

# Oscar Brandstetter, Leipzig

## Buchdruckerei ♦ Musikaliendruck-Anstalt

Zeilenguß-Maschinensatz, Handsatz, Typenguß-Maschinensatz  
 Flachformdruck :: Rotationsdruck  
 Schriftgießerei, Stereotypie, Galvanoplastik  
 Notenstich ∴ Lithographie ∴ Steindruck  
 Buchbinderei

### Zeilenguß-Maschinensatz

ist für alle Arten einfacheren Satzes die zweckmäßigste Herstellungsweise. Belletristik, Schulbücher, Lehrbücher, Geschichtswerke, Kommentare usw. usw. können bei der großen Auswahl schöner zeitgemäßer Schriften, die für den Zeilenguß-Maschinensatz geschaffen wurden, allen Ausstattungsrichtungen entsprechend gesetzt werden.

Der Zeilenguß-Maschinensatz ist die denkbar einfachste Satzweise. Die Schrift wird in dem Maße, wie der Satz es bedingt, neu gegossen, aber es ist nicht für jedeneinzelnen Buchstaben ein besonderer Gießvorgang nötig, sondern nur für jede Zeile ein Guß. Daraus ergibt sich eine Ersparnis an Herstellungskosten und eine Vereinfachung in der Siantierung des fertigen Satzes, be-

sonders auch, wenn er für spätere Auflagen aufbewahrt werden soll.

Es hat immer Nachteile im Gefolge, wenn nicht vor Beginn der Drucklegung eines Buches alle drucktechnischen Umstände erschöpfend erwogen werden. Auch der erfahrene verlegerische Praktiker kann zuweilen Mühe und Kosten sparen, wenn er Vorschläge und Kostenvorberechnungen verlangt, die gern und ohne Verbindlichkeit für den Anfragenden erteilt werden. Zum mindesten sollte die Auswahl der erfolgreichsten Maschinensatz-Schriften verlangt werden, die ich aus meiner Gesamt-Schriftprobe ausgezogen habe, um eine Ausscheidung des Ballastes der nur selten benutzten Schriften zu bewirken.

Im unterzeichneten Verlage erschien:

## Buchgewerbliches Hilfsbuch

Darstellung der buchgewerblich-technischen Verfahren  
 für den Verkehr mit Druckereien und buchgewerblichen Betrieben

von  
 Otto Säuberlich

104 Seiten Großoktav mit vielen Abbildgn. u. Beilagen. Wörterbuch-Register von 600 Stichworten, Papierproben mit Angabe der Stoffzusammensetzung, metallene Buchdrucktypen u. Maschinensatz-Zeile, Korrekturzeichen-Schema und Zeilenzähler. In graues Leinen gebunden M. 2.80. Nur bar mit 40% zu M. 1.70. Auf Wunsch mit vierwöchigem Rückgaberecht.

Das Werkchen ist kein trockenes Fachlehrbuch, sondern behandelt in beratenden Plaudereien, die aber nirgends der Zuverlässigkeit und Vollständigkeit in technischer Hinsicht ermangeln, alle graphischen und buchgewerblichen Gebiete in anschaulicher, voraussetzungsloser Form. Es will die Kenntnis aller bei der Herstellung des Buches in Betracht kommenden Verfahren verallgemeinern und den Vielen, die als Autoren, Graphiker, Buchgewerbler, Buchhändler, Lehrer, Bücherliebhaber usw.

in irgendwelcher Weise in Graphik, Druck- und Bücherwesen interessiert sind, jede nötige einschlägige Belehrung vermitteln. Allgemein wird bestätigt, daß ein derartig anschaulich geschriebenes Buch gefehlt hat, und der Sortimentler wird sich beim Vorlegen überzeugen, daß es den Beschauer sogleich für sich einnimmt und zum Käufer macht.

Verlag von Oscar Brandstetter, Leipzig