

6) **Die Künstler**
vom
Montmartre

Mit 51 Originalreproduktionen, 1 Vierfarbentafel und 1 Tondrucktafel © Text von Georges Grappe

Auf dem Montmartre in Paris, einem der Hauptsitze der Kunst und des Malerischen, haben sich eine Reihe von Künstlern angesiedelt. Einem jeden von ihnen ist es gelungen, in seiner Manier die Typen dieses einzigartigen Stadtteiles künstlerisch wiederzugeben. So zeigen denn ihre Werke Strassenbilder, Kokotten, kleine Arbeiterinnen, Szenen aus den Kabarettis, dem Faschingstreiben und dem ganzen lustigen Leben, wie man es eben nur in dem grossen Sündenbabel Paris findet.

7) **WILLIAM**
HOGARTH

Mit 55 Originalreproduktionen, 2 Vierfarbentafeln und 1 Tondrucktafel © Text von Edward Hutton

Wie wenige Meister hat Hogarth, dieser Maler des unerbittlichen Realismus und der beissenden Satire, es verstanden, seiner Zeit den Spiegel vorzuhalten, und doch zeigen seine Bilder einen wunderbaren Reichtum von Schönheit und höchster Kunst. Die berühmten Serien „Leben eines Liederlichen“, „Leben einer Dirne“, „Die vier Tageszeiten“, „Die Wahlen“ sind unter anderem in diesem Bande reproduziert.

8) **DANTE GABRIEL**
ROSSETTI

Mit 53 Originalreproduktionen, 1 Vierfarbentafel und 1 Tondrucktafel © Text von Arthur Symons

Rossetti ist der Führer der präraphaelitischen Schule, die in ihrer merkwürdigen Mischung von Himmelsfreud' und Erdenleid, von Mysticismus und Sensualismus, von altmeisterlicher Einfachheit und echt modernem Hautgout einen unermesslichen Einfluss weit über die Grenze des britischen Inselreiches hinaus gewinnen sollte. Eine geheimnisvolle überirdische Schönheit ist über alle seine Gemälde ausgebreitet, und wie mit unsichtbaren Fäden fühlt sich der Beschauer in ihren Bann gezogen.

9) **EUGÈNE**
DELACROIX

Mit 48 Originalreproduktionen, 1 Vierfarbentafel und 1 Tondrucktafel © Text von Camille Mauclair

Wer kennt nicht Delacroix's phantasievolle Darstellungen mit ihrer packenden Kraft der Komposition und ihren leuchtenden Farben? Er versenkte sich gern in die Welt der Dichter und war der prädestinierte Illustrator eines Byron, Goethe, Dante, Walter Scott. Den Gipfelpunkt seiner Entwicklung erreichte er im Orient. Die ganze Leuchtkraft südlicher Sonne atmen seine orientalischen Bilder mit ihren Frauen voll glühender Leidenschaft, ihren märchenhaften Szenen und ihrem Farbenreichtum.

10) **CONSTANTIN**
G U Y S

Mit 63 Originalreproduktionen, Text v. Georges Grappe

Constantin Guys ist der geniale Verherrlicher des zweiten Kaiserreiches, dessen Glanz und Prunk und dessen ausgelassen-ausschweifende Gesellschaft in den virtuos hingeworfenen Zeichnungen des Künstlers weiter lebt. Seine Kartons und Bilder offenbaren die Seele der damaligen Zeit, die, auf dem Vulkan tanzend, ohne Rücksicht auf die nahende Katastrophe um jeden Preis das Leben in vollen Zügen geniessen wollte. Keinem anderen ist es gelungen, so genial das Leben einer Generation zu verewigen, keinem anderen, ein so exaktes Bild einer Gesellschaft der Nachwelt zu hinterlassen.

Alle zehn Bände empfehlen sich von selbst. Die Preiswürdigkeit erreicht, wenn man den reichen Inhalt, die prächtigen Kunstblätter, die gediegene Ausstattung auf holzfreiem Papier usw. bedenkt, wohl die Grenze des Möglichen. Urteile bewährter Kollegen und der Beifall, den die ersten zehn Bände gefunden haben, beweisen, dass wir das Richtige getroffen haben.

Verkaufspreise:

- 1) In künstlerischer Broschur à Band M. **1.80**, netto M. 1.35; bar M. 1.20.
 - 2) Vornehm in Leinwand gebunden à Band M. **2.80**; bar M. 1.85.
 - 3) In Luxusband à Band M. **3.80**; bar M. 2.45.
- Partie 110/100 (auch gemischt);
zur Probe einmalig Partie 11/10 (auch gemischt)

☛ In den nächsten Tagen erscheint ein ausführlicher vierseitiger Prospekt über die beiden Serien der Kunstbände, den wir gerne den Herren Kollegen zu Propagandazwecken (evt. mit Firmenaufdruck) zur Verfügung stellen. ☛

Wir machen die Herren Kollegen noch darauf aufmerksam, dass das Barsortiment K. F. Koehler, Leipzig, die Sammlung komplett vorrätig hat.

BERLIN, den 30. November 1913.

Otto Beckmann Verlag / Berlin W.