

**Eduard Bloch in Berlin.**

Mürich, Ernst, Gesellschaftstänze f. Pfte. m. Tanzbeschreibung: French Boston. — Riviera Boston. à 2 *M.* Schirmtanz. Kostüm-Quadrille f. 3, 6 od. 9 Damen. 3 *M.*

**Ludwig Dobliger in Leipzig.**

Lehár, Franz, Die ideale Gattin. Daraus: Tango, f. Pfte. leicht arr. v. W. Alexi. 60 *§* n.  
Nedbal, Oskar, Polenblut. Daraus: Kavalier-Walzer, f. Z. im V.- u. B.-Schl. arr. v. A. Wanjek. à 1 *M.* 20 *§* n.

**Julius Hainauer in Breslau.**

Klose, Oscar, Weihnachts-Album f. Pfte (m. Text). Sammlung bekannter Weihnachtslieder u. Choräle, m. Anhang: Das Kunstlied zu Weihnachten. Volksausg. 1 *M.* n.

**Wilhelm Hansen in Leipzig.**

Palmgren, Selim, Op. 33. Der Fluss (Floden). Klavierkonzert No. 2. m. Orch. Part. 16 *M.* n. St. 17 *M.* 50 *§* n.

**Ludwig Hanusch (vorm. Hugo Knepler) in Wien.**

Klaber, Friederike, 3 Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 1. Dir. Op. 2. Zigeunermädchen. Op. 3. Frau Sehnsucht. à 1 *M.* 50 *§* n.

**Anton Heidelmann in Bonn.**

Perschke, Max, Humoristische Orig.-Soloszenen m. Pfte. v. Paul v. Taschitzki: Buchdrucker Schwarz. — Doktor Konfusius. à 1 *M.* 50 *§* n.

**Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.**

Lacombe, Louis, Sapho. Elegie v. Lamartine. Klavierauszug m. deutsch-französ. Text. 7 *M.* 50 *§* n.

**Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.**

Attenhofer, C., Op. 149. Der Schweizerbund, f. Männerchor, S.-solo m. Orch. od. m. Pfte. Orch.-Material leihweise in Abschrift. Klavierauszug 2 *M.* Chorst. 8°. 1 *M.* 20 *§* n.  
Künzle, Hans, Op. 2. Vier Stücke f. Pfte. 3 *M.* n.  
Mayor, Charles, Le vent du Nord p. Chœurs d'hommes. Französ. Part. 8°. 48 *§* n.  
Rossi, Carlo, Op. 29. Sonntag ist's. Brillante Fantasie über das gleichnam. Lied v. S. Breu. Ausg. f. Salonorch. 2 *M.* n.

**Ita-Verlag (Internationaler Tanz-Verlag) in Leipzig.**

Brunetto, C., Ce que l'Amour rêve. Valse lente f. Salonorch. 2 *M.* n.  
Happé, W. A., Tango-Beschreibung (Gesellschafts-Tango) m. Notenbeispielen. 8°. 50 *§* n.  
Oldhouse, H., So tanzen wir heut! Tanz-Potp. der heutigen Modetänze f. Pfte. 2 *M.* n.  
Und jetzt tanzen wir Tango! Album, enth. 10 der beliebtesten Orig. argentin. Tangos. f. Pfte. 2 *M.* n.

**C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.**

Engelsmann, Walter, Op. 6. Trio (C) f. V., Vcello u. Pfte. 10 *M.*  
Liszt, Franz, Lieder, f. Harm. bearb. v. Sigfrid Karg-Elert. Ausg. f. Normal-Harm. No 1. Mignons Lied. 1 *M.* 20 *§* n. No. 3. Der du von dem Himmel bist. 80 *§* n. No. 6. Über allen Gipfeln ist Ruh'. 80 *§* n. No. 14. Anfangs wollt' ich fast verzagen. 80 *§* n. No. 18. O komm im Traum. 1 *M.* 20 *§* n. No. 20. Mein Kind wär' ich König. 1 *M.* 20 *§* n. No. 24. Schwebel, blaues Auge. 1 *M.* 20 *§* n. No. 28. Es muss ein Wunderbares sein. 80 *§* n. No. 29. Das Veilchen. 80 *§* n. No. 37. Wieder möcht' ich dir begegnen. 80 *§* n. No. 39. Ich liebe dich. 80 *§* n. No. 46. Die tote Nachtigall. 80 *§* n. No. 53. Sei still. 80 *§* n. No. 55. Ihr Glocken von Marling. 1 *M.* 20 *§* n. — Ausg. f. Kunst-Harm. No. 7. Der Fischerknabe. 1 *M.* 50 *§* n. No. 10. Die Lorelei. 2 *M.*

**William Ernst Kaps in Dresden.**

Ludwig Ferdinand, Prinz v. Bayern, Antonius u. Cleopatra. Drei symphon. Gesänge f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Der Cydnus. No. 2. Abend der Schlacht. No. 3. Antonius u. Cleopatra. à 2 *M.*

**Richard Kaun Musikverlag in Berlin.**

Kaun, Hugo, Op. 66. Fantasiestück f. V. m. Pfte. 6 *M.* n.

**Ad. Köster in Berlin-Pankow.**

Carusa, Al., Gitarre-Schule, auch f. den Selbstunterricht, m. Griffstabellen, Abbildungen, Übungs- u. Unterhaltungsstücken. qu. 8. 1 *M.* n.  
Kurtzig, Heinr., Der Wandervogel. Marschlied f. 1 Singst. od. Chorgesang m. Laute (Gitarre) od. Pfte. 8. 20 *§* n.

**Rich. Rühle-Zechlin in Berlin.**

Keidel, Margarethe, Weihnachtsfreuden. 5 kl. Stücke f. Pfte. 75 *§* n.  
Wangenheim, Frhr. Fritz v., Neue Spielmannslieder. Aus dem Tagebuche eines Fahrenden. Harmonisiert f. 1 Singst. m. Pfte. v. E. Komnick. à 1 *M.*

**Russischer Musikverlag, G. m. b. H. in Berlin.**

Satz, Ilja, Tanz der Bocksfüssler, f. gr. Orch. bearb. v. R. Glière. Part. 7 *M.* 80 *§* n.

**Walther Schroeder in Berlin N.**

Büchner, Max, Op. 20. Ehre sei Gott in der Höhe. Weihnachts-Fantasie f. Pfte zu 4 Hdn. 1 *M.* 50 *§* n.  
Meine, G., Op. 2. Konzert-Mazurka f. V. m. Pfte. 1 *M.* 20 *§* n.

**Fritz Schuberth jr. in Leipzig.**

Léon, August, Amor-Walzer nach Motiven der Operette »Amor als Pilot«, f. Pfte (m. Text). 1 *M.* 80 *§* n.  
— Piloten-Marsch aus der Operette »Amor als Pilot« f. Pfte (m. Text). 1 *M.*

**Carl Simon in Berlin.**

Sattler, Carl, Op. 18. Drei Stücke (Melodie-Barkarole-Scherzo) f. Harm. (Saugluftsystem). 1 *M.* 80 *§* n.

**Arnold Simon's Musik-Sort. in Hannover.**

Imelmann, Heinrich, Op. 10. 2 Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Verzagen. No. 2. Ja, du bist mein! à 1 *M.*

**N. Simrock, G. m. b. H. in Berlin.**

Waghalter, Ignatz, Op. 3. Quartett (D) f. 2 V., Vla u. Vcello. Part. kl. 8°. 3 *M.* \*\*n.  
— Geständnis f. V. (od. Vcello) m. Pfte. 1 *M.* 50 *§* n.

**Emil Sommermeyer in Baden-Baden.**

Ihleman, Gustav, Op. 51. Fantasie über das Weihnachtslied »Wunderbarer Gnadenthron« f. V. u. Pfte. 1 *M.* 20 *§* n.

**Robert Streiber in Kiel.**

Schmidt, Alex., Op. 4. Weihnachten. Fantasiestück f. Pfte. 1 *M.* 20 *§* n.

**P. J. Tonger in Köln.**

Blumenberg, Franz, Op. 460. Weihnachtsglocken. Weihnachts-Fantasie f. Pfte. 1 *M.*  
Derreth, Roman, Die heilige Nacht v. K. Gerok f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 *M.*  
Engler, Carl, Op. 17. Fünf zweistimm. Weihnachts-Liedchen m. Pfte od. Harm. Part. u. 1 Singst. 1 *M.* Singst. einz. à 10 *§* n.  
Gemünd, Karl, Op. 11. Wein, Weib u. Gesang f. 1 mittl. Singst. m. Pfte. deutsch-engl. 1 *M.* 20 *§* n.  
Jordans, Theo, Op. 13. Die Vätergruft. Ballade v. L. Uhland f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 *M.* 40 *§* n.  
Leipold, Bruno, Op. 119. Kirchweih f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 *M.*  
Martini-Hugo, Op. 117. Vortragsstücke f. 2 V. m. Pfte. No. 1. La Gondola. No. 2. Ungarisch. à 1 *M.* 50 *§* n.  
— Op. 118. 2 Charakterstücke f. Pfte. No. 1. Liliputanertanz. No. 2. Bauerntanz. à 1 *M.*  
Schumann, Rob., Gem. Chöre. Part. u. St. 8°. Op. 67. No. 2. Schön Rohtraut. Op. 146. No. 4. Sommerlied. à 80 *§* n.  
Simon, Emil, Op. 642. No. 4. Die Uhr v. Karl Löwe. Fantasie-Transkription f. Pfte. 1 *M.* 50 *§* n.  
— Op. 654. Weihnachtszauber. Fantasie f. Pfte. 1 *M.* 50 *§* n.  
Werth, Maria v., Musikal. Grüsse f. frohe Feste. Abt. 4. Weihnachtsfeier. Lieder, Duette u. grössere Vorträge f. Kinder jeder Altersstufe. 8°. 1 *M.* 50 *§* n.

**Otto Wernthal in Berlin.**

Potpourris, bearb. v. Rich. Tourbié. Flotow, Fr. v., Martha, Stradella. — Wagner, Richard, Der fliegende Holländer, Lohengrin, Rienzi, Tannhäuser, Tristan u. Isolde. Ausg. f. Pfte. à 60 *§* n.; f. V. à 60 *§* n.; f. Pfte u. V. à 1 *M.*; f. Pfte, V. u. Vcello. à 1 *M.* 50 *§* n.

