

KARL ROBERT LANGEWIESCHE



Aus einer Besprechung des neuen Bandes „DEUTSCHE BURGEN [UND FESTE SCHLÖSSER“: „Wer das Buch in einer stillen Abendstunde vornimmt, wenn Tageslicht und Lärm erlöschen, der wird von dem Eindruck gebannt sein. Ein von Heimatliebe befeeltes Begleitwort führt über zu der Fülle künstlerischer Photographien, die wie eine köstliche Bernsteinfette gereiht, das ganze deutsche Land von den hochragenden Ordensschlössern der Meeresgestade bis zu den trutzig-verwegenen Wehrbauten der Alpenkette umfassen. Welche überwältigende Sprache

reden da deutsche Baukunst und deutsche Geschichte! Sinnend gleiten unsere Augen von der Meersburg, deren Türme schwermütig aus den Schatten tiefer Gassen an die Sonne steigen, über die wie auf der Lauer liegenden Felsensitze der Schweizer Landvögte zu dem Berge, der wie einen Psalm die Feste Hohensalzburg in die Abendglut hält. Unser inneres Ohr erlauscht aus dem Wehen des Wartburgwaldes Tannhäusers irrende Klage und das Horn Echo prunkender Kaiserfahrten, das verloren um die Burgen des Lahugaues klingt. Das sind unvergängliche Werte jener Zeit, daß sie alle diese stolzen Bauten bodenständig schuf, und doch mit starkem künstlerischem Willen, daß sie für den Zweck geadeelt als etwas ganz Selbstverständliches in die deutsche Landschaft wuchsen. Darum wird sich die lebendige Kraft, die aus ihnen strömt, unzertrennlich mit dem immergrünen Kranz der Vorstellungen und Erinnerungen schmücken, und alle Sinne des Schauenden fesseln. Ergriffen und dankbar schließen wir das Buch, das in seinem engen Rahmen einen kostbaren Schatz umfaßt, der das deutsche Volk, dem er anvertraut, reich macht vor allen Völkern der Erde.“ [Ausschaffener Zeitung]

Barbestellungen:

Bis zum Ausgabestage, dem 18. Oktober: 26.068 Exemplare
Vom 20. Oktober bis zum 8. November: 8.103 Exemplare

Zusammen bisher: 34.171 Exemplare

DIE BLAUEN BÜCHER / SIEBEN BÄNDE UND MEHR / GEMISCHT 41 ½ ¢