

- Franz Bahlen in Berlin.** 10160
Die Vorschriften über die Ausbildung der Juristen in Preußen. 5. Aufl. Kart. 1 M 50 S.
- Verlagsanstalt E. Abigt in Wiesbaden.** 10158. 10160
Marteno: Wie man sein Geld vermehrt. 1 M 80 S.
Karlemeyer: Außenstände ohne Kosten erfolgreich einziehen. 75 S.
— Großes Handbuch des gesamten Mahn- und Klagewesens. 3 M; geb. 4 M.
- Verlag Continent G. m. b. H. in Berlin.** 10153
Werner: Das Rätsel von Sensenheim. Kriminal-Intrigue. 3 M.
- Vita, Deutsches Verlagshaus in Berlin-Gh.** U 1
Beyerlein: Das Jahr des Erwachens. Zwei Erzählungen aus der Zeit der Befreiungskriege. Kart. 1 M 50 S; geb. 2 M 50 S.
*Röhrig: „Helden“. Gedichte. 4 M; geb. 5 M.
*von Filek: „Mimis Versorgung“. 3 M 50 S; geb. 5 M.
- Wagner'sche Univ.-Buchh. in Innsbruck.** 10161
Matth. de Janov Regulae Veteris et Novi Testamenti ed Kybal. Vol. IV. 17 M.
v. d. Trisanna: Der Tyroler Lechgau u. dessen Nachbarschaft. 1 M 50 S.
- Kurt Wolff Verlag in Leipzig.** 10162
*Fürstin Lidnowsky: Götter, Könige und Tiere in Ägypten. 6 M 50 S; Halbdbrd. 8 M 50 S; Ganzdbrd. 10 M.
- Xenien-Verlag in Leipzig.** 10167
*Arminius: Vaterländische Novellen. 5 M; in Leinen 6 M 50 S.
*— Künstlernovellen. 4 M; in Leinen 5 M.
*— Venezianische Novellen. 5 M; in Leinen 6 M 50 S.
*Kammerhoff: Wilhelm Arminius. 60 S.
- H. Ziemsen Verlag in Wittenberg.** 10167
Die Bücher der Kirche.
*Bd. III. Rielke: Unsere Dorfkirche. Geb. 3 M.
Bd. IV/V. Wandel: Handbuch des protest. Kirchenbaues.
*Bd. VI. Högg: Grabmal Kunst.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1913, No. 225, S. 9799.)

Eduard Bloch in Berlin.

- Gesangsaufführungen, mehrstimm., m. Pfte. No. 53.
Hartmann, Fr., Theatralische Studien, f. 2 Personen. No. 54.
Poppenhagen, A., Mie lustigen Mädchen, m. Tanz f. 3 Damen. No. 55.
Filler, Ernst, Meister Nikolas. Eine Weihnachtsszene f. 3 Personen. 3 M. No. 56.
Poppenhagen, A., Marquis u. Marquise. Gavotte m. Tanz. à 3 M.
Gesellschaftstänze f. Pfte. (m. Beschreibung). No. 67.
Levin, Heinz, Principessa. Tango. No. 68.
Eberle, H., Colorado Trip. One Step. à 2 M.
Kostüm-Quadrillen f. Pfte (m. Beschreibung). No. 84.
Beck, E., Puppchen-Tanz. No. 85.
Eberle, H., Springtaue, f. 8 junge Mädchen. No. 86.
Eberle, H., Orientalinnen, f. 8 Damen. No. 87.
Mürich, Paul, Tanz der Feen. Schleierquadrille f. 8 Damen. à 4 M 50 S.

Georg Brattisch in Frankfurt a. O.

- Leipold, Bruno, Op. 96. Musikalische Zuckerplätzchen f. kleine fleissige Klavierspieler. No. 1—5. à 80 S; auf einmal bezogen 1 M 50 S n.
— Op. 97. Ein Blatt aus Fritzchens Tagebuche f. Pfte. No. 1—3, 5. à 80 S. No. 4. 1 M 25 S; auf einmal bezogen 1 M 50 S n.
Stapf, Oskar, Op. 42. 15 Lieder fürs deutsche Soldatenherz gesammelt u. f. Männerchor gesetzt. 16°. 60 S n. (Partien billiger.)
Zierau, Fritz, Op. 52. Unter der Dorflinde. 12 kleine Vortragsstücke f. Pfte. No. 1—10. à 80 S; auf einmal bezogen 2 M 50 S n.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Bach, J. S., Werke, hrsg. v. der Bach-Gesellschaft. Einzelausg. Konzert f. 4 V. v. Antonio Vivaldi, in der Originalgestalt. 3 M n.
Bleyle, Karl, Op. 21. Siegesouv. f. Hausmusik. Harm.- u. Pftest. (in Part.) 3 M n. Pftest. 3 M n.
Bose, Fritz v., Op. 10. Drei Klavierstücke (Praeludium. Intermezzo. Rhapsodie). 2 M.
Busoni, Ferruccio, Op. 33a. Vierte Ballett-Szene f. Pfte. Neue, veränd. Ausg. 3 M.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

- Fricke, Richard, Op. 57. Dem Vaterland, f. Männerchor u. gr. Orch. Part. 6 M n.
Mendelssohn-Bartholdy, F., Kompositionen f. Pfte, m. untergel. 2. Pfte v. Xaver Scharwenka. (Zur Aufführung gehören je 2 Exempl.) Op. 22. Capriccio brillant. Op. 29. Rondo brill. Op. 40. Konzert No. 2 (Dm.). Op. 43. Serenade u. Allegro gioioso. à 1 M 20 S.
Obrecht, Jakob, Werke, hrsg. v. Joh. Wolff. 15. u. 16. Lief. Weltliche Werke. Part. 10 M *n.
Sibelius, Jean, Op. 14. Der Liebende. Suite f. Streichorch. Part. 6 M n. St. 3 M 60 S n. Ausg. f. Pfte. 2 M.
Victoria, Thomae Lud., Opera omnia ornata a Ph. Pedrell. Tom. VIII. (Schlussband.) 15 M *n.
Weismann, Jul., Op. 48. Aus meinem Garten. 8 Klavierstücke. 2 Hefte. à 2 M.

G. Danner in Mühlhausen i. Th.

- Katzschmann, Albert, Mei Zitherl. Gebirgs-Singspiel m. Tanz u. Zither (Pfte). Klavierauszug. 4 M n. Text. 8°. 1 M 50 S n.
Schröder, Max, Op. 248. Des Glückes Schmied. Liederspiel. Klavierauszug. 4 M n. Textbuch. 8°. 2 M n.

S. Eibenschütz & Berté in Wien.

- Ziehrer, C. M., Fürst Casimir. Operette. Daraus f. Gesang m. Pfte: Hochzeitsglocken. Lied. — Kinder, da bin i z' Haus. Lied. — Maudi-Katzi. Duett, f. 1 St. einger. — Bubi, ich bitt'. Variété-Duett, f. 1 St. einger. à 1 M 50 S n. — f. Pfte: Casimir-Walzer. 1 M 80 S n. Potpourri (m. Text). No. 1, 2. à 2 M 50 S n. Textbuch. 8°. 50 S n.

Adolph Fürstner in Berlin.

- Wagner, Rich., Opern-Album f. Mandoline od. Violine v. M. Chiesa. 1 M n.
— Opern-Album f. Z. (m. Text) v. H. Vries. 1 M 20 S n.

Julius Hainauer in Breslau.

- Koch, Fr. E., Op. 40. Deutsche Weisen f. Männerchor. Part. u. St. 8°. No. 2. Der Soldat. No. 3. Wer weiss wo (Schlacht bei Kolin). à 2 M 20 S.
Poldini, Ed., Op. 15. No. 2. Marche mignonne p. Piano à 4 Mains. 1 M 50 S.
Reuther, Carl, Op. 16. Im Reich der Zwerge f. Pfte. 1 M 50 S n.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

- Schmid-Kayser, Hans, Kleine Lautenschule. 1 M n.
— Scherz- u. Schelmenlieder zur Laute od. Gitarre. 1 M n.
— Studentenlieder zur Laute od. Gitarre. 1 M n.
— Volkslieder zur Laute od. Gitarre. 1 M n.
Seitz, Friedrich, Op. 47. Ungarische Rhapsodie f. V. m. Pfte. 2 M.
Jessel, Léon, Op. 249. Die Amazone. Charakterstück f. Pfte. 1 M 50 S; f. Orch. 2 M 50 S n.; f. Pariser Besetzung 1 M 80 S n.; f. amerikan. Besetzg. 2 M 10 S n.; f. Berliner Besetzg. u. f. Salonorch. à 2 M 40 S n.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

- Decius, N., Der Tod des Erlösers, f. Männerchor bearb. v. J. Pache. Part. u. St. 8°. 1 M 20 S.
Decker, Wilh., Op. 232. Es war im jungen Lenze, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 40 S.
Kamm, Ferd., Op. 42. Neujahrslied f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 S.
Leipold, Br., Op. 88. Allegro appassionato f. Org. 1 M 20 S.
Meyer, Adolph, Alte u. neue Volkslieder, zur Laute od. Gitarre gesetzt. Neue, erweiterte Ausg. 3 M n.
Ohl, August, Op. 27. Lenzwonne. Walzer-Rondo f. 3stimm. Frauenchor (Solotertzett ad lib.) m. Pfte. Part. 2 M. St. 8°. 75 J.
— Op. 31. Vier Lieder f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. No. 1. Waldkirche. 1 M 60 S. No. 2. Vineta. 1 M 20 S. No. 3. Dort unten im Tale. 1 M 20 S. No. 4. Zum Tanz. 1 M 20 S.
Schnyder, Ch., Neujahrslied f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 S.
Schubert, Franz, Geist der Wahrheit. Pfingsthymne f. Männerchor bearb. v. J. Pache. Part. u. St. 8°. 1 M 20 S.
Schulthess, Walter, Op. 1. Variationen (Hm.) über ein eigenes Thema f. Pfte. 3 M.

Otto Junne in Leipzig.

- Pavillon Mascotte. Ball-Album v. 20 modernen Tänzen f. Pfte. 2 M n.
Villoldo, A. G., El Chovlo. Argentinischer Orig.-Tango f. Pfte. 2 M n.

C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.

- Bölsche, Franz, Op. 35. Siehe, wir preisen selig f. 6 stimm. gem. Chor. Part. u. 4 St. 1 M 20 S.