

Ein Jesuit [Z] über Wagners „Parsifal“!

In unserem Verlage erschien soeben:

Richard Wagners „Parsifal“

Aufbau und Gedankenwelt des Bühnenweihfestspiels unter Berücksichtigung der Quellen dargestellt von

E. Hemmes S. J.

58 Seiten. Preis M 1.—.

Der gelehrte Verfasser gibt eine genaue Darstellung der Vorgänge des Bühnenweihfestspiels, nimmt Bezug auf die Quellen und tritt dann in die Deutung des „Parsifal“ ein. Mit bewunderungswürdiger Vertrautheit mit der gesamten Wagnerliteratur hebt er hier klar die einschlägigen philosophischen und in korrekt kirchlicher Doktrin die theologischen Punkte hervor, so daß das entstandene Gesamtbild seiner Ausführungen einen dankenswerten Führer durch das Werk bildet und allen denen willkommen sein dürfte, die den historischen und ästhetischen Ideenkreis desselben tiefer erfassen wollen.

Verlag Kirchheim & Co. in Mainz

FRIEDRICH COHEN IN BONN

[Z] DEMNÄCHST ERSCHEINT:

EINFÜHRUNG IN DIE HÖHERE GEISTESKULTUR DES ISLAM

GEMEINVERSTÄNDLICH DARGESTELLT
VON

PROF. DR. MAX HORTEN
DOZENT FÜR SEMIT. PHILOLOGIE

Preis: ca. M. 2.— ord., M. 1.40 no., M. 1.30 bar. 11/10.

Diese Einführung ist für solche geschrieben, die nicht als Fachleute sich in möglichst bequemer und schneller Weise in die Gedankenwelt der islamitischen Geisteskultur einleben möchten. Das Werkchen interessiert Philosophen, Philologen, Theologen, vor allem die jungen Studierenden und gebildete Laien.

Ich bitte zu verlangen.

Neuer Frankfurter Verlag G. m. b. H. Frankfurt a. M.

Auslieferung nur durch Carl Fr. Fleischer, Leipzig

In den ersten Tagen des Januar erscheint:

[Z] Handbuch der freigeistigen Bewegung Deutschlands, Oesterreichs und der Schweiz

Herausgegeben im Auftrage des Weimarer Kartells

von **Max Henning**

428 Seiten. Preis gebunden M. 2.— ord., M. 1.40 bar

Ausnahmslos nur bar

Dieses umfangreiche Handbuch ist aus dem kleinen 1912 erschienenen Jahrbuch des Weimarer Kartells herausgewachsen. Alle bisherigen Kapitel sind gründlich durchgearbeitet und zum Teil beträchtlich erweitert und eine Reihe grundlegender Abhandlungen hinzugekommen, so daß dieses Handbuch nicht nur ein unentbehrlicher Ratgeber für alle freigeistigen Kreise geworden ist, sondern auch dem Politiker und Journalisten über eine Reihe kulturpolitischer Fragen Informationen in gedrängter Kürze erteilt, die er sich sonst nur auf die mühsamste Weise verschaffen könnte.

Prospekte in bescheidener Zahl kostenlos.