



Verlag von L. Staackmann, Leipzig



Demnächst erscheint:

# *Taschenbuch für Bücherfreunde* 1913

②

herausgegeben von  
**Rudolf Greinz**

Etwa 320 Seiten mit vielen Bildbeilagen. Dauerhaft gebunden 1 Mark

In dem hier angekündigten „Taschenbuch für Bücherfreunde“, das unter der Leitung von *Rudolf Greinz* fortan alljährlich erscheinen soll, vereinigen sich *die Autoren meines Verlages* unter Darbietung von *Proben ihrer neuesten Produktion*. Eine Fülle von *gutem und abwechslungsreichem Lesestoff* wird hier in gefälliger Ausstattung zu einem *sehr wohlfeilen Preise* geboten. Die beigegebenen, meist unveröffentlichten „*Autoren-Genre-Bilder*“ sind von *hohem persönlichem Reiz*.

Das *Taschenbuch für Bücherfreunde* enthält u. a. folgende Beiträge:

*Peter Rosegger*, Wie es mir mit dem Ehrgeiz ging.

*Adam Müller-Guttenbrunn*, Fronleichnam in Alt-Wien.

*Karl Hans Strobl*, Wie Matthias Merenus zum dritten Mal seine Frau fand.

*Karl Schönherr*, Die Trenkwalder. Dritter Aufzug.

*Karl Franz Ginzkey*, Dürer und Felicitas.

*Alfred Huggenberger*, Die Stille der Felder.

*Rudolf Hans Bartsch*, Hannerl.

*Otto Ernst*, Würdelose Sprünge.

*Emil Értl*, Junge Seelen.

*Rudolf Heubner*, Eine Liebe Kaiser Karl V.

*Rudolf Greinz*, Der Geistertanz.

*Hans Hart*, Das Haus der Titanen.

*Anton Wildgans*, Sonette.

*Friedrich von Gagern*, Karfreitag.

*Hans Watzlik*, Das Wunder des heiligen Wolfgang.

*Horst Schöttler*, Neue Finessen.

*A. De Nora*, Die Madonna der Ehe.

*Georg von der Gabelentz*, Die Fürstin.

usw.

Das *Taschenbuch für Bücherfreunde* ist für den *Massenabsatz wie geschaffen*: ausserordentlich *günstige Bezugsbedingungen* machen die Verwendung zu einer *besonders lohnenden*. Nähere Angaben über Preise enthält der beiliegende weisse Bestellzettel.

Leipzig, im Oktober 1913

L. Staackmann Verlag