Berechtigung haben, sich als „besonders für Wandervogel geeignet“ hinstellen zu lassen. Schade um Arbeit, Papier und Druck! Zu bedauern ist der arme Sortimenter, der nun auch auf solchem kleinen Sondergebiet der Literatur mit einer Sturmflut der Erscheinungen zu kämpfen hat.“

Die einzig aus dem Wandervogel heraus entstandenen und von ihm anerkannten offiziellen Liederbücher sind:

1. Hans Breuer, Der Zupfgeigenhansl.

244 Lieder zur Zupfgeige. 13. Auflage. 124. – 128. Tausend. Mit Bilderschmuck von Hermann Pfeiffer. In Ganzleinenband M. 1.50 netto.

„Der Zupfgeigenhansl ist an sich eine kleine Kulturtat“ Börsenblatt v. 14.8.1913
Nach wie vor ist das Werk eins der leichtverkäuflichsten Bücher. – Vor genau einem Monat zeigte ich das Erscheinen der 12. Auflage (118. – 123. Tausend) des Zupfgeigenhansl an, heute erfolgt die Ausgabe der 13. unveränderten Auflage, des 124. – 128. Tausend.

2. Frank Fischer, Wandervogel-Liederbuch.

(Ein- und zweistimmig.) Herausgegeben für den Verband Deutscher Wandervögel. 21. – 40. Tausend. In Ganzleinenband M. 1.30 netto.

Seit Erscheinen Februar 1912 wurden 36000 Exemplare abgesetzt.

3. Rudolf Preiß, Unsere Lieder.

Singbuch für Österreichs Wandervögel. Im Auftrage des Österreichischen Wandervogels herausgegeben mit Gitarrebegleitung. Buchschmuck von R. Harlfinger. 8. – 10. Tausend. In Ganzleinen M. 1.70 netto.

„Das Preißsche Liederbuch wird die Bedeutung Österreichs für die deutsche Volkskultur vielen überhaupt erst zum Bewußtsein bringen.“ Batka im „Kunstwart“, Oktober 1912.

Beachten Sie meine günstigen Vorzugsbedingungen bei Barbezug.

| | | |
|--|---|----------|
| <p>Ⓢ</p> <p>1 Exemplar des Zupfgeigenhansl M. 1.50 mit 45%</p> <p>1 „ des Wandervogel-Liederbuches M. 1.30 mit 45%</p> <p>1 „ Preiß, Unsere Lieder M. 1.70 mit 45%</p> <p>je 1 „ Zupfgeigenhansl, Wandervogelliederbuch und Preiß, Unsere Lieder mit 50%</p> <p>13/12 „ Breuer, Zupfgeigenhansl mit 40%</p> <p>13/12 „ Frank Fischer, Wandervogel-Liederbuch mit 40%</p> <p>13/12 „ Preiß, Unsere Lieder mit 40%</p> | <p>} ohne Einbandberechnung des Freieremplars</p> | <p>Ⓢ</p> |
|--|---|----------|

Leipzig

Friedrich Hofmeister