

- Verlag für Volkskunst Rich. Reutel in Stuttgart.** 11278 11298
Burnand: Die Gleichnisse Jesu. Evangelische Ausgabe 15 M. —
Katholische Ausgabe 15 M.
Drei Kalender des Volkskunstbundes:
Deutsche Frauen. 40 S.
Deutsche Treue. 40 S.
Deutsche Jugend. 40 S.
- Verlag Kraft u. Schönheit in Berlin-St.** 11278
Sandowheft. 48.—50. Tfd. 50 S
- Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz in Regensburg.** 11291
Seim: Geschäftl. Handbuch f. d. Landmann. 6. Aufl. 2 M.
- Verlagsanstalt Tyrolia, G. m. b. H. in Trien.** 11291
Schutzengelkalender f. Kinder. Herausg. von Viersberger. 20 S.
St. Franziskus-Glücklein-Kalender. 60 S.
Tyrolia-Kalender. 60 S.
- Volks- u. Jugendschriften-Verlag, G. m. b. H. in Leipzig.** 11313
*Klaupmann: Zum gr. Sklavensee. Geb. 2 M 50 S.
- Hans von Weber, Verlag in München.** 11303
*Zwiebelfisch, Jahrg. V. Heft 5 u. 6. Je 60 S.
- Otto Weber in Hannover.** 11318
Allgemeiner Beamten-Kalender 1914. Hrsg. von Deimel. 2 M 60 S.
- Otto Wigand m. b. H. in Leipzig.** 11304/07
Quellen und Forschungen zur Erd- und Kulturkunde.
*VII. Fahrten und Forschungen der Holländer in den Polar-
gebieten. 18 M; geb. 20 M.
*VIII. Barthold: Geogr. u. histor. Erforschung des Orients.
15 M.
- Kurt Wolff Verlag in Leipzig.** 11288/89. 11275
*Erster Gesamtkatalog 1909—1913.
*Eulenburg: Münchhausen. Leidenschaft. Kurt von der Kreith.
4 M; geb. 5 M; Halbleder 8 M; Vorzugsausgabe 25 M.
*Das Bunte Buch. 60 S.
- Kenten-Verlag in Leipzig.** 11283
Spiro: Adalbert Kalweit. 2 M; in Leinen 3 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1913, No. 243, S. 10898.)

Gust. Allner in Dessau.

Allner, Gust., Mazurka élégante f. Pfte. 1 M.

Badenia-Verlag (Otto Halbreiter) in München.

Nerlich, Heinz, Gyba. Danse excentrique p. Piano. 1 M
50 S n.

Georg Brattisch in Frankfurt a. O.

Ambrosius, Hermann, Intermezzi f. Pfte. No. 1. Allegro
con fuoco. Adagio allegro. No. 2. Andante. à 1 M.

Ludwig Dobliger in Leipzig.

Lehár, Franz, Die ideale Gattin. Daraus f. Gesang m. Pfte:
Die Frau Gemahlin ist auf kurze Zeit verreist. Marschlied. 1 M
50 S n. Klavierauszug zu 2 Hdn (m. übergel. Text) v. F. Rebay.
5 M n. Tango f. Pfte. 1 M 80 S n.

Domkowsky & Co. in Hamburg.

Richard-Wagner-Album f. V. 24 Stücke aus Tannhäuser,
Rienzi, Lohengrin, Tristan u. Holländer. (J. Gaspary.) 1 M
20 S n. Pftbeglgt dazu. 1 M 80 S n.

— f. Z. arr. v. Bernhard Abel. 1 M 80 S n.

Zither-Album. 14 Kompositionen verschiedener Meister, zu-
sammengestellt v. Bernh. Abel. 1 M 80 S n.

Drei Masken-Verlag G. m. b. H. in Berlin.

Ottenheimer, Paul, Der arme Millionär. Daraus f. Gesang
m. Pfte: Das frag i net. Couplet des Stolz. — Ein Drache, einst
Hanswurst. — Geschaffen für Liebe u. Liebesglück. Walzerduett
f. 1 St. einger. Die Geschichte von der schlimmen Nichte. —
Töchterl, sei g'scheit. Walzerduett f. 1 St. einger. — Wie pfeift
die Amsel im Walde. Walzerduett f. 1 St. einger. à 1 M 50 S.
— f. Pfte: Millionär-Walzer. 1 M 80 S. Gewinnen — Verlieren.
Marsch. 1 M 50 S. Grosses Potpourri. 2 M.

Dürr'sche Buchhandlung in Leipzig.

Winter, M. Georg, Op. 85. Du kleines Bethlehem. 20 Weih-
nachtslieder f. 1 od. 2 Singst. m. Pfte bearb. 1 M *n. (Komm.-Verl.)

Musikverlag »Eos« G. m. b. H. in Berlin-Schöneberg.

Palmgren, Selim, Op. 38. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte.
(Dunkelrote Rosen. Die Klage.) 1 M 50 S n.

Ernst Eulenburg in Leipzig.

Hummel, Ferd., Op. 73. Halleluja! Ausg. f. zwei 2stimm.
Frauenchöre m. Pfte od. Harm. einger. v. Moritz Vogel. Part.
1 M. Chorst. 8°. à 20 S.

— Op. 79. No. 2. Die Rose im Tal f. 4stimm. Frauenchor. Part.
u. St. 8°. 1 M 20 S.

Nagler, Franciscus, Op. 83. Drei Gesänge f. 4 Männerst.
Part. u. St. 8°. No. 1. Goodwin-Sand. No. 2. Heimfahrt. No. 3.
Frühlingsrufe. à 1 M 80 S.

Otto Forberg in Leipzig.

Biehl, Albert, Op. 33. Die beiden Schwestern. Rondinos,
Fantasien etc. f. Pfte zu 4 Hdn. Band IV. No. 61. Offenbach,
Barcarolle aus »Hoffmann's Erzählungen«. No. 62. Bizet, Haba-
nera a. Carmen. No. 63. Dregert, Zieh hinaus. No. 64. Weih-
nachtslied (Süsser nie). No. 65. Bizet, Lied des Toreador a.
Carmen. No. 66. Schäffer, H., Die Post im Walde. à 80 S.

Burmester, Willy, Tänze alter Meister f. V. u. Pfte frei bearb.
Ausg. f. Fl. u. Pfte v. Maximilian Schwedler. No. 1—12.
à 1 M 20 S n.; cpl in 2 Bänden. Ausg. f. Vcello u. Pfte arr. v.
Julius Klengel. à 2 M 50 S n.

Fittig, Carl, Op. 160. Tiroler Landesschützen-Marsch. Ausg. f.
gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 80 S.

Jüngst, Hugo, Op. 87. Fremdländische Volksweisen f. Männer-
chor. Part. u. St. 8°. No. 69. Tanzlied (Südslavisch). No. 70.
Das Glockengeläut von Dünkirchen. (Flämisch.) No. 71. Die
drei Tambours. (Flämisch.) No. 72. Der Verlassene. (Flämisch.)
à 1 M 20 S. — Ausg. f. gem. Chor. No. 68. Italien. Abend-
ständchen. No. 69. Tanzlied (Südslavisch). à 1 M 20 S.

Kühnhold, C., Schwedische Stina-Polka. Tanzlied v. C. P.
Wahlin f. Männer- od. f. gem. Chor m. Pfte frei bearb. Klavier-
auszug. à 1 M 20 S. Jede Singst. 8°. 30 S.

Lubrich, Georg, Op. 10. Zwei Männerchöre. Part. u. St. 8°.
No. 1. Die Eine. No. 2. Waldgeheimnis. à 1 M 20 S.

Rainer, Carl, Op. 12. Ein Tag in Japan od. Die schlaun
Geishas. Operette f. gem. Chor u. Soli m. Pfte. Cpl. 11 M.

Ruthardt, Adolf, Alte Tänze (1680—1830) f. Pfte, hrsg., phra-
siert u. befigert. 2 Bände. à 1 M 50 S n.

Weihnachtsalbum f. Pfte zu 4 Hdn. 3 M n.

Adolph Fürstner in Berlin.

Strauss, Richard, Op. 61. Festliches Praeludium f. gr. Orch.
u. Org. zur Einweihung des Wiener Konzerthauses (19. Okt. 1913).
Part. u. Orch.-St. Preis nach Vereinbarung. Part. zum Studien-
gebrauch. 4 M *n. Ausg. f. Pfte zu 4 Hdn v. Otto Singer.
5 M n.; zu 2 Hdn v. Otto Taubmann. 3 M n.

— Grosse Fantasien aus seinen Opern arr. v. Emil Tavan. No. 1.
Ariadne auf Naxos. No. 2. Der Bürger als Edelmann. No. 3.
Elektra. Ausg. f. Orch. (m. Direkt.-St.). à 4 M *n.; f. Salonorch.
(Pfte u. Harm.-St. ad lib.). à 3 M 60 S *n.; f. Pariser Besetzung
à 2 M 40 S *n.

F. W. Gadow & Sohn in Hildburghausen.

Hirsch, Carl, Der 23. Psalm f. Frauenchor, Org. u. Harfe. Part.
4 M. St. à 30 S.

Knorr, Iwan, Sechs Lieder f. Männerchor. Part. u. St. 8°.
No. 1. Trommelreim. No. 2. Büsserlied. No. 3. Ein Ständchen.
No. 4. Jung Heiner. No. 5. Beim Reigen. No. 6. Trinkerfuge.
à 1 M 40 S.

Letsch, Hugo, Op. 27. Herbst. Drei Lieder f. MS. od. Bar. m.
Pfte. 2 M.

Leutbecher, Edwin, Op. 36. Wo du hingehst. Motette f. gem.
u. Männer-Chor m. S.- u. A.-Solo u. Org. Part. 2 M. Jede
St. 20 S.

— Drei Männerchöre. Part. u. St. No. 1. Hüte dich. No. 2. Mein
Dörfchen. No. 3. Maderl mit dem goldnen Latz. à 80 S.

Menzel, Adolf, Heimat u. Wald. Vier Lieder f. gem. Chor.
Part. 1 M. St. à 20 S.

Nagler, Fr., Op. 84. Sieben Lieder f. Frauenst. No. 1—7. Part.
à 80 S. Jede einzelne St. 15 S. 8°.

Noatzsch, Rich., Op. 35. Salvum fac regem f. Männerchor u.
Soli. Part. u. St. 1 M 60 S.

Oehl, Aug., Op. 33. Drei Lieder f. gem. Chor. Part. u. St. 8°.
No. 1. Winterfrühling. No. 2. Im Klostersgarten. No. 3. Idyll.
à 1 M 20 S.

Podbertsky, Theodor, Op. 202. Männerchöre. Part. u. St.
8°. No. 1. Heraus, ihr Deutschen alle! No. 2. Deutsches Land-
wehrlied. No. 5. Heimat u. Vaterland. à 1 M 80 S.

— Op. 203. No. 1. Die Witwe, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°.
1 M 80 S.

Wettstein, Heinrich, 50 Choralvorspiele f. Org. f. den gottes-
dienstl. Gebrauch. 2 M 50 S n.